

مجلة كل الاولاد وكل البنات

ماجد



● الأربعاء ١٠ أبريل ١٩٩١م ● الموافق ٢٥ رمضان ١٤١١هـ ● السنة الثالثة عشرة ● العدد ٦٢٣ ● الثمن ٣ دراهم ●

مصادفة غريبة
صفحة [٢٧]



كسلان جدا

سيناريو: حصة عبيد - رسوم: مصطفى رحمه



مكتبة ماجد تقدم

مجموعة الطوابع العربية الجديدة



تضم هذه المجموعة ٤٠ طابعاً عربياً جديداً، تمثل معظم الدول العربية، إنها إضافة جديدة لمجموعتك إذا كنت من هواة القدامى. كما أنها تصلح لتكون بداية لممارستك هذه الهواية. في إمكانك أن تحصل على هذه المجموعة عن طريق البريد. أرسل قيمتها الآن.. تصلك خلال أسبوعين من تاريخ وصول رسالتك.

□ أسعار البيع:

* الامارات ١٠ دراهم * السعودية وقطر ١٠ ريالات * البحرين دينار واحد * سلطنة عمان ريال واحد * الجمهورية اليمنية ٣٠ ريالاً أو دينار واحد * الأردن ديناران * تونس ٤ دنانير * المغرب ٣٠ درهماً * مصر ٧ جنيهاً * بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها *

طوابع
عربية
جديدة..
لهواة



عدد كبير من أصدقائي.. من هواة جمع طوابع البريد. إنهم يسألون دائماً عن طوابع البريد العربية الجديدة، لحرصهم على إضافتها الى مجموعاتهم. لذلك طلبت من مكتبة (ماجد) أن تعد هذه المجموعة وتطرحها للبيع فوراً.

مع محبتى...



ماجد



بين ماجد وأصدقائه

تاريخ ميلادي



● ولدت يوم ١٣ من يونيو عام ١٩٧٩ ميلادية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

حمد خلفان المطوع

عجمان - الامارات

● يوافق يوم ١٨ من رجب عام ١٣٩٩ هجرية.

● ولدت يوم ٢٤ من ربيع الثاني عام ١٣٩٧ هجرية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي؟

عوض بن سعيد بن مطر

عبري - سلطنة عمان

● يوافق يوم ١٣ من أبريل عام ١٩٧٧ ميلادية.

منعزلاً..

● هل يمكن للإنسان أن يعيش وحيداً منعزلاً عن الناس؟
نادية أحمد المساوي
الحسيمة - المغرب
● طبعاً لا..



ردود سريعة

● أحلام عبدالله - القاهرة [مصر]:
- المسابقات لجميع الأعمار.
● شريف المصري - المنيا [البحرين]:
- أرسل صورتك مرة أخرى.
● محمود فراج - الرياض [السعودية]:
- اقرأ المزيد من الشعر.

● باب «هوايتي جمع طوابع البريد والعملات» يعود إليكم الأسبوع القادم.

ألف مبروك

● في عيدك يا «ماجد» تشرق الشمس والأتوار، في عيدك تزدان الأرض بالأزهار.. ألف مبروك يا «ماجد» في عيدك، مع أحلى أمنياتي لك بعام جديد يملأه الفرح.

سليم حسين أبو راس

إربد - الأردن

● ألف مبروك لك.. ولكل الأصدقاء.. وشكراً على مشاعرك الطيبة.

المذاكرة الجيدة

● كيف تكون المذاكرة الجيدة؟
أحمد مصطفى سالم
جدة - السعودية

● باستذكار ما نأخذه في المدرسة أولاً بأول.. والمراجعة والتحضير المستعدين للمواد التي درسناها وسندرسها.. وإختيار الوقت الملائم للإستذكار، وكتابة النقاط المهمة.

صديقي بخيل

● لي صديق بخيل.. لكنني أحبه.. فما رأيك؟

عمرو رشاد زكي

الأسكندرية - مصر

● من المؤكد أن لدى صديقك العديد من الصفات الحميدة التي جعلتك تحبه وتمسك به كصديق.. لكن حذار أن تصبح بخيلاً مثله.

لا للنسيان

● ما هي أفضل طريقة تضمن عدم نسيان ما نقرأه؟

محمد بن سيف الحبسي

المضيبي - سلطنة عمان

● أن يكون ذهنك مركزاً فيما تقرأه، ويمكنك أيضاً أن تكتب بعض النقاط حول ما قرأت تعود إليها بين حين وآخر.

جمع العملات

● أود ممارسة هواية جمع العملات.. فكيف أحصل عليها من مجلة «ماجد»؟

مازن عدنان

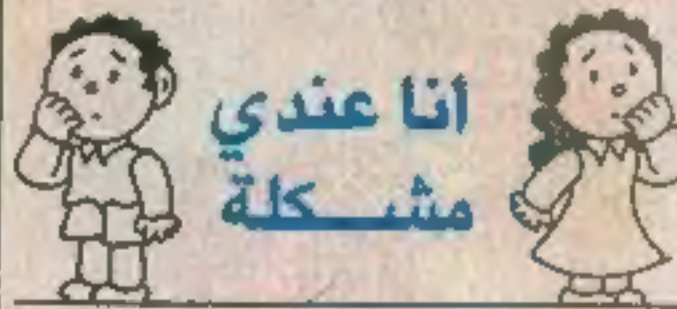
الشارقة - الامارات

● سبق أن طرحنا للبيع مجموعة عملات، لكنها نفدت. قريباً أطرح مجموعات جديدة يمكنك الحصول عليها لتبدأ ممارسة هوايتك الجديدة.

إلى لبنان

● لماذا تزيدون ثمن النسخة في لبنان كل ثلاثة أشهر؟
رامي نزار عكر
بيروت - لبنان

● نعتذر بشدة. المشكلة سببها انخفاض قيمة الليرة اللبنانية. نأمل أن تستقر الأوضاع في لبنان الحبيب، لتستقر كل الأمور، بما فيها سعر المجلة.



● أخطأ صديقي في كفي.. فهل أسامحه، خاصة أنه جاء يعتذر، فهل أقبل إعتذاره؟

طارق. س. أ.

أبو ظبي - الامارات

● لماذا تخسر صديقك الذي ظل مخلصاً لك زمناً طويلاً.. كما تقول.. إن الصداقة تعني الإخلاص، والوفاء، وتعني أيضاً التسامح.. سامح صديقك فيما ارتكبه من خطأ في حقك.. كن متسامحاً معه، ولا تخسره.. إنه خطأ بسيط كما ذكرت.. ولا شك أنه أحس بالذنب.. وأثبه ضميره على ذلك.. فلا تخرجه أكثر بالعتاب، والتأنيب، أبداً معه صفحة جديدة، وإنش ما حدث.. فكلنا يخطئ..

صديق قديم

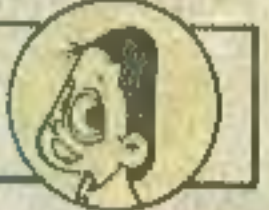
● أنا صديق قديم.. لكنني إنقطع عن المجلة بسبب ظروف معينة.. هل يمكنني أن أعود إلى المجلة من جديد؟

إسلام أبو اليزيد قطب

القاهرة - مصر

● مرحباً بك دائماً.

بين كسلان وأصدقائه



● لماذا تصر على اسم «كسلان» وأنت لست كسلاناً أبداً؟
ابراهيم محمد عبدالله
الفجيرة - الامارات
● لأنه أصبح مثل «العلامة التجارية» المسجلة.

مبادلة..

● أريد مبادلة مجموعة من العملات الفضية، بمجموعة طوابع من اليابان أو الهند أو الصين.

وليد عبدالرازق السيد

مصر - المنصورة - مساكن الجزر

الآلي عمارة (١٠) الدور الخامس - مدخل (١)

على حسابي الخاص

● إذا لم يحالفني الحظ بالفوز بالجوائز المتبقية في المسابقة الكبرى.. هل يمكنني السفر مع أسرة ماجد إلى برشلونه.. على نفقتي الخاصة؟

عبد الستار كريم أحمد

عجمان - الإمارات

● أفكر في تنظيم رحلة لمن يرغب من الأصدقاء للسفر إلى برشلونه لمشاهدة منافسات الدورة الأولمبية القادمة.. كما تعرف فإن الفائزين سيسافرون على نفقة «ماجد» أما الباقون فيدفعون نفقات السفر. ما رأي الأصدقاء في هذه الفكرة؟

حكيم الجبال السبعة



سيناريو: يعقوب الشاروني * رسوم: علي فرزات



كفى بكاء يا سيدتي!

لقد فقدنا كل ثروتنا.

الخزائن فرغت يا أختي
وليدبر الله أمرنا..

وأهل الجبال السبعة يعرفون مكان الحكيم.

لماذا لا يذهب سيدتي
إلى الشيخ الحكيم
خلف الجبال السبعة؟

إن نصائح
تعيد الثروة
إلى الكرماء..

اذهب إليه، قد يدلك على طريقة لإنقاذنا

وسمعت أنه لا يجيب إلا
عن ثلاثة أسئلة فقط!

هل سمعت عن
الشيخ الحكيم؟

إلى الشيخ الحكيم يا بوالعزم!

إلى أين السفر
يا معروف؟

أرجع إلى الله
سألما يا أخي!

يكل سرور.. فالشيخ
يجيب على ثلاثة أسئلة.

هل يمكن أن تجعل معك
رسالة إلى الشيخ الحكيم؟

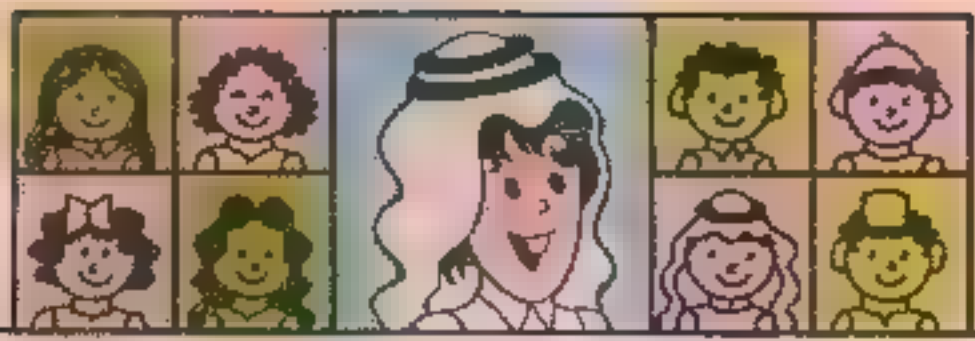
السفر إلى الجبال السبعة صعبا
ليساعدني الله..











عائلة «ماجد» ترحب بك عضواً في أسرة التحرير

- يمكنك الاشتراك في أي باب من أبواب المجلة.
- اكتب مساهماتك بخط واضح في الأماكن المخصصة لها.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- ترسل هذه الإستمارة بالبريد بعد ملء بياناتها داخل مظروف على العنوان التالي:
دولة الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة «ماجد»

صور الأصدقاء

المصق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

العمر

الصف

الاسم

المدرسة

الهوايات

العنوان

هاتف
رقم []

■ ضع علامة [✓] في مربع واحد فقط من هذه المربعات

أرغب في الحصول
على بطاقة المتدربين ☐

أرغب في نشر صورتي
في باب هواة التعارف ☐

أرغب في نشر صورتي
في باب أصدقاء ماجد ☐

بين ماجد وأصدقائه

[اكتب هنا سؤالاً واحداً تريد أن توجهه الى عائلة «ماجد»]

إسألوا الأستاذ

[اكتب هنا سؤالاً واحداً ليجيب عليه الأستاذ]

هواة الطوابع والعملات

اخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة]

يعجبني.. ولا يعجبني!

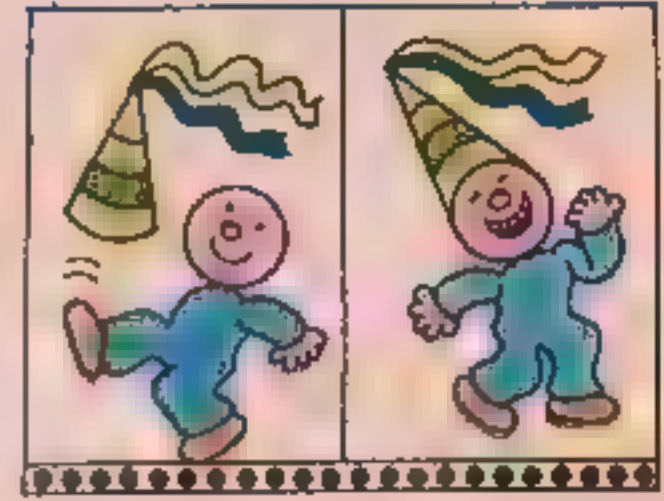
[اكتب رأيك بصراحة حول ما ينشر في المجلة]

☐ أرغب في نشر اسمي مع هواة الطوابع

☐ أرغب في نشر اسمي مع هواة العملات

ضع علامة [✓] داخل أحد المربعين، ولا تكرر ذلك في الأسابيع القادمة

● أرشح هذه الفكاهات للنشر في نادي المرح



● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأقلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، أو أي أبواب أخرى. اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[.....]

بأفلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

إضحك..

تضحك الدنيا

يرى عدد كبير من علماء النفس أن الضحك أعظم دواء، ويروي أحدهم قصة مريض كان يتردد على عيادته للعلاج من عقدة نفسية لازمته بسبب عاهة في قدمه.

قال: جاءني هذا المريض يوماً ليقول أنه تخلص تماماً من عقدة لأنه تعلم كيف يضحك من نفسه بدلاً من أن يترك الآخرين يسخرون منه، وهكذا، تخلص من عقدة، ومن آلامه إلى الأبد

دواء محمد ابراهيم
بسيب - سلطنة عمان

السدرس..

دخلت عجوز على أحد الأمراء تشكو إليه جنوده الذين استولوا على مواشيها وهي نائمة.. وبدلاً من أن يعطف عليها، ويحقق في شكواها، عنفها قائلاً: كان عليك أن تسهرى على مالك.. لا أن تنامي!

فأجابته العجوز: ظننتك ساهراً على أمور رعيتك.. فنمت مطمئنة البال.

سامية محمد أنصاري
الدمام - السعودية



هذه الفقرة فازت
بشهادة الإمتياز

وجدنا، قل أنت وجدت لقية.

بعد قليل، أقبل الأشخاص الذين فقدوا الفأس ليأخذوها، فقال الرجل الذي وجد الفأس: أمسكوا بنا.

قال الآخر: لا تقل أمسكوا بنا.. بل أمسكوا بي، لأنك حين وجدت الفأس لم ترغب في أن تشاركني بها.

سالم محمد الحراسي
جما - الرستاق - سلطنة عمان

قالوا..

● الضربة التي لا تقصم ظهري، تزيدني قوة.

● أستطيع أن أعيش شهرين كاملين على كلمة إطراء واحدة.

[مارك توين]

● حب الأم، هو الحب الوحيد الذي لا يتساه أحد.

[فيكتور هوجو]
أحمد خليفة القمزي
أبو ظبي - الإمارات

حكمة..

● ليست الحرية أن تفعل ما تحب.. بل أن تفعل ما يجب.

عزيزة ناصر العوفية
بهلاء - سلطنة عمان

منوعات..

● تم العثور على لؤلؤة نادرة يرجع تاريخها إلى أربعة آلاف سنة، بموقع أثري غربي البحرين، بما يفيد أن هذه المنطقة كانت تاريخياً تنعم بالثراء.. كما عثر فريق التنقيب على عدد من الأواني الفخارية في أحد البيوت الأثرية بنفس المنطقة.

● في مدينة «نيس» الفرنسية، أحدث حديقة للنباتات تعمل بالكمبيوتر ويطلق عليها اسم «فينيكس»، وتضم حوالي [١٦٠٠] نوع من النباتات من مختلف أنحاء العالم، استغرق إنشاؤها (٣) سنوات بتكاليف قدرت بنحو (١٠٨) ملايين فرنك فرنسي.

● جاء في بحث أجرته مجموعة من العلماء في الطاقة الإشعاعية في أيرلندا الشمالية.. أن عادة (طرقعة) الأصابع لها تأثيرات سيئة بمرور الأيام على مفاصل اليد، وتؤدي إلى إتلافها.

وقد نصح العلماء أصحاب هذه العادة بالإقلاع عنها، والبحث عن تسليية أخرى.
- المصدر: مجلة العلم.
إبتهاال ابراهيم السحيمي
الاسكندرية - مصر

المشاركة..

سافر رجلان معاً، فوجد أحدهما فأساً على الأرض، فقال رفيقه: وجدنا لقية عظيمة.

فال من وجد الفأس: لا تقل



● حمودة عبدالله
العين [الإمارات]



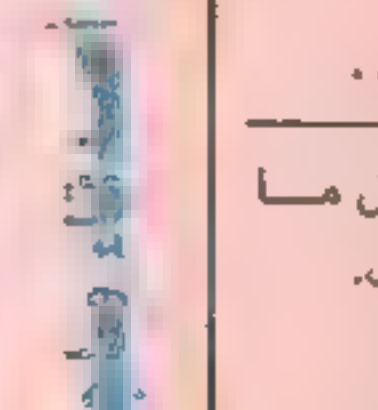
● أشجان محمد
زنجبار [اليمن]



● انتصار خليفة
سلطنة عمان



● محمد نبيل أسعد
الجبيل [السعودية]



● محمد نبيل أسعد
الجبيل [السعودية]



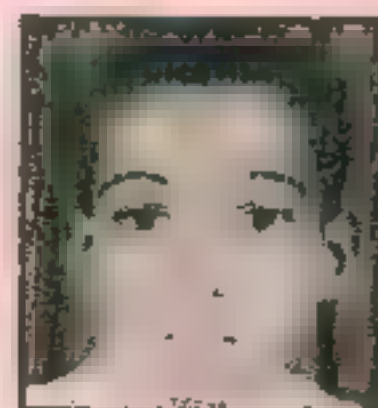
● أروى عبده كليب
المصورة [اليمن]



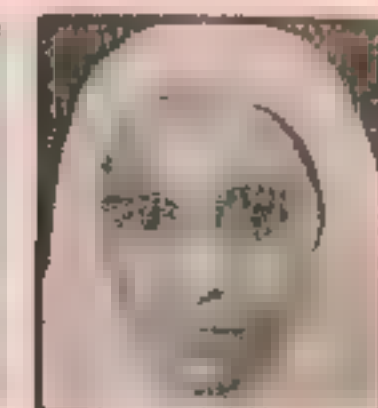
● محمد عبدالله
سلطنة عمان



● فهد رشيد فرج
رابغ [السعودية]



● عبدالله محمد
الشارقة [الإمارات]



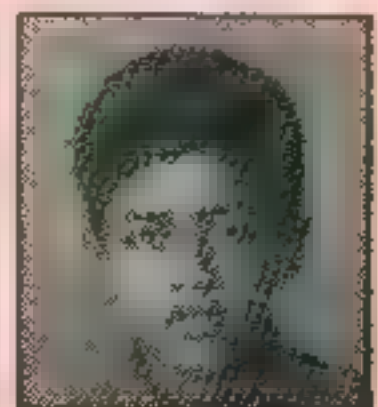
● رهام محمد محمد
فاقوس [مصر]



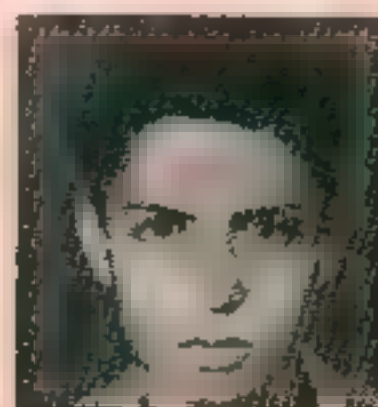
● مأمون عبيد
الحديدة [اليمن]



● أحمد عوض جميل
سلطنة عمان



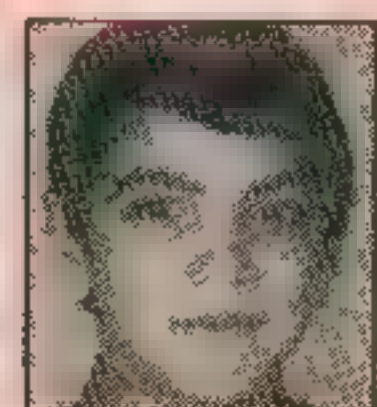
● فاتحي ربيع
البيضاء [المغرب]



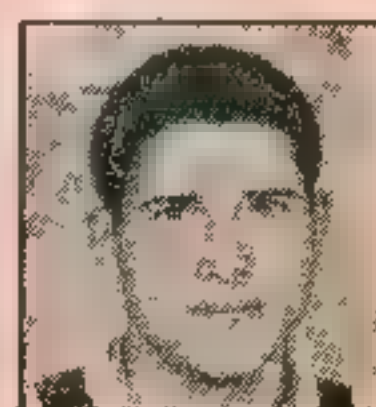
● بشير أحمد محمد
الحصرة [مصر]



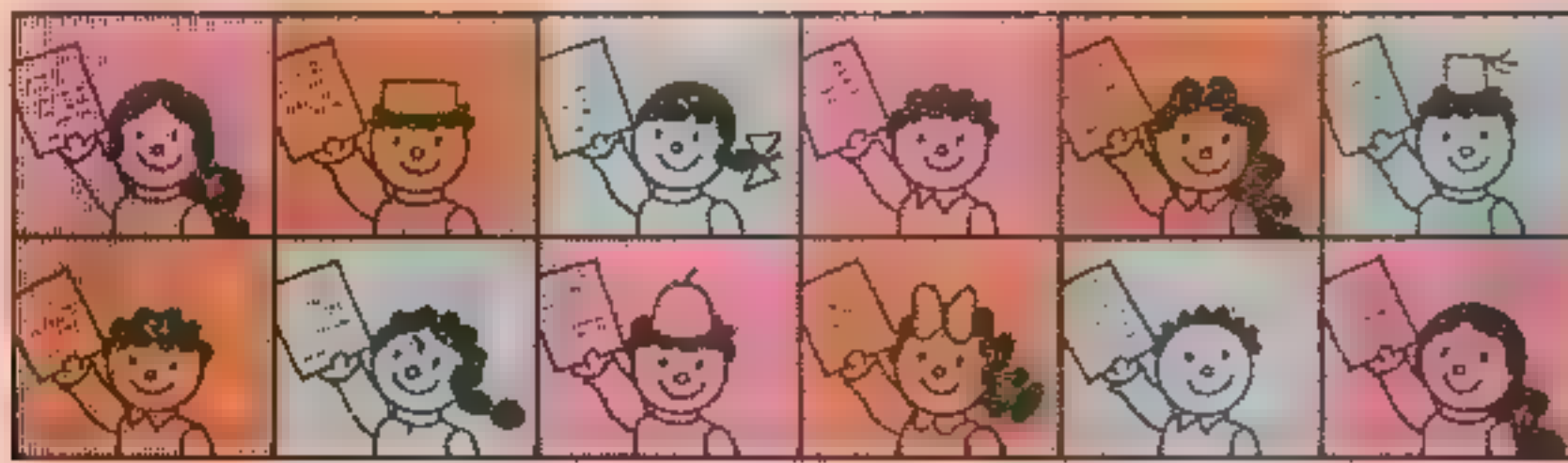
● لبي محمد ميرزا
دبي [الإمارات]



● مجيد موسى
الدوحة [قطر]



● عبدالقادر قطامي
تازة [المغرب]



بأقلام الأصدقاء

الكشفية..

نشأت الحركة الكشفية عام ١٩٠٨، والذي أنشأها هو اللورد (بادن باول) الإنجليزي. وتمارس الكشفية في حياة الخلاء، وفي إطار نظام الطلائع، ونظام الشارات، وبتابع وعد وقانون الكشفية.. فالوعد الذي يقسمه الكشاف عند قبوله في حركة الكشفية يقول: «أعد أن أبذل جهدي، في أن أقوم بما يجب عليّ نحو الله ثم الوطن، وأساعد الناس في جميع الظروف، وأن أعمل بقانون الكشفية».

وقانون الكشفية يحتوي على عدد من الصفات لو إتصف بها أي شخص فإنه يكون شخصاً مثالياً، ومن هذه الصفات: أن يكون الكشاف صادقاً، مخلصاً، نافعاً، ودوداً، مؤدياً، رقيقاً، مطيعاً، باشاً، مقتصداً، نظيفاً.. هذه الصفات العشر، موجودة في قانون الكشفية في العالم كله.. لكن في (مصر) أضافوا الصفة الحادية عشرة، وهي أن يكون الكشاف «شجاعاً».

هادي عبدالغفار سلطان العين - الامارات

من أمثال الشعوب

● الأسد الميت يرفضه حتى الحمار.

[مثل ألماني]

● الجرس المكسور.. لا يُصدر رنيناً.

[مثل أمريكي]

● العاقل من له عينان تبصران.. أما الأحمق فله في وجهه تجويفان.

[مثل انجليزي]

● حيث يسكي الشجاع.. يضحك الجبان

[مثل عربي]

● من خُلِق ليُزحف.. لا يستطيع أن يطير.

[مثل روسي]

عادل المزيعل
الإحساء - السعودية

من تجارب الآخرين

● الناجح الحقيقي.. هو الذي يترك الآخرين يتحدثون عنه، لا أن يتحدث هو عن نفسه.

● العطاء.. بلا حدود، كالنهر بلا سدود.. دائم الخير.

فيصل سعيد المقبالي
لوى - سلطنة عمان

علمتني الحياة

● ألا أكسون تحت سيطرة الغضب.. لأنه يؤدي إلى الهلاك.

● وأن لا أحكم على أي شخص، دون الإستماع إليه أولاً.

حياة حسان داود
انفجيرة - الامارات

هذه أقوالهم

● الإخوان ثلاث طبقات: طبقة كالغذاء لا يُستغنى عنه، وطبقة كالدواء قد تحتاج إليه، وطبقة كالداء جَنُبكَ الله إياه.

[المأمون]

● إذا سمعت الرجل يقول فيك من الخير ما ليس فيك.. فلا تأمن أن يقول فيك من الشر ما ليس فيك.

[وهب بن منية]

أحمد كمال أبو العلا
الخبر - السعودية

عجائب الأرقام

أطلب من صديقك أن يختار أي رقم أقل من العدد (١٠)، ثم أطلب منه أن يضرب الرقم الذي اختاره في الرقم (٩)، أطلب منه أن يجمع رقمي حاصل الضرب أحدهما مع الآخر، أطلب منه أن يضرب المجموع في الرقم (١١)..

سوف تجد أن حاصل الضرب في كل حالة ثابت، وناتجه هو [٩٩].

● مثال: لو افترضنا أن الرقم الذي اختاره صديقك هو الرقم (٦).. وبضربه في الرقم (٩)، يكون الناتج: (٥٤=٩×٦)، وبجمع عددي حاصل الضرب (٩=٥+٤)، وبضربه في الرقم (١١) يكون حاصل الضرب (٩٩).. وهذا الرقم لا يتغير أبداً مهما كان العدد الذي اختاره صديقك في البداية.

أمل محمود عبدالوهاب
أبوظبي - الامارات



● ياسمين اسماعيل
أبوظبي [الامارات]



● ممي ابراهيم رشيد
دم لقيوس [الامارات]



● رمزي ريد
[تونس]

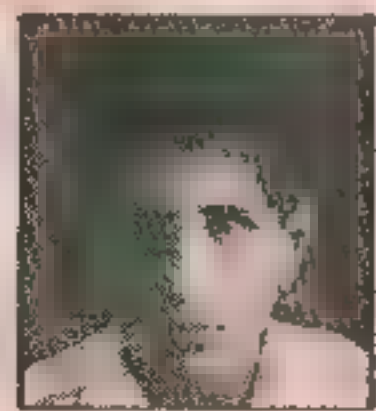


● هناء سعيد السيد
القاهرة [مصر]

أقوالهم



● هناء محمد حسن
القنفذة [السعودية]



● هيثم محمد
[الأردن]



● حكيم سالم حسن
[البحرين]



● محمد سالم مسم
[سلطنة عمان]



● محمد طاهر عواد
[السعودية]



● لبنه حمود سعيد
[سلطنة عمان]



● أسامة عبدالله
[السعودية]



● سيف اسماعيل
[تونس]



● نجاري محمد
[ليبيا]



● ياسر علي خليل
[البحرين]



● محمد حمود سعيد
[سلطنة عمان]



● عبدالرحمن عبدالودود
[السعودية]



مذكراتي

في صديقة تدعى عائشة.. هي في نظري رمز المحبة والوفاء، أكثر من موقف يدل على صدق حبها و صداقتها لي.. مثلاً، كنت في المدرسة وجاءتني إحدى (نوبات مرض الربو) وجدها تقف بجانبني في لهفة.. ساعدتني في الذهاب الى طبيبة المدرسة، ووقفت بقربي لتطمئن علي.. وعندما جاءت امي لتأخذني إلى المنزل.. ركضت وأحضرت حقيقتي وأعطتها لأمي.. ظلت تزورني في المنزل لتطمئن علي.. مر على هذا الموقف ثلاث سنوات.. ومنذ ذلك الحين، وصادقتنا تزداد كل يوم. صدق المثل الذي قال: «الصديق وقت الضيق».

سناء. ح. د.
أبوظبي - الامارات

جداً.. فإبتهجت المرأة إبتهاجاً عظيماً.. لأنها كانت تريد أن تهديه لولدها الصغير الذي ينتظرها في المنزل ومعها هدية العيد.

أخذت السيدة تساووم صاحب الحانوت، وهو يغالي في الثمن، فعلمت إنها لا تستطيع شراءه، ولا تستطيع العودة بدونه.. فمدت يدها خفية الى التمثال وسرقته، وعادت وهي خائفة من عاقبة فعلتها، لكنها كانت مسرورة بهدية ولدها.. إلا أن صاحب المحل كان قد راهما، فتبعها حتى عرف منزلها، واستدعى لها الشرطة، وأمسكوا بها، وهي مع ولدها.. الذي صرخ على أمه الخائفة.. وأخذ الولد يستعطف الرجل ويقول له: إرحم أمي.. إرحم أمي.

جمد الرجل أمام هذا المنظر، ونظر بعينه الى الأرض، وقال لرجال الشرطة: أعتقد أنني أخطأت في إتهام هذه المرأة، فأنا لا أبيع مثل هذه التماثيل.. واعتذر الرجل.. واعتذرت المرأة للرجل.. وشكرته على مروءته،

الكلب الطماع

سرق أحد الكلاب قطعة من اللحم من أحد الجزارين، وبينما هو يجري ممسكاً بها في فمه، رأى بئراً.. ورأى صورته على سطح الماء، فظن أن كلباً آخر يمسك بقطعة لحم أخرى.. فطمع الكلب في القطعة الأخرى.. فقفز في البئر فاتحاً فمه ليأكل القطعة الأخرى، فوقع منه قطعته.. ولم يجد شيئاً في البئر. أحمد محمد علي صالح
أبوظبي - الامارات

أحلى الكلام

● ترقد السعادة في أعماق كل انسان، وإذا شعر بالتعاسة فهذا يعني، أنه يطلب ما ليس له ناسياً أو متناسياً ما عنده.
● الطفولة فترة من العمر، يعيشها الإنسان دون مسئولية.
● سئل أحدهم: أيهما أحب إليك.. أخوك أم صديقك، فأجاب: أخي أحب إلي.. إذا كان صديقي مقبول البلوشي
مدينة قابوس - سلطنة عمان

هدية العيد

وقفت امرأة فرنسية بائسة في ليلة عيد من الأعياد بباب محل يعرض الهدايا والتماثيل في باريس.. كان يقصده الناس في هذه الليلة لشراء اللعب لأطفالهم الصغار.. فوقع نظرها على تمثال صغير من المرمر كان جميلاً

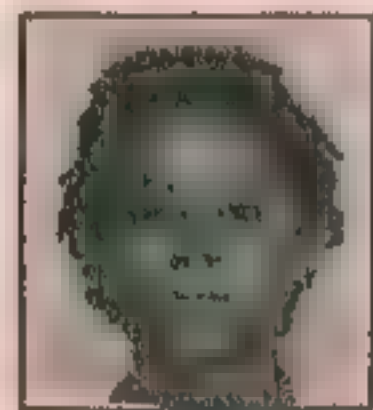
وهي تتصبب عرقاً حياً من فعلتها.
ولم يقارقهما الرجل حتى قدم لهما من الهدايا ما جعل عيدهما أسعد مما كان يتمنيان.
صالح أحمد محمد
أبوظبي - الامارات



● محمد خضر
الشارقة [الامارات]



● مشعان محمد
[الكويت]



● سارة عبد الحميد
الاسكندرية [مصر]



● علي عبدالله
حصرموت [اليمن]

أبوظبي



● سمير محمد
كسلا [السودان]



● أحمد يحيى عامر
حجة [اليمن]



● أحمد مبارك أحمد
[سلطنة عمان]



● فاطمة غالب
جدة [السعودية]



● أيمن محمد
أبوظبي [الامارات]



● مصطفى محمد
أبوظبي [الامارات]



● أمير محمود عوض
عدن [اليمن]



● أحمد سالم محمد
أبوظبي [الامارات]



● أحمد أبو جابر
عمسان [الأردن]



● وضاح علي محمد
الحديدة [اليمن]



● خالد محمد علي
رأس الخيمة [الامارات]



● رنا عميد رؤوف
أبها [السعودية]

جوائز .. تبحث عن أصحابها «ع»

— عمر رياض الخصاونة
— محمود صبري مسلم
— شيرين مسالك الخراط
— محمد أحمد عبدالله عياش
— نائلي محمود أحمد عياد
— هلال حسامد هلال

● اليمن:

— فيصل صالح أحمد محمد
— حسين علي محمد
— صقر زين العابدين
— محمد محمد مقل
— ماريما محمد ابراهيم
— ريماء فضل عمر باوزير
— نواف فالح سحس
— بلوقيا مقل أحمد صالح

● سلطنة عمان:

— حمد خليفة المعمرى
— محمد عاطف صلاح الدين
— غادة محمد غلام
— أحمد اسماعيل كرم البلوشي
— حسن علي خلفان الروشدي

● دولة الامارات العربية المتحدة: العمن:

— رضوان منذر الحجار
— مصطفى أحمد علي عبيد
— خالد حميد سعيد
— نوره سهيل محمد عبدالله
— محمد أحمد سالم الكعبي
— وسيمة محمد سعيد
— لطيفة سلطان العرياني

● قطر:

— نوف أحمد علي
— منى حمد خلف السويدي
— محمد سعيد الشيمي
— فريدة سلطان الماس سالم
— نسرین یسن محمد سند

● الأردن:

— علاء الدين يونس عوض
— منجد مامون ديرانية
— سعيد محمد جلال كامل
— أمل مفيد حسين النادي

[نوالي نشر القوائم في الأسابيع القادمة]

أكبر مساجد البحرين



بالعاصمة، استغرق بناؤه 8 سنوات بتكلفة قدرها سبعة ملايين دينار بحريني، وقد استخدم في بنائه أفضل أنواع الرخام والخشب، وله مئذنتان يبلغ إرتفاع كل منهما سبعين متراً.. وهو يستوعب سبعة آلاف مصلي.

● البحرين - المنامة - أسيل عبدالصمد مبارك:

التقطت هذه الصورة لمسجد الفاتح، الذي يعد أكبر مساجد البحرين، أقيم هذا المسجد بالمنامة ويقع بمنطقة الخفير على الساحل الشرقي



منذ وبسي
«ما جيد»
فسي
كسلي
مكسلي

مهرجان للطفل .. بالطائف



● الأمير فهد بن عبد العزيز بن معمر أمير الطائف، وضيوف المهرجان.

الفائزين وتقديم الجوائز والهدايا اليهم..

وبهذه المناسبة، يهمنا ان نوجه هذه الرسالة الى الأدباء العرب: ألا ترون أنكم مقصرون في حق الأطفال العرب، فلم تقدموا لهم سوى القليل من أعمالكم الأدبية.. ألا ترون أن الأسواق والمكتبات مليئة بالكتب والقصص المترجمة، ومع ذلك يُقبل الأطفال على شرائها ومطالعتها لعدم وجود ما يسد حاجتهم من كتب قام بتأليفها الأدباء والشعراء العرب..

أساتذتنا الكرام، لم لا تحاولون الكتابة للطفل؟.. لم لا تحاولون التجربة، نحن الأطفال في انتظار ابداعات أنتجتموها من أجلنا.

● السعودية - محمد فراس، محمد باسل بلال:

تحت رعاية الأمير فهد بن عبدالعزيز بن مقر، أمير مدينة الطائف، أقيم مهرجان الطفل، بمبنى إدارة التعليم، شارك فيه عدد كبير من طلبة المدارس بمختلف مراحلها.

بدأ الاحتفال بإفتتاح معرض رسوم الأطفال، الذي ضم رسوماً متنوعة للأطفال الموهوبين، تلى ذلك تقديم فاعليات المهرجان على مسرح الإدارة، كان من بين هذه الفاعليات المسابقات الفنية، التي تنافس من خلالها طلاب المدارس بتقديم أجمل الأناشيد والمسرحيات والعروض الشيقة، وفي الختام تم اعلان أسماء

رحلة الى حديقة النسيم

الرحلات المقرر لزيارة أحد صفوف المدرسة كل أسبوع لمنطقة من المناطق السياحية والأثرية والترفيهية بالسلطنة، بهدف تعريف الطلاب على بلادهم ومعالمه وأثاره التاريخية.

● سلطنة عمان - السويق - خديفة عبدالله مبارك:

قام طلاب الصف الثالث الاعدادي، بمدرسة الوارث بن كعب الثانوية برحلة الى حديقة النسيم العامة، تنفيذاً لبرنامج

إخلاص للنادي



● الاسماعيلية - محمود كامل :

إختار مجلس إدارة النادي الإسماعيلي اللاعب الدولي فوزي جمال رئيساً لفريق كرة القدم، وذلك تقديراً له على رفضه لعدد من عروض الاحتراف بالاندية المصرية مفضلاً البقاء في ناديه.. إلتقيت به وسألته عن شعوره بعد إختياره لقيادة الفريق رغم صغر سنه الذي لا يتجاوز ٢٥ عاماً، قال:

— أحمد الله كثيراً على هذا الإختيار الذي يعد نقطة تحول في حياتي، وسأحاول جاهداً أن أكون على قدر المسؤولية التي أوكلت إلي.

● ما هو رأيك بلعب الكرة العربي؟

— يمتلك اللاعب العربي مهارات فردية وقوة تحمل كبيرة لا تختلف عن مهارات اللاعب الأجنبي، لكن ينقصه الإحتكاك الدولي الدائم، والتدريبات الشاقة للمحافظة على اللياقة البدنية.

هكذا تفوقت

● سلطنة عمان - وليد زهدي إبراهيم:

حصل الطالب خالد سلطان حمود، بمدرسة قتيبة بن مسلم الثانوية على المركز الأول في اختبارات نصف العام الدراسي، سألته عن سبب تفوقه قال:

— الانتباه لشرح المعلم بالصف، ومراجعة الدروس أولاً بأول، وتنظيم وقت المذاكرة وتقسيمه على جميع المواد المقررة.

مندوبون

اليممن



دولة الامارات العربية المتحدة

● علي سلطمان عبيد
[مدرسة معاوية الاعدادية - العين]
● أحمد عزام أحمد
[مدرسة مالك بن أنس - العين]
● ناجي خلف
[مدرسة خليل بن أحمد - الشارقة]
● جواهر فريد بدوي
[مدرسة الصالح - الشارقة]
● خالد محمد حسن
[مدرسة الطبري - الشارقة]
● خالد محمد نصيب
[مدرسة الخليل بن أحمد - الشارقة]
● عبدالخالق سالم الماس
[مدرسة الخليل بن أحمد - الشارقة]
● ناجي غسان خلف
[مدرسة سيف الاعدادية - الشارقة]
● عبدالله جلاب محمد
[مدرسة خالد بن محمد - الشارقة]
● محمد خميس سعيد
[عمرو بن العاص - عجمان]
● علي حسن محمد
[سعيد بن جبير - رأس الخيمة]

سلطنة عمان

● سالم مسلم سيف
[مدرسة بلج بن عقبة - صحم]
● حمد محمد سعيد
[مدرسة أسامة بن زيد - ادم]
● شادية حميس ناصر
[مدرسة الوادي الكبير - الفحل]
● هلال راشد سلطان
[مدرسة أحمد بن ماجد - جعلان]
● سيف ساسم علي
[مدرسة خالد بن الوليد - مسقط]
● خالد مرهون ناصر
[مدرسة المعبيلة الشمالية - السيب]
● سالم سعيد منصور
[مدرسة بوشر - السيب]
● علي خميس عبداللّه
[نزوى]
● سالم عبداللّه سالم
[مدرسة أمطي - ازكسى]
● يوسف مسلم محمد
[مدرسة حسان بن ثابت - مسقط]

● مسعود علي مسعود
[مدرسة بلعرب بن سلطان - مسقط]
● ساسم حمد هلال
[مدرسة جابر بن زيد - روى]
● حسن أحمد مراد
[مدرسة الفاروق - البريمي]
● مسلم سعيد فهم
[مدرسة أسامة بن زيد - ادم]
● سالم محمد خليفة
[مدرسة سني الاعدادية - الرستاق]
● عبدالحميد صالح
[مدرسة الصلت بن مالك - المصنعة]
● محمود أحمد سيف
[مدرسة التدريب المهني - العوابي]
● محمد حماد أحمد
[مدرسة صحار - العوابي]
● محمد المؤمن يحيى حسن
[مدرسة الوادي الكبير - مسقط]
● علي سيف سليمان
[مدرسة عزان بن قيس - البريمي]
● علي سعيد علي
[مدرسة المهنا بن جعفر - المضبيي]
● عبدالله اسماعيل مراد
[مدرسة سعد بن معاذ - شناص]
● محمد أحمد حمدان
[مدرسة سعد بن معاذ - شناص]
● ناسم سعيد ناسم
[مدرسة السلطان قابوس - جعلان]
● ماجد سيف سعيد
[مدرسة الحرس السلطاني - السيب]

اليمن

● بسام فارساروق علي
[مدرسة ابن خلدون - صنعاء]
● حامد أحمد الوادي
[تعز]
● حنان محمد عبداللّه
[مدرسة الفقيه سعيد - عدن]
● ايفسام حسين عبداللّه
[مدرسة النهضة - عدن]
● مصطفى صالح ثابت
[معهد تعز - تعز]
● محمد راشد محمد
[مدرسة الفاروق - صنعاء]
● يحيى زين العابدين
[معهد النور العلمي - اب]
● عبدالله محمد حسين
[مدرسة الحياة - مارب]
● سناء محمد صالح
[المعهد الفني التجاري - عدن]
● زيد علي محمد
[مدرسة عقبة بن نافع - ذمار]
● علي محمد حسن
[المعهد الامين العلمي - لحج]
● عبدالحميد سلطان الحمادي
[ثانوية الكويت - صنعاء]
● أحمد عوض الحداد
[مدرسة الشهيد مدرم - حضرموت]
● ليثا هيثم محمد

[مدرسة القومية الموحدة - عدن]
● عبدالسلام محمد أحمد
[مدرسة سبا الاعدادية - صنعاء]
● وليد حسن صالح
[مدرسة عبدالباري قاسم - عدن]
● ماهر محمد سالم
[مدرسة اروي الموحدة - عدن]
● أسامة عبدالملك مسلم
[مدرسة لطفي جعفر - عدن]
● محمد أحمد الخبياني
[مدرسة خالد بن الوليد - تريم]
● وضاح نديم عبدالخالق
[مدرسة أبوبكر الصديق - الحديدة]
● وجدي منصور عمر
[مدرسة الالهية النموذجية - صنعاء]
● ناصر العبيد ناصر
[الشهيد صالح سنجل - حضرموت]
● ابراهيم علي عبدالرحمن
[مدرسة تريم - تريم]
● عبدالله حسن عبداللّه
[مدرسة البريري - ذمار]
● عصام علي المحضار
[عدن]

● انيس حسن علي
[مدرسة شمس - عدن]
● حسين علي أحمد
[مدرسة أبي بكر - المكلا]
● صالح محمد النقيب
[مدرسة التضامن - صنعاء]
● عبدالله عبدالكريم
[مدرسة نصر الكبرى - تعز]
● خالد صالح محمد
[مدرسة عبدالناصر - صنعاء]
● داود أحمد علي
[مدرسة سيف بن ذي يزن - صنعاء]
● نشوان أحمد مثني
[مدرسة الفاروق - صنعاء]
● غسان عبداللّه عبدالود
[مدرسة بامطرف - حضرموت]
● رشيد عبدالخالق يحيى
[مدرسة الثورة - اب]

لبنان

● محمد مهدي ناصر
[مدرسة المصطفى - بيروت]
● بسام الهنا
[مدرسة ثانوية الحريري - بيروت]
● وسام تيسرجمان
[مدرسة الحكمة - بيروت]
● مالك موليوي
[مدرسة الايمان النموذجية - بيروت]
● حازم علي عبداللّه
[مدرسة الفنون الانجيلية - بيروت]
● ماسر زين
[مدرسة الروضة - بيروت]

الأسبوع القادم نتابع نشر أسماء المندوبين

قراءة التعارف



● إبراهيم جابر
● عبد الوهاب (١٥ سنة)
الهواية: جمع العملات
والمراسلة ● مصر -
المنوفية - شبين الكوم -
أول شارع ختصوت -
ميدان شرف.



● عبدالعزيز محمد
● محسن (١٣ سنة)
الهواية: كرة القدم
والسباحة وجمع
العملات ● سلطنة عمان
- فجاء - ص. ب:
٢٤٠٦٢.



● يحيى أحمد الرئسي
(١٦ سنة) ● الهواية:
المراسلة وكرة الطائرة ●
سلطنة عمان - مسقط -
ص. ب: ٤٢٠.



● أحمد محمد العيشار
(١٨ سنة) ● الهواية:
القراءة وتبادل الآراء ●
السعودية - الظهران -
ص. ب: ٦٨٦٧.



● هشام أحمد سؤد (١٤
سنة) ● الهواية: كرة
القدم والمراسلة ● اليمن -
اب. ص. ب: ٧٠٠١٩.



● مصطفى محمد
عبد الحميد (١٢ سنة) ●
الهواية: كرة القدم والقراءة
● مصر - القاهرة - حدائق
المعادي محبة السادات -
شارع محمد عبدالعزير
منزل رقم ٨.



● عمر عبدالله العمري
(١٤ سنة) ● الهواية:
جمع الطوابع وكرة القدم
● السعودية - القصيم -
بريده - ص. ب: ٨٨٢.



● إبراهيم عبدالله منصور
(١٨ سنة) ● الهواية:
المراسلة والسباحة
والمطالعة ● البحرين -
جذحفص - المصل - مبنى
٨٩٧ - طريق ١١٣٣ - المصل
٤١١.



● سالم سعيد أحمد (١٣
سنة) ● الهواية: الرحلات
والمراسلة ● سلطنة عمان
- صلالة - ص. ب:
١٨٠٧٥ ظفار.



● عبدالصمد محمد
فلعبان (١٨ سنة) ●
الهواية: المراسلة وجمع
وتبادل الطوابع ●
السعودية - مكة المكرمة
- ص. ب: ٨٩٢٥.



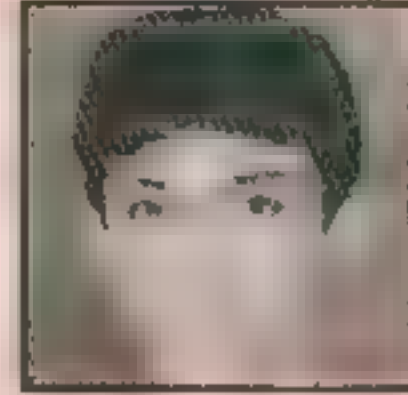
● حبيب سالم حمود
(١٢ سنة) ● الهواية:
المراسلة والقراءة والشعر
● سلطنة عمان - ولاية
دماء وادي الطاشين -
ص. ب: ٣٢٠٣٤ بلد
السيل.



● وديع يحيى محمد
(١٣ سنة) ● الهواية:
القراءة والمراسلة ● اليمن
- لحج - الضالع -
الجبيلة - ص. ب: ٢٠٢.



● رجيح أحمد العطافي
(١٧ سنة) ● الهواية:
المراسلة وتبادل الصور
● اليمن - الحديدة - ص.
ب: ٤٧٩٢.



● عبدالعزيز يسم
محفوظ (١٦ سنة) ●
الهواية: جمع الطوابع
والعملات ● السعودية -
جده - ص. ب: ٩٥٥٩.



● سالم خلفان ناصر
(١٦ سنة) ● الهواية:
المراسلة وجمع الطوابع
● سلطنة عمان -
السرسنيق - ص. ب:
١٥١٨٤.



● رشيد غيدوني (١٧
سنة) ● الهواية: كرة
القدم والمراسلة
والموسيقى ● المغرب -
البيضاء (٥٠) - الحي
المحمدي دارلمان بلوك
عماره ١١٩ رقم ٢.



● عبدالستار أحمد
سعود (١٣ سنة) ●
الهواية: كرة القدم
والرسم والخط ●
السعودية - العيون -
ص. ب: ٢٠٠٩٦.



● جاد علي (١٨ سنة) ●
الهواية: المراسلة
والمطالعة ● المغرب -
تزنيت - ص. ب: ١٠.



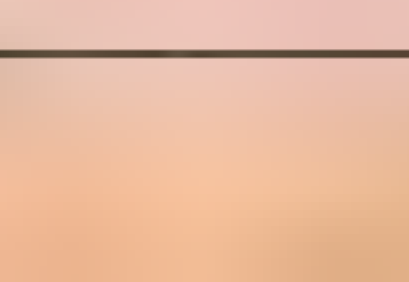
● خالد أحمد عثمان
(١٢ سنة) ● الهواية:
الموسيقى والقراءة ●
المغرب - العرائش -
شارع خالد بن الوليد
رقم الدار ٣٥.



● ريثان يوسف (١٧
سنة) ● الهواية:
المراسلة والرياضة
وجمع الصور ● المغرب
- أكادير - رقم ١٢٤ بلوك
٣ طريق تارودانت - ايت
ملول.



● هاني رضى أحمد (١٨
سنة) ● الهواية: جمع
الطوابع والمراسلة ●
البحرين - المنامة - ص.
ب: ٣٠٢٣.



● هاني رضى أحمد (١٨
سنة) ● الهواية: جمع
الطوابع والعملات ●
سلطنة عمان - ازكى -
ص. ب: ١٧٥٠٦.



● عبدالرزاق محمد حسن
(١٧ سنة) ● الهواية:
جمع الطوابع وسماع
الأغاني الأجنبية ●
الامارات - أبوظبي - ص.
ب: ٢٣٣.



● قاسم محمد علي (١٨
سنة) ● الهواية: كرة
القدم والمراسلة والسفر
● اليمن - لواء الحديدة -
ص. ب: ٤٥٢٣.



● محمد قاسم محمد
(١٧ سنة) ●
الهواية: جمع العملات
والطوابع والمراسلة ●
اليمن - اب. ص. ب:
٧٠٥٥٠.



● نجاة عبدالرضا قمر (١٢
سنة) ● الهواية: الرسم
والخيطة وقراءة القرآن ●
الكويت - ضاحية صباح
السام - قطعة ٩ - جاده ٤ -
شارع ٣ - منزل ١ - الرمز
البريدي: ٤٤٠٠٠.



● صالح حمد سالم (١٥
سنة) ● الهواية: جمع
الطوابع والعملات ●
سلطنة عمان - ازكى -
ص. ب: ١٧٥٠٦.

CASIO.

اعزف على المفاتيح واحصل على الألحان!!



مع كاسيو يمكنك عزف
الحانك المفضلة فقط اضغط
على المفاتيح .

احصل على اللحن وردد معه
أغانيك المفضلة ستكون نغم
الحفل بينما يقوم أصدقاؤك
بالرقص على أنغام عزفك .

هيا يا رفاق كاسيو لديها
مفاتيح المرح الحقيقي . إنها فعلاً
صيحة الموسم في عالم الموسيقى .



- ٣٢ مفاتيحاً صغيراً
- ١٠٠ نغمة مسبقة الضبط
- ١٩ إيقاعاً أوتوماتيكياً • ١٣ نموذجاً
للمصاحبة الرائعة • لحن
تجريبي مسبق الضبط
- نظام تكبير صوت
مزدوج .



- ٣٢ مفاتيحاً صغيراً
- ١٠٠ نغمة مسبقة الضبط
- ١٩ إيقاعاً أوتوماتيكياً • مايكروفون
صغير متصل بالجهاز • يتجانس مع
نظام ROM • وظيفة إرشاد للحن
- مزود بخمس مؤشرات
صوتية .

جيكو

شركه المساربع العامة

المكتب الرئيسي : صرب ٢٦٢ دبي - م.ع - هاتف : ٢٢٦٥٧٥ / ٢٢٦١٢١ - فاكس : ٢٨١٧.٢ - تليكس : ٤٥٥٢٨ جيكو إي إم

المكتب الفرعي : صرب ٢٨٩ أبو ظبي - م.ع - هاتف : ٢٢٤٤٦٦

المعارض : ديرة ، شارع أبو بكر الصديق - (بالقرب من كارس لتسليم السيارات) هاتف : ٢٢ ٢٥١١

شارع الكتوم - هاتف : ٢ ٢٦١٤٩ (مقابل برج دبي) -

أبو ظبي - شارع المطار - هاتف : ٢٢.٢٢ - الشارقة - شارع العمرة - هاتف : ٢٥٩.٦ ٤

CASIO COMPUTER CO., LTD.
Tokyo, Japan



فريد كامل وبعثت

حكايات عم عجب

«الكابوي».. في الأساطير والأفلام فقط!!

الأخيرة، يصل الفرسان لينتصر الخير على الشر، والخير دائماً أمريكي أشقر متحضر، أما الشر فهندي أحمر متخلف، أو قاتل محترف، متشرد من جيش الجنوب المهزوم.

وأضاف: في القرن الماضي أصدر صحفيان متخصصان كتاباً عن رعاة البقر، إشتهر وانتشر بسرعة، عرفاً فيه الكابوي بأنه.. رجل يميزه مهماران

فاستمر قتال الكابوي في غرف منزلنا، بعد أن قرر التوأمين - في تقار سريع - أي منهما هو الشجاع، وأيها زعيم العصاة.

قال عمي معلقاً: من رأى أحد هذه الأفلام فقد شاهدها كلها: الأشرار يحاصرون الطيبين وفي اللحظة

رغم ضجيج «طاخ طيخ» و «بسوم بوروبوم» الصادر عن جهاز التليفزيون، كانت رأس عم عجب ترتكز على صدره وعيناه مغلقتين وفمه منفرجاً قليلاً، فخلناه نائماً. إلا أنه كان يتتبع فيلم رعاة البقر. بعد نهاية الفيلم، أطفأ والدي الجهاز،

كبيران يلبسهما بز هو شديد، يوجد في براري تكساس، ويرى في العادة راكضاً بجواد من فصيلة (موسنانج) صغير الحجم مشتعل بالعصبية والنشاط، ومن هنا نشأ الاعتقاد السائد أن الكابوي لا يعرف كيف يسير! كان رعاة البقر الأمريكيون قد ظهروا قبل عشرين عاماً فقط ليقوموا بحراسة قطعان الماشية الكبيرة في رحلاتها الطويلة.

سرح عم عجب في خيالاته قليلاً ثم قال: بعد إنتهاء الحرب الأهلية الأمريكية بهزيمة الجنوبيين سنة ١٨٦٥ - بدأت تزدهر بسرعة تربية المواشي في سهول تكساس، وقُدِّر عدد رؤوس الماشية في الولاية في تلك السنة بأكثر من ستة ملايين، بينما لم يزد عدد السكان عن السبعمئة ألف نسمة.. وأذكر جيداً أن ثمن البقرة، ومعها صغارها، كان دولاراً واحداً، بينما كان ثمن الساعة مثلاً، أربعة دولارات. في نفس الوقت إزداد في



تحديد اتجاه السير وسرعته، ويوزع باقي رعاة البقر على جانبي القطيع وخلفه، وكانت أشق مهمة هي التي يقوم بها أولئك الذين في المؤخرة، الذين يمنعون خروج أي من الأبقار من القطيع أو تخلفها عنه، وليحموا أنفسهم من الغبار الذي تثيره آلاف الحوافر، يغطي كل منهم نصف وجهه الأسفل بمنديل رقبتة، وهو أحد العناصر المميزة للملابس الكاوبوي. وكان زي الكاوبوي يتميز أيضاً بعناصر أخرى، بعضها ذو فائدة له: القبعة عريضة الحافة والقميص ذو القماش السميك، وحذاء الركوب المنخفض.. لكن إرتباط الكاوبوي الحقيقي، ومحور إعترازه وفخره.. كان دائماً سرج ركوبه الذي كان يشتريه بنفسه (ويدفع أحياناً ثمناً خيالياً لزخرفة خاصة به تميزه).. وسرج الكاوبوي عادة ثقيل ومرتفع.

وأضاف عم عجب.. كانت الأخطار التي يتعرض لها الكاوبوي في رحلته بالقطعان عديدة.. من هجوم الخارجين على القانون، إلى أوبئة الماشية، إلى إغارات الهنود.

ثم يصل رعاة البقر الى نهاية رحلتهم، إحدى «مدن الأبقار» فيدخلون المدينة راكضين بقطعانهم، يطلقون رصاص مسدساتهم في الهواء وفي لافتات المحال.. ويستمر الهرج والمرج وإطلاق الرصاص أيضاً، حتى ساعة متأخرة من الليل.. ولكن عصر الكاوبوي كان قصيراً جداً، فقد تحالفت عناصر عديدة للقضاء على هذه المهنة: إمتداد خطوط السكك الحديدية الى الجنوب، وبرد ١٨٨٦ الرهيب الذي دفن المراعي تحت جبال الثلج وقضى على الآلاف من الماشية والعشرات من الرجال في أكواخهم الخشبية، والحرب بين تربيعة الحيوانات والزراعة، حتى أنه قبل نهاية القرن، لم يكن قد تبقى من الغرب القديم ومن رعاة البقر إلا الأساطير وأفلام هوليوود.. والتلفزيون.



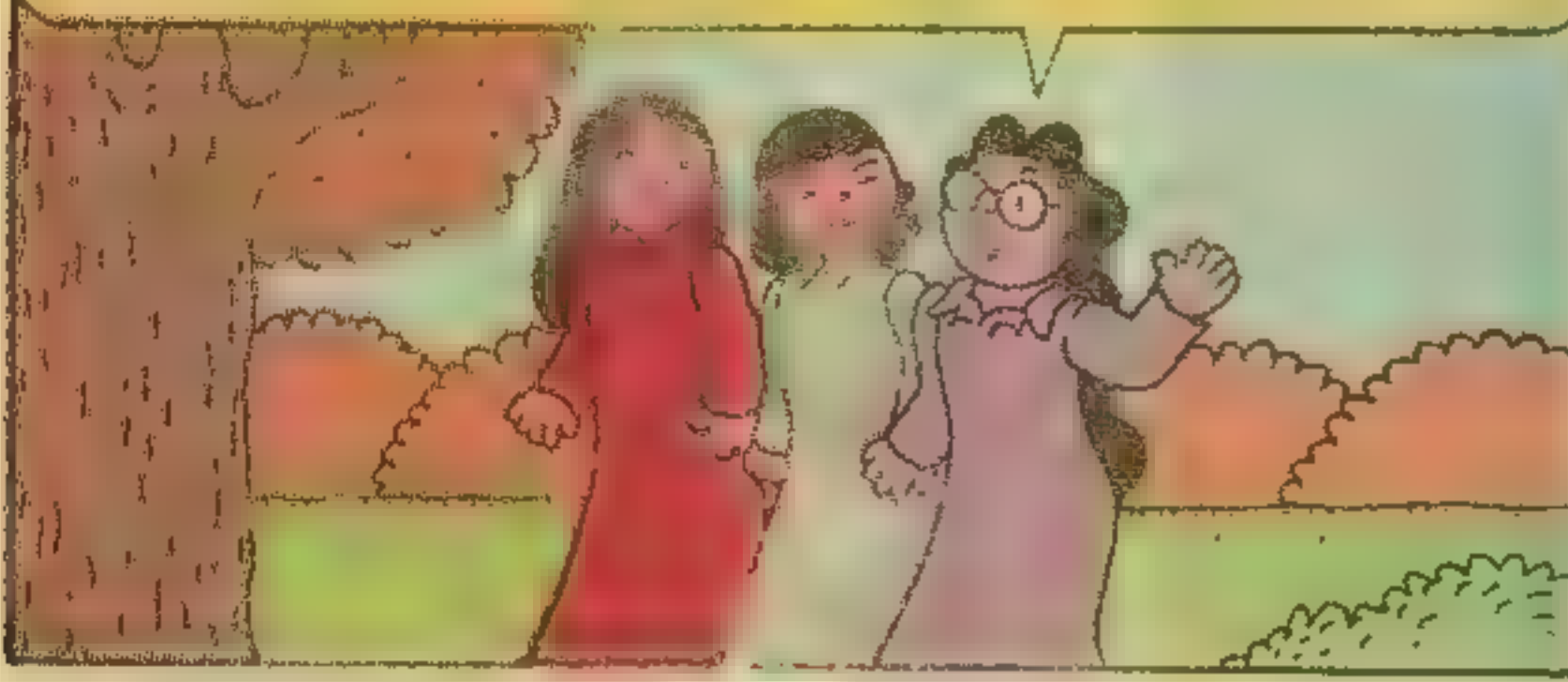
حتى أن الواحدة منها تستطيع أن تدافع عن نفسها ضمن قطع من الذئاب الجائعة.. وكانت توجد فترة تجميع خاصة في الربيع (تستغرق عادة من شهر الى ٤٠ يوماً) يجري خلالها إختيار وفصل الماشية التي سترسل الى أسواق الشمال ووضع العلامات المميزة على الصغار الجدد (كانت توجد أيضاً فترة تجميع أخرى في الخريف على نطاق أضيق لتموين المجازر وأسواق اللحوم المحلية).. وبعد تجميع الربيع الكبير، يُعهد بالقطعان لرعاة البقر المستأجرين لقيادتها وحمايتها من تكساس الى الشمال عبر ولاية أوكلاهوما الى «مدينة الأبقار» أبلين في ولاية كنساس في العادة، حيث يبدأ خط السكك الحديدية الى ساحل الياسيفيك.

كانت القطعان تسير بسرعة تتراوح بين ١٥ و ٢٥ كيلومتراً في اليوم، ولا يزيد عدد القطيع الواحد عن الألفين وخمسمائة رأس يحرسها عادة عشرة من الكاوبوي، لكل منهم من ثمانية الى عشرة خيول يتأوب ركوبها. وكان يقود القطيع إثنان من رعاة البقر، يطلق عليهما إسم «المسدبان» مهمتهما

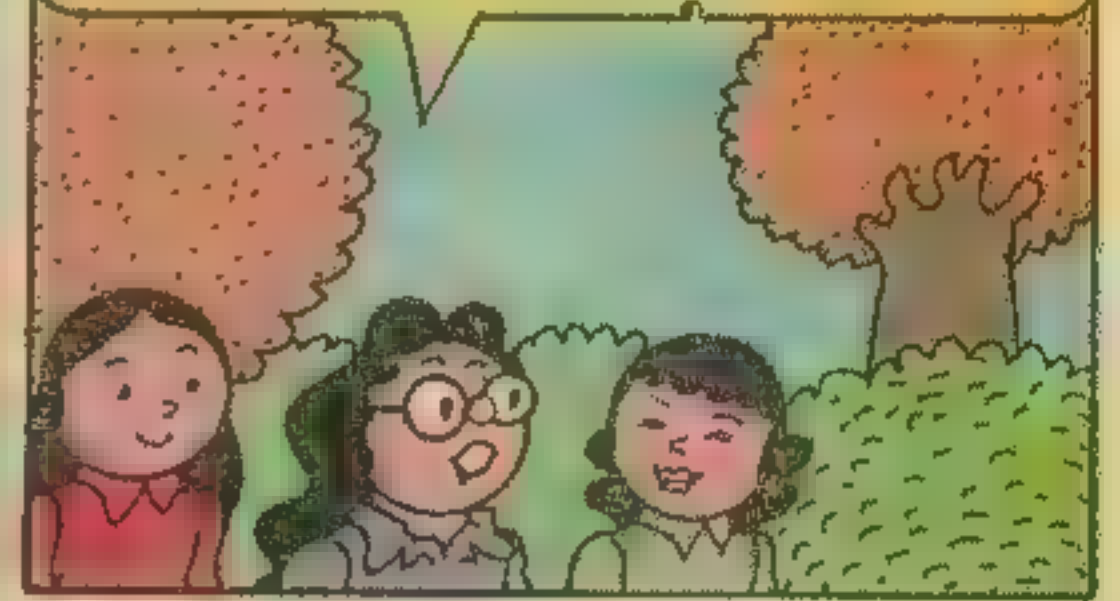
الشمال الأمريكي - مع السلم والرخاء - الطلب على اللحوم - أي وجدت الماشية، ووجد طالبوها، لكن بقيت مشكلة توصيل السلعة الى المستهلك، بين مراعي تكساس وأسواق الشمال مئات الكيلومترات عبر الصحاري والأنهار، تحت تهديد مستمر من قبائل الهنود الحمر وعصابات الخارجين على القانون من الجنود السابقين الذين وجدوا صعوبة في التأقلم على حياة السلم. هكذا ظهرت، وبرزت أهمية مهنة رعاة البقر: حراس القطعان الذين يتولون قيادتها وحمايتها عبر المصاعب والمشاق الى الأسواق. كان غالبية الكاوبوي من جنود الفرسان التكساسيين.. أما بساقيهم فكانوا من المتشردين والبائسين والمجرمين السابقين. وكان أصحاب القطعان من مربي الماشية يعرفون أنه ليس من اللياقة أن يسألوا من يستأجرونه من رعاة البقر أية أسئلة شخصية، كانوا يفهمون من طريقة إلقائه سرجه فوق الحصان إذا كان يتقن الركوب، وكانوا يتساءلون فقط إذا كان من يستأجرونهم سينجحون في إيصال قطعانهم الى نهاية الرحلة أم لا.. وكان هذا تساؤلاً وجيهاً لأن مهنة الكاوبوي بالصعبة، تضطر بعضهم الى البقاء ستين ساعة متواصلة أحياناً على السرج، متحكمين طول الوقت في قطاع من قطع قد يفر مذعوراً أو يتشتت في أي لحظة.

كانت الأبقار التي تُربى في تكساس حينئذ من سلالة معينة ناتجة عن تزاوج الأبقار المكسيكية مع تلك التي أحضرها المستوطنون الأمريكيون معهم، وكانت هذه السلالة الجديدة تتميز بقرونها الطويلة المدببة، وتبلغ المسافة بين طرفيها مترين ونصف المتر عند الثور البالغ، وقد تصل أحياناً الى ثلاثة أمتار (لذا تسمى.. لونيغ هورنز) أي ذات القرون الطويلة. كذلك عُرفت بقوتها الكبيرة وبجراتها

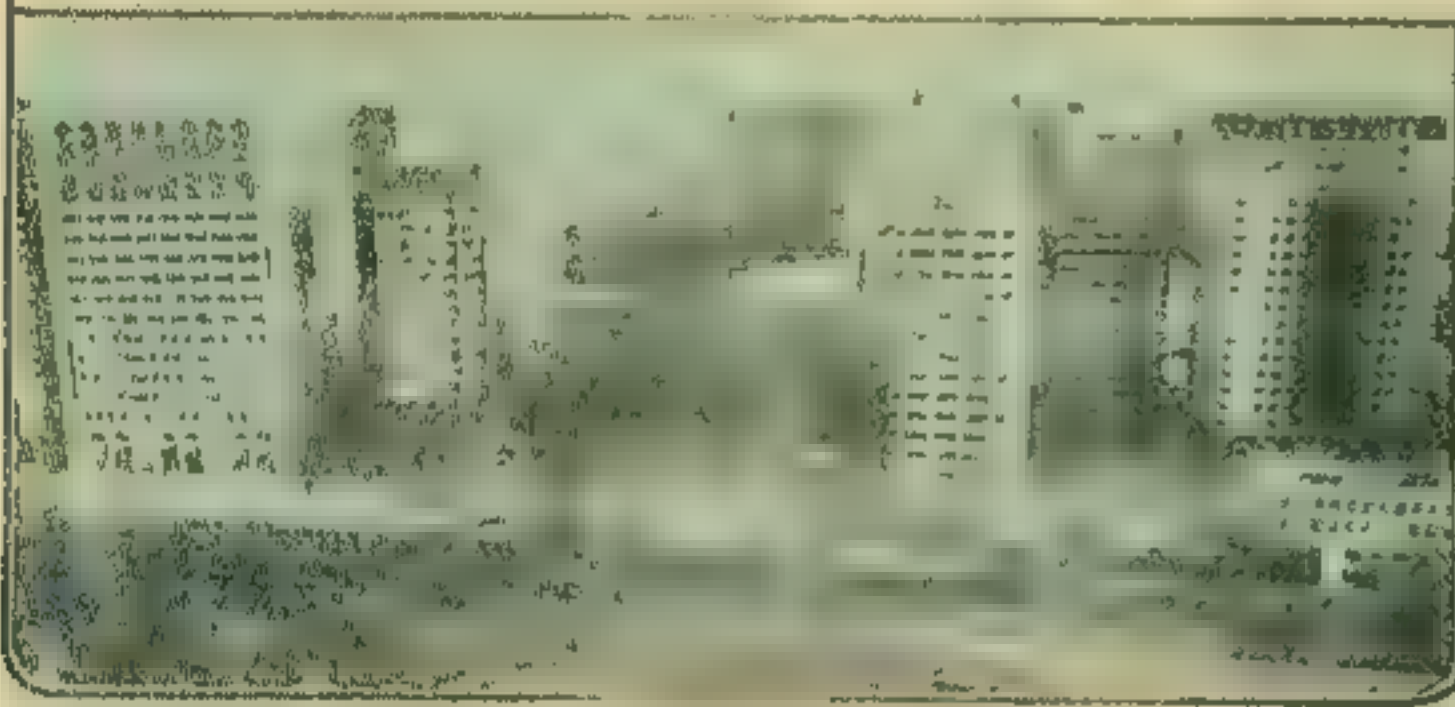
أثناء زيارة مبارك بن لندن الأخيرة للإمارات
تحدثت عن التطور الهائل الذي شهدته مدينتها.



صحبته في رحلته التي عبر فيها صحراء
الربع الخالي، إثنان من أبناء عُمان
هما سالم بن كبيته ومسلم بن الكمام



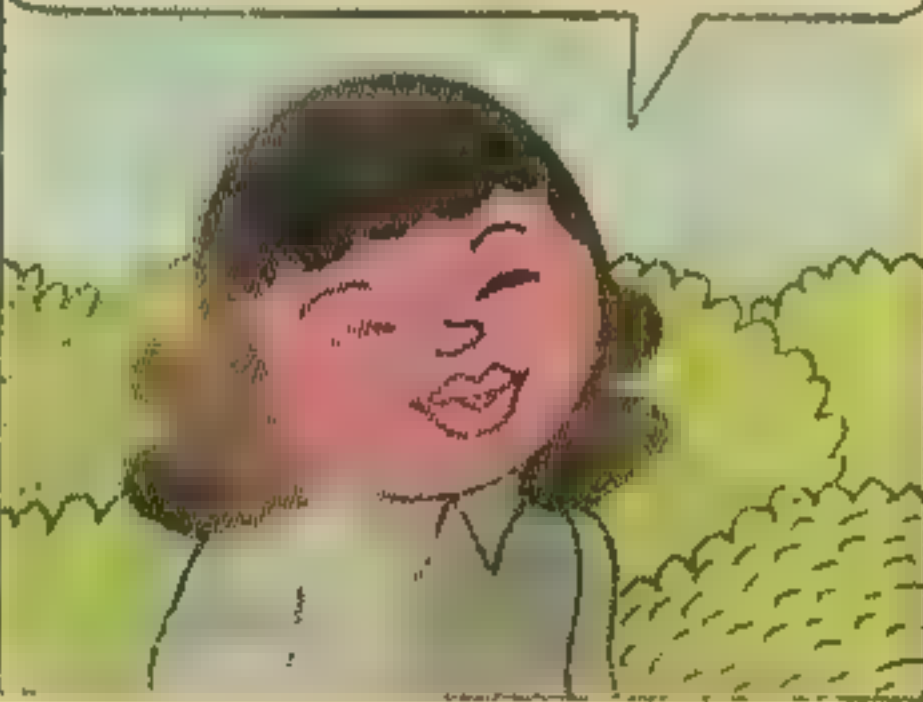
.. أمّا اليوم فقد تشيّر الحال فأبوظبي
أبوظبي مدينة عظيمة تكسوها الخضرة من كل جوانبها.



قال مبارك بن لندن : عندما أتيت إلى أبوظبي
لأول مرة .. كانت مدينة صغيرة تتكوّن من
منازل قليلة وعدد من أشجار النخيل .



هد هناك كتب تتحدث
عن مبارك بن لندن ؟



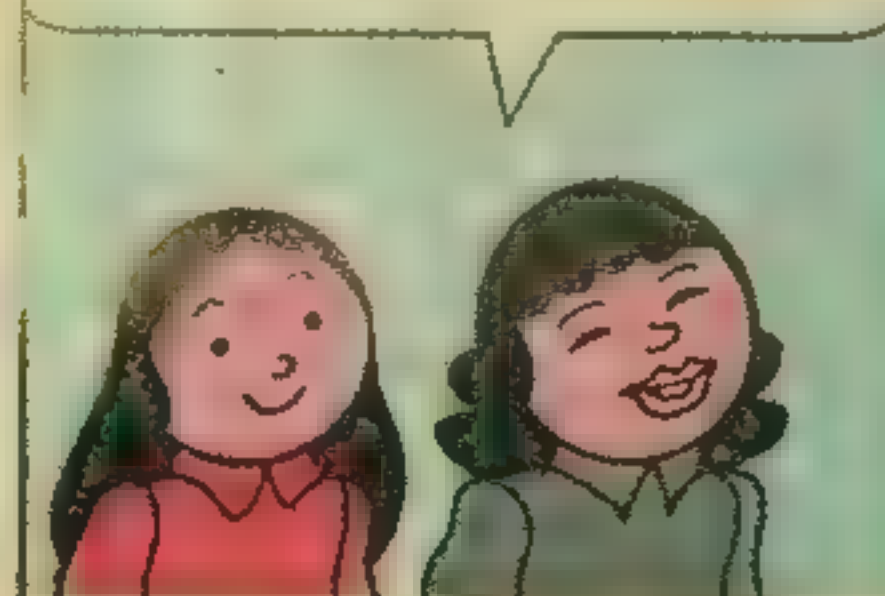
قال مبارك بن لندن عن رأيه عن الإمارات الآن .. لقد شاهدت
الآن ما حققه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان
من انتصارات عظيمة .. فهذه المدينة خاصة (أبوظبي) والإمارات عامة
أصبحت كلها خضرة وعمراناً، حوّلها إلى مدينة جميلة حضارية عصرية نموذجية



تم هذا
استشار رفاة
عن اسم جدد
رواية لاس



قلت أن اسم هذا الرحالة هو
ويلفرد تسيجر .. فمن أين
جاءت تسمية مبارك بن لندن ؟



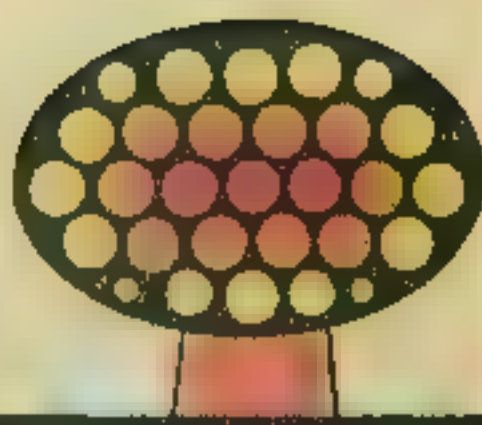
نعم ألفت عدة كتب أولها الرمال
العربية .. وتحدث فيه عن رحلته
في صحراء الربع الخالي .





بستان المعرفة

إعداد: محمد الدين فشمس



كيف نتذوق طعم الأغذية؟

غدد صغيرة على سطحه العلوي، تسمى براعم. تتكون من خلايا تبرز منها ألياف دقيقة أشبه بالشعيرات.. تخبرنا عن أربعة مذاقات مختلفة.. هي الحلو، والمر، واللاذع، والمالح.. والجزء الأمامي من اللسان، حساس جداً للطعمين الحلو والمر.. بدليل أن الطفل منذ لحظة ولادته، يستجيب للسائل الحلو، وينفر من المر أو الحامض!



ويقول العلماء، أن الرائحة تعتبر جزءاً من حاسة الذوق، ويشعر بها الأنف.. وهذا هو السبب في أن الإنسان لا يستطيع الاستمتاع بالطعام بشكل طبيعي، عندما يكون مصاباً بنزلة برد أو انفلونزا.

ويزيد عدد براعم حاسة الذوق على اللسان عند الإنسان البالغ، عنها لدى الطفل.. فالبالغ يحمل نحو ثلاثة آلاف برعم.. ثم يقلص عددها عند الشيخوخة، إلى نحو ٤٠٠ فقط.

لذلك يمكن القول، بأن اللسان يختبر الطعم، والأنف يختبر الرائحة، ومن الاثنين، تصل المعلومات إلى المخ، ليقرر مدى صلاحية الطعام، وإلى أي حد يمكن الإقبال عليه بشهية كاملة!



للمس، واللسان للذوق. ويُعتبر اللسان عضلة مهمة موحدة في الفم وعند الفحص الدقيق للسان، حيث تستقر وسائل حاسة الذوق، بحد مجموعة

للإنسان خمس حواس معروفة، هي البصر، والشم، والسمع، واللمس، والذوق. لكل حاسة عضوها المميز.. العين للبصر، والأنف للشم، والأذن للسمع، والبشرة

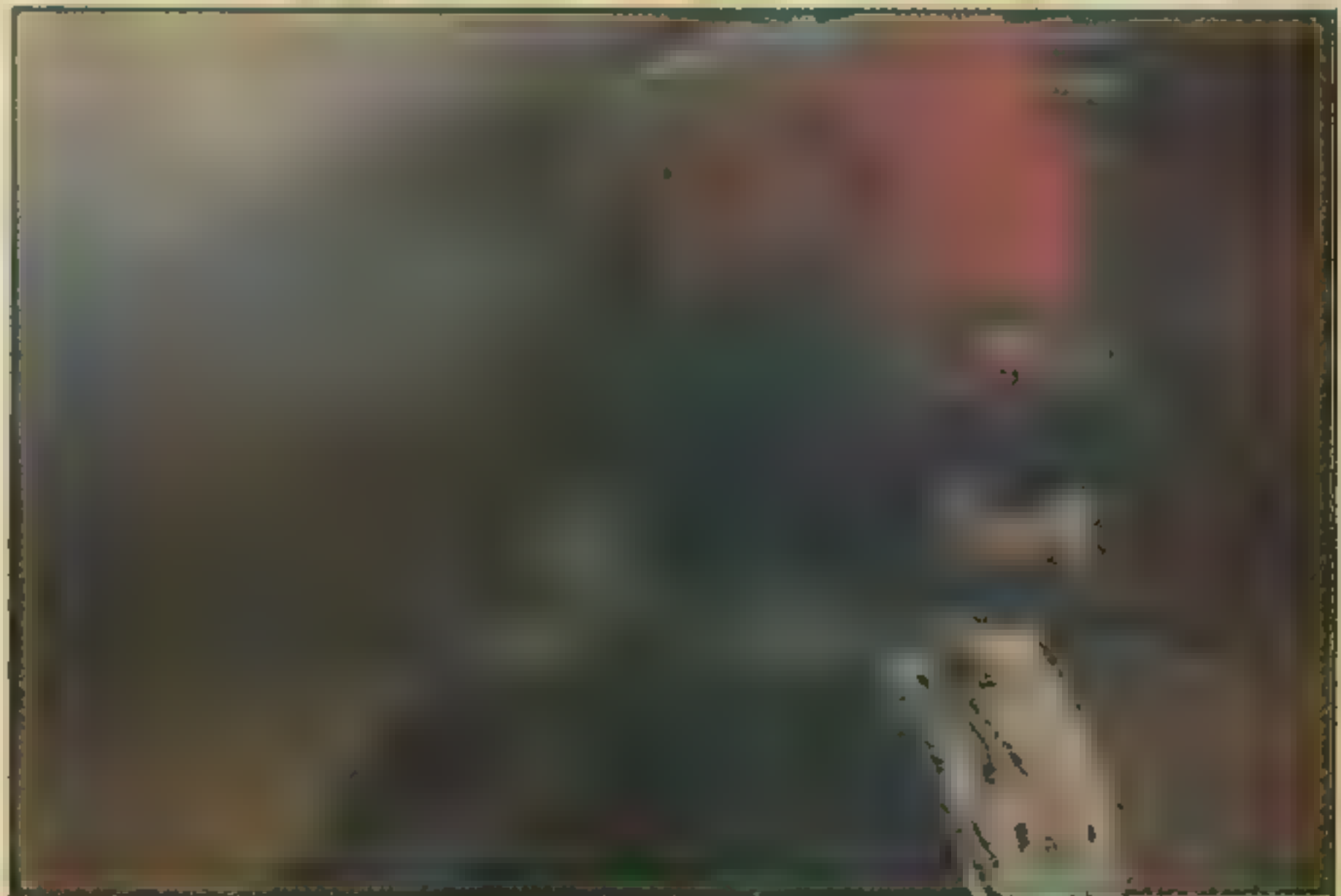
لماذا تتجمل الصقور؟

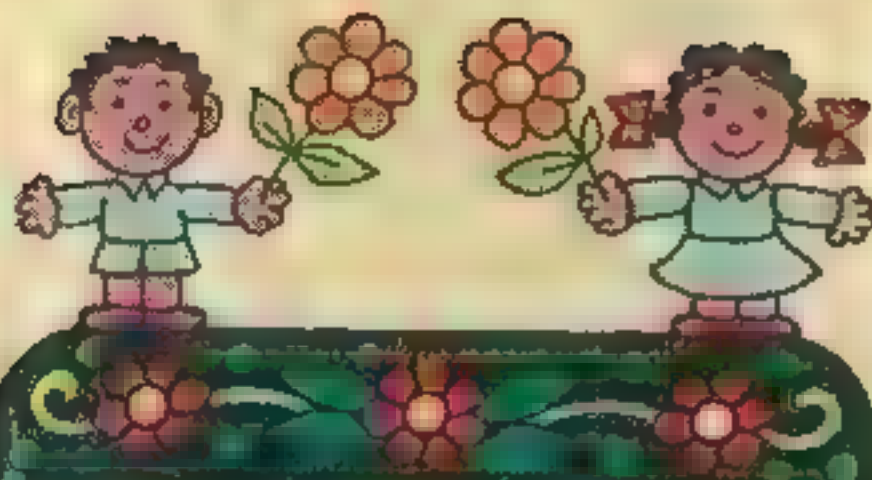
هذه الصورة تُظهر الصقر وفوق رأسه غطاء جميل تتناثر حوله ريشات ذهبية. هذا الصقر الذي يبدو أشبه بدمية صناعية، هو صقر صياد حقيقي.. لكن غطاء رأسه، يُعبّر عن حقيقة مهمة.. وهي أن الصقور الأوروبية، لا تستطيع التكيف بسهولة مع المناخ الحار.. وعند انطلاقها لأصطياد طائر كبير، فإنها تعود مرهقة، وعصبية، يسيطر التوتر على كل أجزاء جسمها!



وبعد دراسات، اكتشف الخبراء الحل المناسب لهذه الحالة.. ويتمثل في وضع غطاء لرأس الصقر بعد انتصاره على فريسته، للتخفيف من حالته العصبية.

لذلك فإن غطاء الرأس الذي تسراه في الصورة ليس من أجل التجميل، بل لتهدئة أعصاب الصقر بعد رحلة صيده المرهقة في المناطق الحارة!





عن كل بستان زهرة

● اليابان هي الدولة الثالثة بين الدول الصناعية الكبرى، المسئولة عن إطلاق أكبر قدر من ثاني أكسيد الكربون بالنسبة للفرد، بعد الولايات المتحدة وبريطانيا.

● تم بناء نسخة مصغرة من كوكب الأرض تحتل رقعة مساحتها ١٠ آلاف متر مربع في صحراء أريزونا الأمريكية، لمعرفة مدى تأثير كوكب الأرض بالكائنات الحية وأثر التلوث على المدى الطويل.. يعمل في هذا المكان أكثر من ٢٠٠ عالم.

● الضوءاء ترفع من ضغط الدم وتؤثر على الأوعية الدموية الصغيرة في القلب وتؤدي إلى انقباضها، مما يسفر عن أضرار صحية.

● تم ابتكار برنامج للكمبيوتر يحدد الألوان المناسبة للملابس كل امرأة وفقاً لليونتها وطولها ووزنها وملامح وجهها!

● سن المراهقة تبدأ من ١٢ حتى العشرين من العمر.. وتتميز بتغيرات بيولوجية ونفسية، وتعتبر من أدق مراحل عمر الإنسان.

● أطول جسر في العالم فوق الماء، هو جسر «بونتشارتان» بولاية (لويزيانا) الأمريكية.. طوله أكثر من ٨٨ كيلومتراً.

● أضخم سرك ثابت يوجد في مدينة «لاس فيجاس» الأمريكية.. مساحته ١٢ ألف متر مربع، ويغطيه سقف على شكل خيمة يصل ارتفاعها إلى ٢٨ متراً.

● اكتشف العلماء وجود فوهة بركان ضخمة على سطح كوكب الزهرة، تكفي لاحتواء مدينتي لندن وبرمنجهام!

● الأقمار الصناعية ذات المدارات المنخفضة تقطع دورتها حول الأرض في ٩٠ دقيقة.. أما الأقمار التي يصل ارتفاعها إلى ٣٦ ألف كيلومتر، فإنها تتحرك بنفس سرعة الأرض حول الشمس.. لذلك تبدو ثابتة.

● المخلفات الصناعية الخطرة المكوّنة من مواد كيميائية وإشعاعية تشكل حوالي ٣٠٪ من إجمالي مخلفات الصناعة في الدول الكبرى.. وتقول الدراسات أن هذه الدول أنتجت ٩٠٪ من إجمالي المخلفات في العالم.



هدارس جديدة للقطط والكلاب!

الرعاية الغذائية والصحية والنفسية للحيوانات العائلية.. كما تتناول مشاكل التربية والتعليم، لتساعد المراكز التربوية والمدارس المتخصصة في تعليمها لتدريبهم على قواعد السلوك والتصرف في مختلف الظروف.. وإن كانت مصروفات هذه المدارس، لا تسمح إلا لكبار الأثرياء بإدخال كلابهم أو قططهم إليها!



ومن الطبيعي أن يحتاج الأمر إلى العيادات والمستشفيات، لعلاج الأمراض العضوية والنفسية للكلاب والقطط. في باريس وحدها ٩٠ مركزاً طبياً لهذا الغرض.. يعمل فيها نحو أربعة آلاف طبيب، تشمل جميع التخصصات، ابتداء من طب العيون والأذن والحنجرة حتى التطعيم والعمليات الجراحية.

أما غطور الكلاب والقطط، فإن عدد المصانع والمتاجر المتخصصة فيها، يتزايد باستمرار.. فضلاً عن وجود صناعات للملابس هذه الحيوانات، والتنافس حول تصميمها واللوانها.

وهناك أيضاً صناعات للمنظفات والأمشاط والأساور والعقود، بل وصالونات التزيين الخاصة بالكلاب والقطط فقط!

وتكتمل الصورة عندما نعرف، أن هناك مسابقات للجمال والأناقة، تُنظم سنوياً، ويحصل الفائز على اللقب العظيم، وهو ملك أو ملكة جمال عام كذا، في عالم القطط والكلاب!

الكلاب والقطط الأليفة في عدد من الدول الصناعية الغنية، تتمتع برفاهية وامتيازات، تحسدها عليها الغالبية العظمى من فقراء كوكب الأرض!

الدراسات والأحصاءات التي تناولت هذا الموضوع، تثير الدهشة.. فمن يصدق أن الانفاق على الكلاب والقطط، يصل إلى ما يقرب من الأربعين مليار فرنك سنوياً في فرنسا؟

إن الاهتمام بهذه الحيوانات، خلق صناعات وصحفاً ومسابقات متعددة.. فلتغذية الكلاب والقطط المنزلية، يتم في فرنسا تصنيع نصف مليون طن سنوياً من المأكولات اللحومية والنباتية المعلبة.. بالإضافة إلى مائة طن من الأغذية الطازجة. ووفقاً لأحصاءات وزارة الاقتصاد الفرنسية، فإن غذاء الكلب يكلف سنوياً ٢٥٠٠ فرنك.. مقابل ١٢٠٠ فرنك للقطعة.



وبسبب هذا الاهتمام، توجد الآن صحف ومجلات متخصصة بشئون الحيوانات العائلية.. من بينها مجلة (الكلب) التي تطبع ٨٠ ألف نسخة شهرياً.. ومجلة (أكواراما) وتوزع ربع مليون نسخة.. أما أشهر هذه المجلات في فرنسا فهي (اس بي اي) المتخصصة في شئون الكلاب والقطط والطيور والأسماك، وتصدر كل شهرين.. وتطبع ٦٠٠ ألف نسخة.

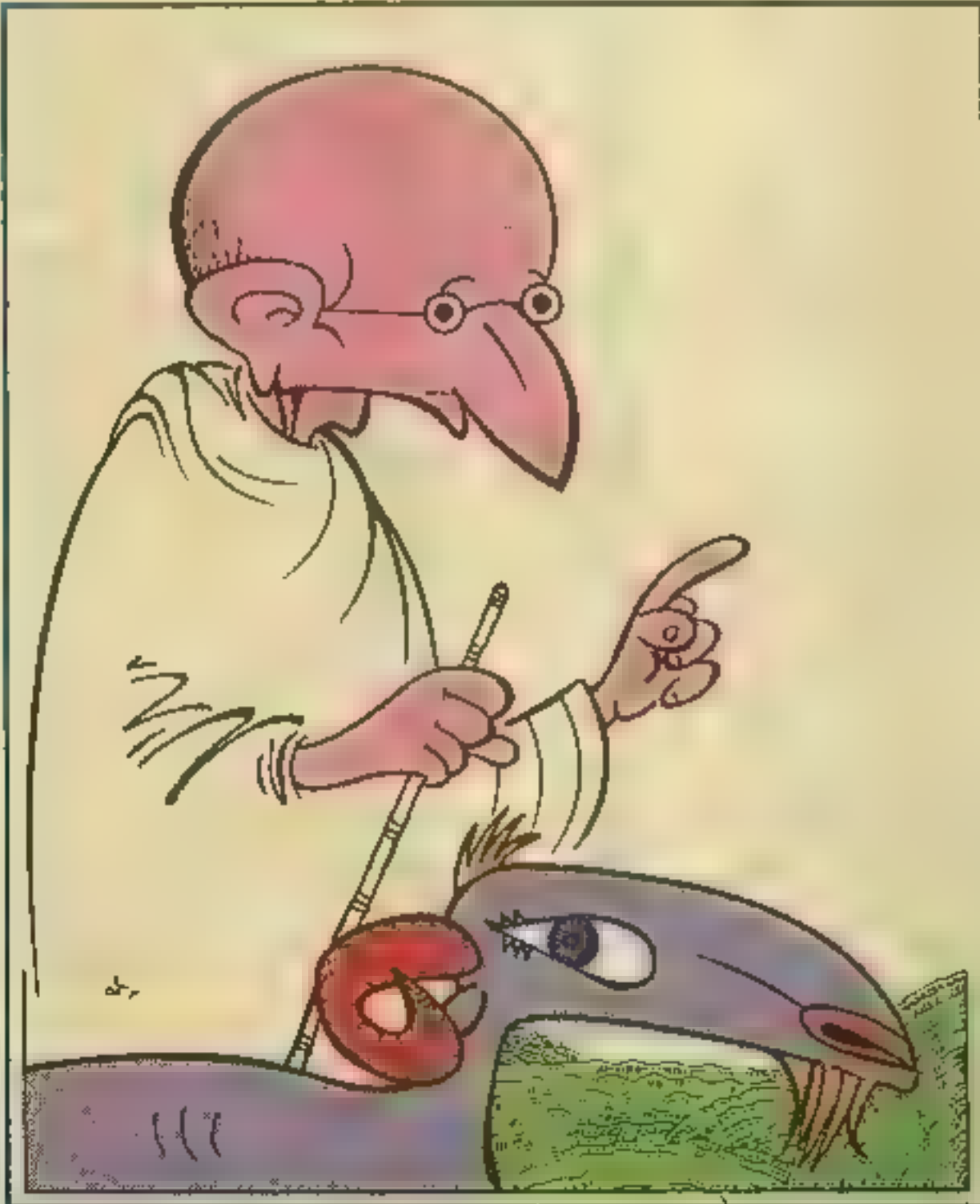
وهناك أكثر من ٣٠ مليون قارئ، يتابعون ما يُنشر في هذه المجلات، من حيث

سباحة مع الزمان

يكتبها: جبار النبى الحكو

شواطئهم بأنفسهم. ودعا الى التحدي السلمي.. وعدم اللجوء الى العنف.. استجاب ملايين الفقراء. وفي يوم ١٢ مارس ١٩٢٩ بدأت مسيرة الملح، إذ بدأ غاندي في المسيرة، وكلما مر على قرية أو مدينة خرج أهلها وراءه، وأصبحت أكبر مسيرة عالمية، سمع صوته العالم كله. ووصلت المسيرة الى «داندي» يوم ١٣/٤/١٩٢٩. وهناك نزل غاندي الى البحر مع الألوف للاستحمام والتطهر، وعندما خرج الى الشاطئ، أخذ حفنة من الملح ورفعها لأعلى.. وكان الانتصار.. وراح الهنود يصنعون ملحهم على الشواطئ وفي الشوارع وفوق الأسطح.

وعندما انتشرت المذابح بين طوائف الهنود.. مشى حافياً من قرية الى قرية.. يدعو الى عدم العنف.. يدعو الى السلام.. لم يتوقف لحظة في حياته عن الحلم بالسلام.. ورغم هذا.. قُتل هو بالعنف.. عندما أطلق متعصب «هندوسي» الرصاص على غاندي في ٣٠ يناير سنة ١٩٤٨ وكان في طريقه الى الصلاة ليدعو العالم الى السلام.

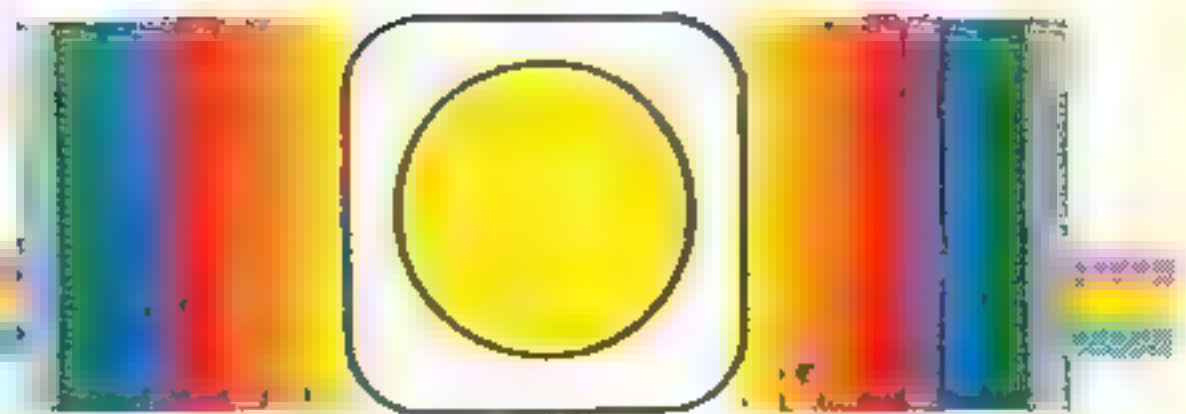


غاندي.. حلم السلام

حاول دائماً أن يحقق السلام.. وأن يواجه المستعمر والظالم.. يواجههم بعدم اللجوء الى العنف.. كان يقول ان الحق أقوى من الباطل.. وعندما لجأ لأول مرة الى الاضراب عن الطعام، أغلق التجار حوانيتهم، وترك العمال مصانعهم، ولم يذهب التلميذ الى المدرسة، ولا المحامي الى المحكمة.. وكفت الأسواق عن البيع والشراء. وسأل شيخ عجوز: ما هذا يا أبنائي؟ فقالوا: هذا احتجاج صامت ضد المستعمر. سأل الشيخ العجوز: ومن هو الذي أضربت الهند كلها من أجله؟ قالوا: «غاندي». بينما رد «غاندي»: إننى أصوم عن الطعام من أجل الهند كلها.

هذا هو «غاندي»، الذي حلم بالهند مستقلة، وحلم بالعالم بلا حروب وبلا ظلم أيضاً. وكان في السبعين من عمره حين همس للطفل الصغير: يا بني.. لا تقتل.. ولا تدفع الضرائب للمستعمر. ثم شد «غاندي» عنزته التي رضي بلبنها القليل، وسار سعيداً.

غاندي.. ابن الهند.. عاش في جنوب افريقيا ٢١ عاماً يدافع عن الأقلية الهندية ضد النظام العنصري.. ونجح نجاحاً باهراً، جعله بعد ذلك يقود الهند ضد المستعمر البريطاني.. والعالم كله لا ينسى «مسيرة الملح» وهي من أشهر حوادث التاريخ. كانت الحكومة البريطانية المستعمرة في الهند تسيطر وتتحكم وتحتكر صناعة الملح، من استخراجة وصنعه الى بيعه. كانت تفرض عقوبات قاسية على من يأخذ حفنة واحدة من ملح الشواطئ.. مع ان الملح ملك للهند، والشواطئ هندية!! وقف غاندي ضد الظلم.. ودعا الى تحدي العقوبات، وأن يقوم الهنود بتصنيع الملح من



حكاية من ألف ليلة وليلة

مصادقة غريبة!!

كلماته.. هل هذا صحيح؟ وما هي صفات أبي القاسم هذا؟ لم يكن أمامه إلا أن يذهب بنفسه كي يراه ويتحقق من كرمه. تنكر الخليفة في زي أحد التجار.. وسافر طويلاً حتى وصل إلى المكان الذي حدده الوزير. نزل في أحد الخانات. ارتاح قليلاً ثم سأل عن مكان قصر أبي القاسم، ولدهشته وجد أن الجميع يعرفونه. يتحدثون عن فخامته كما يتحدثون عن سخاء صاحبه.

وصل الخليفة إلى القصر وقال للخادم أنه تاجر غريب يبحث عن يضايفه. ولدهشته الشديدة أيضاً وجد أن أبا القاسم هو بنفسه الذي خرج لاستقباله. كان شاباً صغير السن وسيم الملامح، بالغ الأدب. دعاه إلى مجلسه وأمر الخدم أن يعدوا الطعام.

كل شيء كان رائعاً.. الطعام الجيد.. والأثاث الفاخر. وحفاوة أبي القاسم. ظل يتحدث مع الخليفة ويسأله عن رحلاته ثم

قال الخليفة هارون الرشيد لوزيره جعفر:

— بالله عليك قل الصراحة يا وزير.. هل هناك من هو أكرم

مني؟

تردد الوزير قليلاً. كان الخليفة قد أقسم عليه وهو لا يستطيع الكذب. حسم تردده وقال:

— أجل يا مولاي.. وسامحني على ذلك. هناك شاب يدعى أبو القاسم، كرمه يفوق الوصف وعطاياه لا يقدر عليها الملوك.

زفر الخليفة في غيظ وصاح في الوزير:

— أنت كاذب بلا شك. لا يوجد من هو أقوى مني ولا أكرم

مني.. سوف أضعك في السجن من أجل ذلك.

ولكن ذهب الوزير إلى السجن لم يمنع الخليفة من التفكير في



نهض فجأة. غاب عن القاعة قليلاً ثم عاد وهو يحمل في يده شجرة غريبة. جذعها مصنوع من الفضة، وغصونها من الذهب، وأوراقها من الزمرد.. ما أن لمسها أبو القاسم حتى انبعثت من الفتحات الصغيرة الموجودة فيها رائحة عطرية جميلة.. ظل العطر ينساب حتى عبق جو القاعة كلها، وهتف الخليفة في بهجة:

— الله.. ما أطيب هذه الرائحة.

وقبل أن ينهى كلماته كان أبو القاسم قد أخذ الشجرة وغادر بها القاعة. شعر الخليفة بالغيط وهو يقول في نفسه: لقد خاف أن أطلب منه أن يهديها لي.. هل هذا هو الكرم الذي يتحدثون عنه.

وعاد أبو القاسم وخلفه غلام يحمل قارورة من الذهب، صب منها للخليفة كأساً من عصير الفواكه.. كان أروع شراب ذاقه الخليفة.. ولكن المدهش أن العصير في القارورة ظل كما هو. كلما صب منه الغلام عاد إلى نفس مستواه الأول. وفي كل مرة كان طعمه يتغير إلى الأفضل، وقبل أن يبدي الخليفة رأيه كان الغلام قد انسحب من القاعة. وإزداد غيط الخليفة. أبو القاسم هذا لا يعرف شيئاً عن كرم الضيافة. صفق أبو القاسم فظهرت جارية ترتدي عباءة من الزمرد، كانت تمسك في يدها عوداً أخذت تضرب عليه وهي تغني. كان الغناء رقيقاً. أحس الخليفة كأنه يطير في الهواء وقبل أن يفيق من أثر الألحان كانت الجارية هي أيضاً قد انسحبت من أمامه.

وفي النهاية كان الخليفة مفتاحاً.. رغم كل هذا الكرم وهذه

الحفاوة، إلا أن تصرفات أبي القاسم قد أفسدت كل شيء. نهض الخليفة وصافحه وهو يقول ساخراً:

— أشكرك ياسيدي.. أنت كريم أكثر مما ينبغي.

وعاد في طريقه إلى الخان وهو يقسم بينه وبين نفسه أنه سوف يُبقي الوزير جعفر في السجن إلى الأبد. ولكن ما أن وصل إلى باب الخان حتى رأى جمعاً من الناس في انتظاره. تقدم منه غلام وهو يقول:

— مولاي أبو القاسم يرجوك أن تتكرم وتقبل منه هذه الهدايا.

كانت هناك الشجرة التي تنفث عطراً، والقارورة التي لا ينقد شرابها.. والجارية ذات الصوت الساحر.

فكر الخليفة وقد ذهب غيطه.. إنه فعلاً كريم أكثر مما ينبغي.. ترى ما سر هذا الكرم؟

تخل الخليفة عن النوم، وترك الخان وعاد مرة أخرى إلى قصر أبي القاسم، كان ما يزال ساهراً كأنه يتوقع عودته. قال الخليفة:

— لقد غمرتني بكرمك ياسيدي. ولكن سمعت الكثير من الغرائب فلم أر أغرب من كرمك.. ترى.. ما هو هدفك من هذا الكرم؟

قال أبو القاسم في صوت حزين:

— إنني أبذل كل شيء في سبيل لحظة من السعادة.. ولكنني مع الأسف لا أظفر بها رغم كل هذا الثراء الذي يحيط بي.

صمت أبو القاسم قليلاً كأنه يستعيد كل لحظات الماضي البعيد.. ثم قال:

— مات أبي وترك لي ثروة كبيرة. كان أشهر تاجر مجوهرات. ولكن ثروته لم تبق في يدي طويلاً. ذهبت درهماً بعد درهم.. أصبحت مفلساً أسير في الأسواق التي كانت تحترم كلمة أبي، ضحك مني التجار القدامى ورفضوا إعطائي درهماً واحداً. عملت في كل المهن التافهة ثم لجأت إلى عمي «أبي الفرج» كان أبي يقاطعه لبخله الشديد، وكان هو يقاطع أبي لكرمه الوفير. لم يتغير عمي.. ظل كما هو بخيلاً شحيحاً لا يقدم مساعدة لأي إنسان حتى ولو كان ابن أخيه، ولكن ابنة عمي «ياقوته» لم تكن كذلك، كانت فتاة جميلة ورقيقة.. طالما لعبنا معاً ونحن صغار وحلمنا أن نتزوج ونحن كبار.. وعندما طردني أبوها هتفت بي: أنا معك. لن أتخلي عنك أبداً.. سرنا معاً في طرقات الحياة الصعبة.. ركبنا قارباً صغيراً كي نصطاد السمك. سوف يكون النهر هو مصدر رزقنا.. ولكن الحظ السيء ظل يلأزمي، خرج السوالي كي يتنزه في سفينته الضخمة، ورأى «ياقوته».. شاهد جمالها كأنها شمس متألقة على صفحة النهر. صاح بي.. خذ ما شئت من ذهب وتخل عن هذه الفتاة.. بعها بالسعر الذي تريده. ولكن لم أكن لأتخل عن «ياقوته» لقاء كل كنوز الدنيا كلها. رفضت





عرض الوالي ولكنه لم يتركني في حالي.. أمر حراسه وعبيده أن يجذفوا نحوي حتى اصطدمت سفينته بقاربي الصغير، انقلبنا وسط الماء، شهقت وأنا أحاول أن أطفو.. شاهدت رأس ياقوته وهي تغوص في الماء، مددت يدي أحاول أن أمسك بها، ولكن تيارات الماء جذبتها بعيداً، صرخت أناديتها ولكن النهر أطبق على كل شيء وساد الصمت، وإبتعدت سفينة الوالي.. ظللت أضرب في الماء وأسبح في كل الاتجاهات.. ثم أصابني اليأس والتعب فسبحت عائداً إلى الشاطئ.. اختلطت دموعي بالماء الذي يقطر من ثيابي.. ضاعت ياقوته وضاعت حياتي. سرت بعيداً عن النهر، وعن البلد الذي عشت فيه.. والمدينة التي شاهدت موت ابنة عمي.. وقع الظلم عليّ ولم أكن أملك رده. سرت إلى هذه المدينة، لم أكن أملك إلا ديناراً واحداً، اشتريت به زهوراً وسرت في الأسواق، لم أكن أنادي على بضاعتي مثل بقية الباعة، كنت أغني.. غناء حزيناً يحكي قصتي. وفي ذات يوم استوقفتني أكبر تاجر في السوق، سألني عن حكايتي وعن سر حزني. عندما قصصتها عليه طفرت الدموع من عينيه. قال لي.. تعال معي وكن ولدي. أنا انسان وحيد وليس لي من يرثني. سرت معه، وتعلمت تجارته وأنست وحدته حتى حانت لحظة الموت. لقد التاجر على فراشه وهو يحتضر، قال لي:

— تركت لك ثروة طائلة فابحث عن سعادتك ولا تقبض يدك عن محتاج.. وهأنذا ياسيدي أهب للجميع.. ولا أمنع يدى ولكن لا أظفر بالسعادة التي أبحث عنها.

كان الليل قد تأخر، وشعر الخليفة بالحزن من أجل أبي القاسم، لكنه لم يكن يستطيع أن يفعل له شيئاً.

عاد إلى الخان، ثم سافر إلى العاصمة وأمر بالافراج عن الوزير جعفر وأحضره أمامه وهو يهتف به:

— كيف أعيد السعادة إلى هذا الشاب البائس؟

قال الوزير: إجعله أميراً على مدينته لعل هذا يسعده قليلاً..

كانت الفكرة جيدة.. وأرسل الخليفة يستدعي أبا القاسم كي يقابله، وفوجيء أبو القاسم أن التاجر الذي استضافه في بيته لم يكن سوى هارون الرشيد. وعندما علم انه أصبح أميراً على مدينته شكر الخليفة شكراً جزيلاً، قال الخليفة:

— ليس هذا فقط.. لن يكون كرمي أقل من كرمك.. ولكن سأهديك جارية جاء بها أحد التجار من مصر منذ وقت قليل.. انها فتاة جميلة ويسعدني أن تقبلها.

وأوما الخليفة للحاجب الذي أدخل جارية مسدلاً على وجهها الحجاب.. ولكن ما أن رفعته حتى هتف أبو القاسم في دهشة:

— ياقوته..

أجل.. كانت الجارية هي بعينها ياقوته، حملتها مياه النهر بعيداً، وأنقذها أحد الصيادين وحملها إلى كوخه وهي لا تدري شيئاً عن نفسها، ثم اشتراها منه أحد التجار ووجد انها جميلة لدرجة أنها لا تليق إلا بالخليفة هارون الرشيد، الذي هتف في ارتياح.. أخيراً وجد أبو القاسم سعادته..

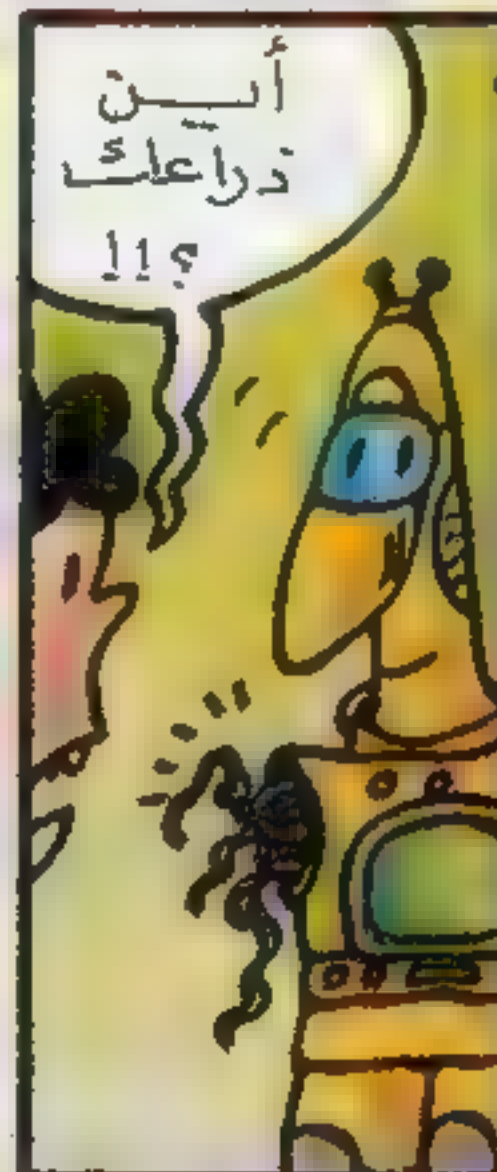
كانت مصادفة غريبة حقاً، لكن.. لماذا العجب.. الحياة كلها مصادفة غريبة.

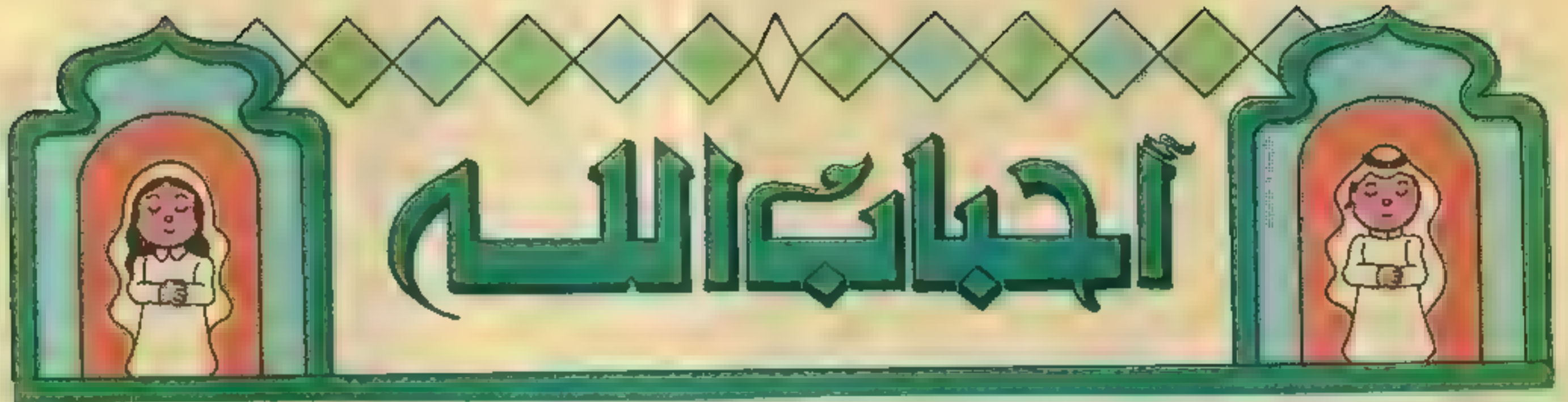
■ تمت ■

ر. ت ٧٠٧
R. T 707
ت ٧٠٧
R. T
ت ٧٠٧
R. T 70

روبي

سيناريو ورسوم:
عبدالعالم





الصيام.. والشباب الدائم

الإهتمام بمعالجة بعض الأمراض بالجوع، بل أن طبيباً سويسرياً اسمه (بارسيلوس) قال: أن فائدة الجوع في العلاج، قد تفوق بمرات عديدة، استخدام الأدوية. كذلك فإن طبيباً آخر اسمه (هيلبا)، كان يمنع مرضاه من تناول الطعام، لعدة أيام، ثم يقدم لهم وجبات غذائية خفيفة.

أما بالنسبة للصائم المسلم، الذي يمتنع عن الطعام والشراب، إمتثالاً لأمر الله، فإنه يجنى كثيراً من الفوائد، التي يحرم منها، هؤلاء الذين يمتنعون عن الطعام أماً في الشفاء فقط.

فهو يجنى الفوائد الصحية، ويتفوق على غيره بما يجنيه من ثواب الإمتثال لأمر ربه، كما أن المؤمن يعلم أن الصيام، ليس مجرد امتناع عن الطعام والشراب، بل إنه امتناع عن كل ما نهى الله عنه من معاصي، فيشعر أثناء صومه، أنه في حالة تربية لذاته، وتقويم لآخلاقه، فتسمو نفسه، وترقى مشاعره، ويخلق في آفاق لا يعرفها إلا من ذاق حلاوة الطاعة، والإمتثال لأمر الواحد القهار.

ولكن ينبغي أن نعلم أن الصائم، لا يجنى كل الفوائد الصحية للصوم، إلا إذا التزم بأداب الصيام والتمسك بسننه التي علمنا إياها رسول الله صلى الله عليه وسلم.

يقول بعض علماء الطب، أن الصوم يجدد الشباب، وذلك لمجرد امتناع الإنسان عن الطعام والشراب، وإحساسه بالجوع، أما إذا كان امتناعه عن الطعام، عبادة يتقرب بها إلى الله تعالى، فإن الصيام، يكون له أثر طيب، على نفسية الصائم وسلوكه، فكيف يكون الصوم، مجدداً للشباب؟



يتأقلم جسم الإنسان مع الظروف المختلفة، ويتكيف إذا واجه نقصاً في الماء والغذاء، حيث يضطر الجسم في تلك الحالة، للعيش على المواد التي إدخرها، للحصول على الطاقة.

في تلك الظروف، يضطر الجسم، إلى هدم أو حل أنسجته الداخلية، ويكون ذلك حسب نظام معين، إذ يرتب حل الأنسجة، حسب أهميتها.

يبدأ الجسم بما إدخره من سكريات، فإذا استمر الجوع، ينتقل إلى التسيج الشحمي، وبعد ذلك يأتي دور التسيج البروتيني، ولكن الجسم يبدأ بالتسيج البروتيني الذي أصابه الضعف، وبذلك يساعد الصوم على هدم الأنسجة الضعيفة والمتداعية، ثم إعادة بنائها وترميمها، عند تناول الطعام.

ونظراً لأهمية الجوع في العلاج، فقد بدأ أطباء أوروبا مع بداية نهضتها، في

عروس النيل!!

كان من عادة أهل مصر، قبل أن تشرق شمس الإسلام على أرضهم ويغمر الإيمان قلوبهم، أنهم إذا مضت اثنتا عشرة ليلة من شهر (بؤنة)، اختاروا فتاة جميلة، لم يسبق لها الزواج، يأخذونها من أبويها بعد تعويضهما بمبلغ من المال، ثم يزينونها بأجمل الحي، وأبهى الثياب، ويلقونها في نهر النيل! ظناً منهم، أنه لا يجرى ماؤه ولا يفيض، إلا إذا فعلوا ذلك.

فلما فتحها المسلمون، وأقبل شهر (بؤنة)، جاء أهل مصر إلى عمرو بن العاص، وأخبروه عن تلك العادة، التي اعتادوها منذ سنين، ولكن عمراً، منعهم من ذلك، وأخبرهم أن هذا لا يجوز في الإسلام.

مر شهر بؤنة، وشهران من بعده، دون أن يفيض نهر النيل، جف السزرع، وقل الخير، وظن البعض أن كل هذا قد حدث، لأنهم لم يلقوا فتاة في النيل، كما كانوا يفعلون.

كتب عمرو بن العاص إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، وأخبره بتفاصيل ما حدث، فرد عليه أمير المؤمنين قائلاً: لقد فعلت خيراً، حينما منعتم من القاء فتاة في النيل، وإنني قد بعثت إليك بطاقة داخل كتابي هذا، فالفها في النيل.

كان أمير المؤمنين عمر، قد كتب في البطاقة: «من عبدالله عمر أمير المؤمنين إلى نيل أهل مصر، أما بعد.. فإن كنت تجرى من عندك ومن أمرك فلا تجر، فلا حاجة لنا فبك.. وإن كنت تجري بأمر الله الواحد القهار، وهو الذي يجريك، فنسأل الله تعالى أن يجريك».

لقى عمرو البطاقة في النيل، وفي صباح اليوم التالي فاض ماؤه وعم الخير على أهل مصر، ولم يلقوا بعدها فتاة بريئة في أعماق النيل.



حلم .. في الضوء الخافت

انطلق حجر طائش، حطم قنديلاً ذا ضوء خافت، كان يبدد ظلمة الليل، تفرق الأطفال، الذين كانوا مجتمعين تحته، في تلك الليلة من ليالي رمضان، ولكن سلمان، ظل جالساً مكانه في الظلام، ينتظر صديقه حسان.

● ● ●

فكر سلمان، في شيء يؤنس وحدته، وهو جالس في الظلام، بدأ يقرأ القرآن بصوت غاية في العذوبة والجمال، كي يشعر بالراحة والأمان، وأيضاً كي يهتدي إليه صديقه حسان، ويعرف أنه مازال في انتظاره.

كانا قد اتفقا قبل المغرب، على الذهاب معاً إلى المسجد، لصلاة العشاء والقيام، لعل تلك الليلة، تكون ليلة القدر، قال سلمان لنفسه: لو أن هذه ليلة القدر، فما الدعوة التي أتوجه بها إلى الله؟

ظل سلمان يفكر، حتى شعر بالنعاس، أسند رأسه إلى الجدار فغلبه النوم.

رأى عجباً في نومه! فقد كان متأثراً، بذلك الحجر الطائش، الذي انطلق كالقذيفة، فأصاب المصباح، وحول المكان إلى ظلام.

ولابد أنه مشغول أيضاً، بما يسمع من أخبار تلك الحرب الدائرة، فلا تمضي ساعة من النهار، حتى يسمع في الأخبار، صواريخ تضرب، وطائرات تهرب.. مدافع ودبابات، قذائف وغواصات.

رأى سلمان في نومه: انه في جزيرة

بعيدة، وأنه قد حان وقت الصلاة، فشمر ساعديه استعداداً للوضوء.

وفجأة.. تعرضت الجزيرة، لهجوم كاسح، لوّث ماءها، وألّهب أرضها.. كان منتهى أمله، أن يسجد لله سجدة، وسط ذلك اللهب المستعر، ولكنه لم يجد أثناء الحلم، ماءً كي يتوضأ، ولا تراباً كي يتيمم، ولا حتى منطقة آمنة، يسجد فيها للواحد القهار!

اشتد حزنه، وازداد همه، وصاح بأعلى صوته، فاستيقظ من نومه! وجد يداً تربّت على كتفه، وصوتاً يناديه برفق، قائلاً: سلمان.. سلمان.

فتح سلمان عينه، وتلفت حوله، وجد صديقه حسان، قال الحمد لله.. الحمد لله.

جلس حسان بجانبه، وقال له: ماذا بك يا أخي؟ أمسك سلمان رأسه وقال: ياله من حلم مزعج، الحمد لله انه مجرد حلم.

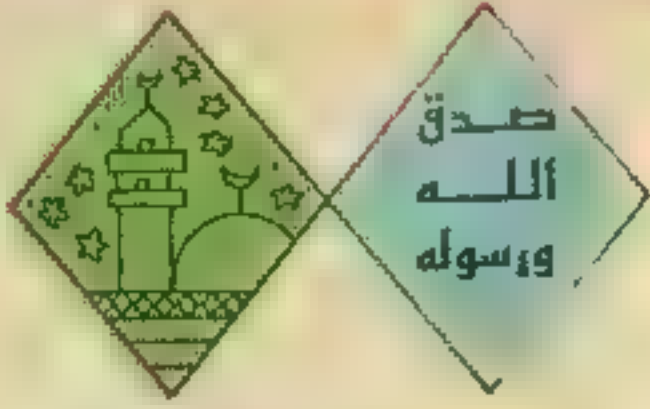
نظر سلمان إلى أعلى، وجد المصباح مضيئاً فقال: شيء عجيب! لقد غلبني النوم في الظلام، من الذي بدله بمصباح جديد؟

قال حسان: لقد تطوع أحد الصالحين، واستبدله بمصباح جديد، كي ينير الطريق للمسلمين، في هذا الشهر العظيم.

توقف حسان عن الكلام فجأة، ثم قال لسلمان: أخبرني أولاً بما رأيت في نومك، لقد أقبلت نحوك، وأنت تحرك رأسك، وتصدر صوتاً غريباً، كأنك تشعر بالألم الشديد!

قال سلمان: لا داعي لذكر تفاصيل هذا الحلم المزعج، ولكنني أستطيع أن أقول لك: أنه قبل أن يغلبني النوم، قلت لنفسي: لو كانت هذه ليلة القدر، فما هي الدعوة التي أتوجه بها إلى الله؟ فكرت كثيراً، حتى غلبني النوم ولكن بعد أن رأيت هذا الحلم، شعرت أن من أكبر النعم، أن يجد المؤمن نفسه، يغبد ربه، وهو آمن من كل خوف، فلا يمنعه من ذلك: صعوبة المكان، ولا ظلم الإنسان، ولا جور السلطان..





ليلة القدر

لو علمت أي ليلة، تكون ليلة القدر، ماذا تقول فيها؟ السيدة عائشة رضي الله عنها، سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا السؤال، فماذا كان الجواب؟



أجاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، قائلاً لزوجته: قليني.. «اللهم إنك عفوٌ تحب العفو فاعف عني».. فالْمُؤْمِنُ إذا قام ليلة القدر، ووقف يتقرب إلى الله بالصلاة وقراءة القرآن والدعاء، فإنه يطمع بذلك أن يقبل الله عمله، ويغفر ذنبه، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً، غُفر له ما تقدم من ذنبه».

ولكن، متى تكون ليلة القدر؟ ومتى تطلبها أملاً في ثوابها؟ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم، يجتهد في طلبها، في العشر الأواخر من رمضان.

علينا أن نقف على رسول الله صلى الله عليه وسلم، نجتهد في الصلاة وقراءة القرآن والدعاء، في العشر ليالٍ الأخيرة، وخاصة الليالي الوتر، أي الفردية، مثل ليلة الحادي والعشرين، والثالث والعشرين، والخامس والعشرين.. إلى ليلة التاسع والعشرين، ولكن كثيراً من العلماء يقولون أنها ليلة السابع والعشرين.

وليلة القدر، أفضل ليالي السنة كلها، وهي التي أنزل الله فيها القرآن، قال تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾، وما أدراك ما ليلة القدر، ليلة القدر خيرٌ من ألف شهر، أي أن العمل في تلك الليلة من صلاة وتلاوة وذكر الله، خير من العمل في ألف شهر.

وكذلك، فإن المؤمن المخلص في عبادته، يسير دائماً مطمئناً، واثقاً بربه، فإذا أصابه خير شكر، وإذا أصابه مكروه صبر، كما أنه يجاهد نفسه ويردها عن المعاصي في حالة السلم، ويقاوم الكفار والمعتدين في ساحة الحرب.. فيعيش دائماً عزيزاً بين أهله، كريماً في وطنه.

واصل سلمان حديثه قائلاً: رأيت يا أخي، كيف أن الإخلاص في العبادة مفتاح كل خير، أجاب حسان: نعم، لذا.. هيا قبل أن يفوتنا الوقت، كي نلحق بالمصلين في المسجد، فلعل الليلة تكون ليلة القدر.

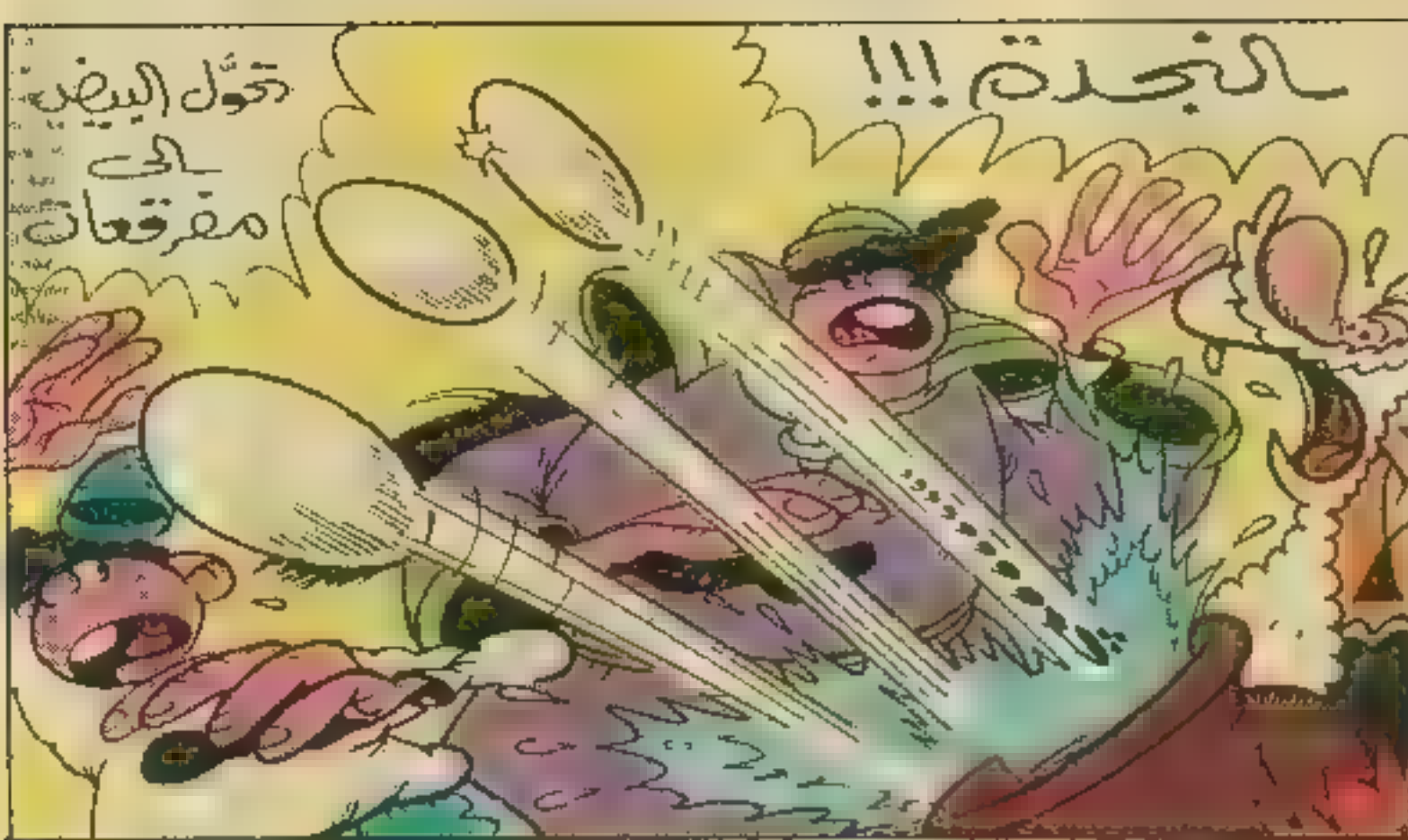
حقاً إنها من أكبر النعم، وينبغي على المسلم، أن يتوجه إلى الله بهذا الدعاء، آملاً في الأمن والأمان.

سكت حسان لحظة، ثم قال لصاحبه: صحيح إنه شيء عظيم، ولكن ألا يجد الناس ما يفعلونه في حياتهم، غير العبادة، وكثرة السجود؟

قال سلمان: لا أقصد ذلك يا صاحبي، ولكن الناس، لو أخلصوا العبادة لله، فإن كل شيء في حياتهم، سيكون في أحسن حال، فالإخلاص في العبادة، يترتب عليه الإخلاص في العمل، فيعم الخير، وتفيض النعم.

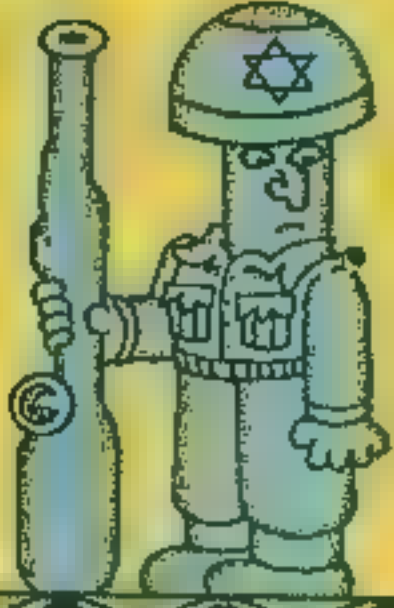






عيون.. تراقب العدو

«أكذوبة كبرى، روجها الصهاينة، حين ادّعوا أنهم هاجروا الى أرض فلسطين حاملين مشعل الحضارة والتقدم!! الحقيقة.. أنهم جاءوا يصحبهم الفساد بكل أشكاله!! الدليل.. هذه الفقرات التي تنشرها، نقلاً عن صحف العدو الاسرائيلي».



الأطباء يعملون بدون أجر!

قالت صحيفة (معاريف) اليومية الإسرائيلية أن الأطباء في مستشفيات صندوق المرضى بدأوا إضراباً بسبب عدم حصولهم على مرتباتهم الشهرية.

يبلغ عدد الأطباء المضربين (٣٠٠٠) طبيب يعملون في (١٤) مستشفى.

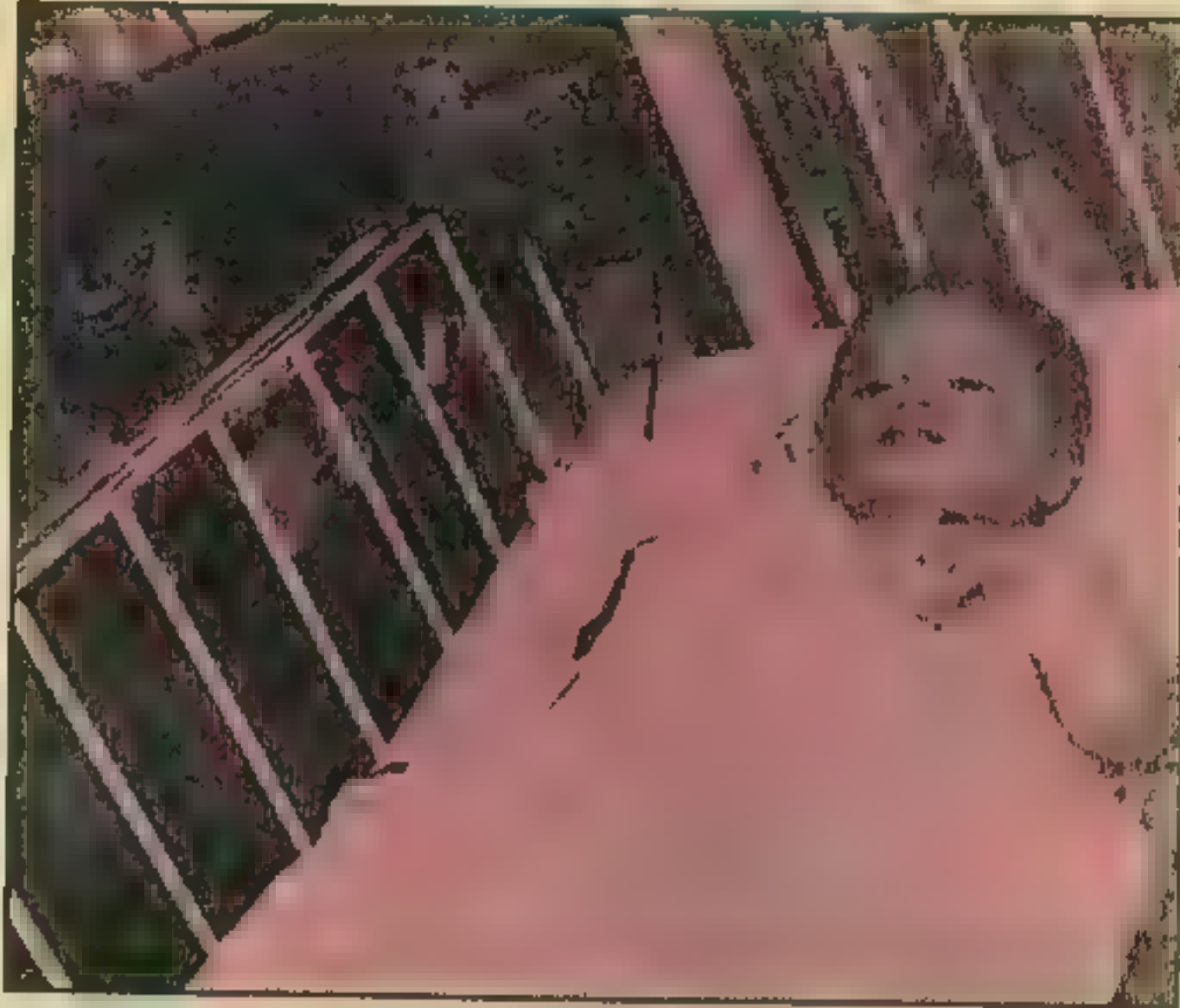
المديرة الفاشة!

قالت صحيفة (هآرتس) اليومية الإسرائيلية أن صحيفة إتهام مليئة بالمخالفات، تم تقديمها في المحكمة الإقليمية في تل أبيب ضد (يافا فيجوريسكي).. وهي نائبة مدير عام إدارة منشآت (الهستدروت) والتي تعمل أيضاً كمديرة لإدارة المدرسين في الهستدروت.

أما الإتهام المقدم ضدها فهو تقبلها أموالاً عن طريق الغش أثناء ظروف وزارة التعليم القاسية.



«آية».. البريئة!



● صورة نشرتها جريدة (معاريف) اليومية الإسرائيلية للطفلة العربية «آية».. بعد أن تم نقلها للمستشفى بعد إصابتها برصاص جنود جيش العدو الإسرائيلي، في أعقاب هجوم الجنود الاسرائيليين على غزة ورفع وخان يونس.

الأطفال ضحايا حوادث الطرق!

● قالت صحيفة (هآرتس) أن (٩٧) طفلاً وطفلة تتراوح أعمارهم بين (٥ - ١٩) عاماً في إسرائيل قد قتلوا خلال عام ١٩٨٩ نتيجة حوادث الطرق، وأنه خلال نفس العام أصيب (٥٠٩٧) طفلاً وطفلة بإصابات مختلفة.

وقالت الصحيفة: أن من بين هؤلاء أطيب (١٣٥٠)، وقتل (٤٥) وهم سائقون على أقدامهم، أما راكبو الدراجات فأصيب منهم (٤٢٣) وقتل (٣).

أما في عام ١٩٩٠ فقد بلغت الإصابات التي حدثت نتيجة حوادث الطرق (٢٧) ألف إصابة.

وثققت الصحيفة أن يرتفع عدد المصابين في حوادث الطرق في إسرائيل عام ١٩٩٥ الى (٣٦) ألف مصاب وقتيل، وأرجعت الصحيفة إرتفاع نسبة الإصابات والقتل في حوادث الطرق الى النظام المروري في إسرائيل، وإلى اللامبالاة المتزايدة من الصغار والكبار معاً.

أحداث..

لا تكتب عنها

صحف العدو

اللغة التي يفهمونها!

● في الثامن من أغسطس من عام ١٩٤٤م، قام الإرهابيون الصهاينة، بمحاولة لإغتيال المندوب السامي البريطاني في فلسطين (سير هارولد (ماكمايكل).. وكادت محاولتهم تنجح.

ثم عادت العصابات اليهودية في السادس من نوفمبر ١٩٤٤ لتقتل اللورد (موين) في القاهرة، إنتقاماً منه لسياسته المعادية للصهيونية.

● إن مصرع لورد (موين) على يد الإرهابيين الصهاينة لمجرد أنهم إنتقدوا سياسته التي تتعارض مع السياسة الصهيونية.. إنما يدل على أن هؤلاء الصهاينة لا يتورعون عن سفك دم من يشكون أنه يعارضهم أو لا يؤيدهم.. وهذه هي اللغة الوحيدة التي يفهمونها.. لغة الارهاب.



كنوز.. في الأعماق!

● هل يمكن استغلال الثروات المعدنية الكامنة في أعماق البحار والمحيطات؟

سناء نصر الله
عمان - الأردن

● ● البحار والمحيطات ليست مصدراً لسلاصماك والملح واللؤلؤ فحسب.. وإذا كان الإنسان قد نجح في حفر قيعانها للوصول الى مكامن النفط في الآبار البحرية، فإنه مازال يحلم بامتلاك الوسائل التكنولوجية التي تسمح له باستغلال واستخراج الثروات المعدنية الهائلة المترسبة في الأعماق.. وقد اكتشف علماء الجيولوجيا أن قاع البحار والمحيطات يشكل مصدراً متجدداً لا ينضب من الفلزات المعدنية، بعكس المناجم البرية التي تتناقص إحتياطياتها من المعادن بمرور السنين نتيجة إستغلالها.

الخبراء حددوا أماكن متفرقة يعرفون جيداً مدى غناها بالمعادن، ولكنها مازالت تنتظر الإستفادة منها تجارياً، بسبب صعوبة استخراجها من قاع البحر، وارتفاع تكاليف مثل هذه العمليات.. وأغنى هذه الإحتياطيات المعدنية الكامنة في الأعماق، توجد غربي جزيرة «فانكوفر» قبالة الساحل الكندي والأمريكي الغربي المطل على المحيط الهادي.. ومن المناطق البحرية الأخرى الغنية بالمعادن، البحر الأحمر، والمنطقة المحيطة بجزر «جالاباجوس» التابعة لإكوادور بالمحيط الهادي.. ويُقدر الجيولوجيون أن أغنى مكن بحري معروف في العالم، غربي جزيرة «فانكوفر» الكندية، يضم إحتياطيات تتراوح بين ٢٠ مليوناً و ١٠٠ مليون طن من (السلفيد)، وهي أصلاح كبريتية غنية بالذهب والزنك.. وهذه النسبة تفوق بكثير المعدلات الموجودة في الكثير من الترسبات الموجودة في المناجم البرية.

ولكن من أين تأتي هذه الترسبات المعدنية الكامنة في الأعماق؟ توجد في قاع البحار والمحيطات أحياناً تشققات في القشرة الأرضية أو فتحات طبيعية، يتفد منها ماء البحر الى باطن الأرض، ثم يخرج منها حاراً محملاً بذرات المعادن التي تترسب باستمرار في القاع مكونة طبقة غنية بالفلزات المعدنية، كالذهب والفضة والنحاس والزنك.. هذه الفتحات تساعد العلماء على الرجوع الى الوراثة لملايين السنين، لمعرفة تاريخ الأرض في الأزمنة القديمة، وكيف تكونت الترسبات المعدنية منذ مئات الملايين من السنين، قبل أن تظهر على سطح الأرض.. ففي حين أن المعادن التي يتم استخراجها على الأرض تمتد عمرها بليونين أو ثلاثة بلايين من السنين، فإن الترسبات المعدنية الناشئة في قاع البحار والمحيطات تجدد نفسها لأنها في حالة تكوين مستمرة!

يبقى أن نعرف أنه رغم أن الحرارة قرب هذه الفتحات في الأعماق قد تبلغ ٢٠٥ درجات مئوية، غير أن بيئتها الفريدة تزخر بكائنات وأحياء بحرية غير مألوفة، تضم أنواعاً غريبة من الأسماك، وسرطانات بحرية تشبه العنكبوت يصل طولها الى ٣ أقدام، بالإضافة الى ديدان مدهشة تمتد كالانابيب بطول ٦ أقدام وتتغذى بالبكتيريا!

مشاكل المهاجرين.. لا تنتهي!!



● اثنان من المهاجرين.. الزوجة في المستشفى، والزوج يبحث طوال اليوم عن مسكن!

● قالت صحيفة (يديعوت أحرونوت) اليومية الإسرائيلية أن كثيراً من المهاجرين الجدد ذهبوا لإستلام مساكن لهم قدمتها وزارة إستيعاب المهاجرين.. فوجئوا عند وصولهم لإستلامها، بإعلان يتضمن عدة شروط.. منها: أن من يتسلم هذه المساكن يجب أن يكون لديه أولاد، وأن يقوم المهاجرون بدفع ثلاثة أشهر مقدماً من إيجار المسكن.. إلى جانب زيادة أسعار المساكن عن الأسعار التي كانت محددة من قبل.

وأضافت الصحيفة.. أن الخلافات بين وزير الإسكان الإسرائيلي (أرييل شارون) ووزير إستيعاب المهاجرين (بيرتس) مستمرة، وبلغت مداها.

ومن ناحية أخرى قالت صحيفة (يديعوت أحرونوت) اليومية الإسرائيلية، أن الضغوط تتزايد على المهاجرين الجدد في إسرائيل.. بعد أن خرج المهاجرون في مظاهرات في بئر سبع وديمونة، بسبب إستمرار الإضراب في وزارة إستيعاب المهاجرين.. وعدم تمكنهم من لقاء أي مسئول.

رألت الصحيفة.. أن من بين المتظاهرين كانت هناك بعض الحالات التي تعاني من ظروف صعبة، منها أم لطفلين تضطر للمبيت كل ليلة هي وطفلاها عند أناس مختلفين.

أيضاً، كان هناك زوجان شابان، توعد الزوجة في المستشفى لأنها في حالة ولادة، أما زوجها فيسير طوال الليل هائماً على وجهه.. ويقول: إننا ننتظر مولوداً.. وستترك زوجتي المستشفى بعد ذلك.. لكننا لا نعرف أين سنذهب فليس لدينا مأوى أو سقف يحمينا نحن والمولود القادم.

إبعاد عن العمل.. للتزوير والخداع!

● قالت صحيفة (هآرتس) اليومية الإسرائيلية أن المستشار القانوني لوزارة العمل الإسرائيلية قام بإبعاد نائب سكرتير عام الموساد للتأمين الوطني من عمله، حتى ينتهي التحقيق معه في الإتهامات الموجهة إليه.. وهي: إستخدامه لمستندات مزورة، وقيامه بأعمال غش وخداع!



نادي «ماجد» الرياضي

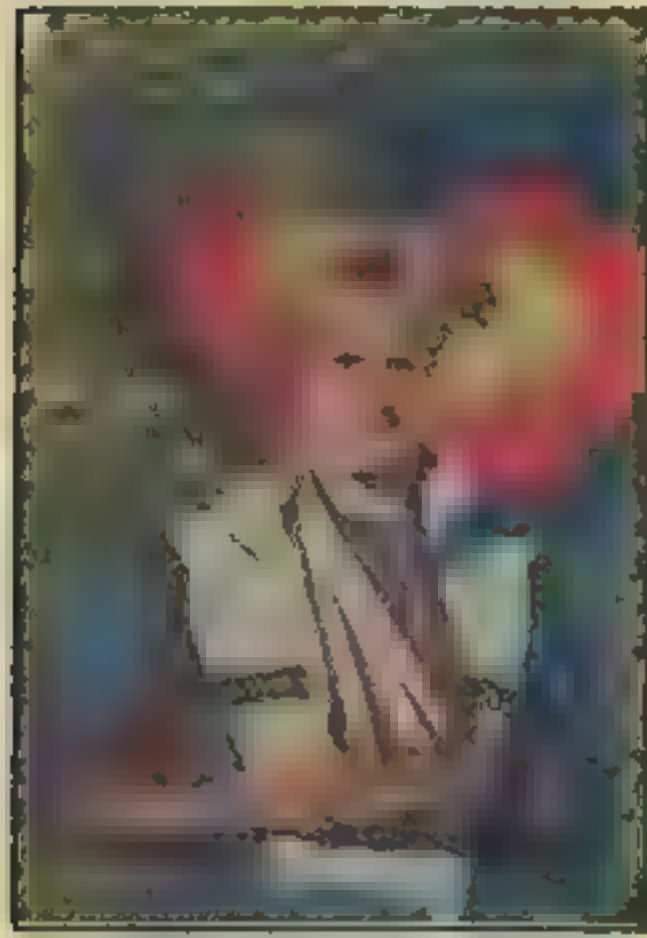
السر الكبير

● رغم التكنولوجيا الحديثة، وتطورها بصورة مذهلة.. وتفوق ألمانيا الغربية على ألمانيا الشرقية - قبل إعادة توحيدهما في ٢ أكتوبر ١٩٩٠ - في كل المجالات.. إلا أن ألمانيا الغربية (سابقاً) لم تستطع أن تصل للمستوى الرياضي الذي وصلت إليه ألمانيا الشرقية (سابقاً).. ورغم الأسباب العديدة، التي قيلت، وتناسلها الناس والرياضيون عن سر المستوى الشرقي المتفوق.. إلا أن (السر الحقيقي) لم يعرفه أحد إلا بعد

الوحدة والاندماج.. وبعد الإطلاع على المراكز الرياضية الشرقية في «ليبيج»، وغيرها من المراكز التي كانت تحمل لافتات مكتوباً عليها «سري للغاية» و «ممنوع الاقتراب»، وكل ما بداخلها من أسرار لا يجرؤ الرياضيون الشرقيون على البوح بها.

● وأخيراً.. رأى الألمان الغربيون الصالات المغلقة، وكانت المفاجأة.. حين إكتشفوا أن الصالات الرياضية المغلقة هذه.. قد صُممت بحيث يكون الضغط الجوي بداخلها أقل من

الضغط الطبيعي.. بمعنى أن يكون المناخ الذي يتدرب فيه الرياضيون الشرقيون وكأنه على إرتفاع يزيد على سطح البحر بحوالي خمسة آلاف متر.. مما يؤدي إلى زيادة عدد كرات الدم الحمراء التي تحمل الأكسجين للجسم.. مما يؤدي إلى إرتفاع (معدل) اللياقة البدنية بشكل غير عادي، وهو ما يجعل المنافسة في الأحوال المناخية العادية حيث تقام البطولات العالمية والأولمبية.. أسهل على الرياضي الألماني الشرقي.. وهذا، يفسر سر تفوق الألمان الشرقيين - سابقاً - في مجال الرياضة خاصة في «السباحة» و «العاب القوى» و «الجمباز».



● لم يعرف لاعبو ولاعبات ألمانيا الشرقية في الدورات الأولمبية سوى الفوز بالبطولات، وحصد الميداليات الذهبية، وتحطيم الأرقام القياسية. وفي الصورة «كريستين أوتو» بطلة السباحة، الحائزة على (٦) ميداليات ذهبية في أولمبياد سيئول ١٩٨٨.

ألمانيا الموحدة.. قادمة

● بمراجعة سريعة للجدول الأولمبي للميداليات التي حصلت عليها كل من ألمانيا الشرقية وألمانيا الغربية - قبل الوحدة.. ندرك على الفور أن (ألمانيا الموحدة) سوف يكون لها نصيب الأسد في الدورة الأولمبية القادمة في (برشلونة) بأسبانيا عام ١٩٩٢.. بل وفي كل الدورات الأولمبية القادمة.

● وكما نعلم، فإن ألمانيا الغربية لم تشارك في أولمبياد موسكو عام ١٩٨٠، بسبب المقاطعة الغربية للدورة.

● كما لم تشارك ألمانيا الشرقية في أولمبياد لوس أنجلوس عام ١٩٨٤، بسبب المقاطعة الشرقية للدورة.

● إن الإنسان الألماني الذي استطاع أن يحوّل بلاده من أنقاض وخراب بعد الحرب العالمية الثانية.. إلى قوة اقتصادية ورياضية رهيبية وفي كل المجالات.. هذا الإنسان قادر على بناء عملاق ألماني بحق.

العرب.. في الأولمبياد

مسابقة كرة القدم الأولمبية في لوس أنجلوس خمسة فرق قومية عربية كروية، وهي منتخبات:

— السعودية وقطر والعراق.. من آسيا.
— المغرب ومصر من أفريقيا

● كان «حسن بشارة» بطل لبنان في المصارعة الرومانية، هو العربي الوحيد الذي فاز بميدالية في دورة موسكو الأولمبية ١٩٨٠.. وكانت ميدالية برونزية.
● وصل إلى نهائيات

ألمانيا الغربية				ألمانيا الشرقية				الدورة
المجموع	برونزية	فضية	ذهبية	المجموع	برونزية	فضية	ذهبية	
٢٦	١٠	١١	٥	٢٥	٧	٩	٩	مكسيكو سيتي ١٩٦٨
٤٠	١٦	١١	١٣	٦٦	٢٣	٢٣	٢٠	ميونيخ ١٩٧٢
٣٩	١٧	١٢	١٠	٩٠	٢٥	٢٥	٤٠	مونتريال ١٩٧٦
—	—	—	—	١٢٦	٤٢	٣٧	٤٧	موسكو ١٩٨٠
٥٩	٢٣	١٩	٧	—	—	—	—	لوس أنجلوس ١٩٨٤
٤٠	١٥	١٤	١١	١٠٢	٣٠	٣٥	٣٧	سيئول ١٩٨٨



مسابقات ماجد



١٠٨ جوائز للفائزين

بالإضافة الى فرصة نادرة

لحضور دورة الألعاب الأولمبية القادمة

- أرسل حلول هذه المسابقات خلال أسبوع.
- يمكنك المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
- أكتب عنوانك كاملاً وواضحاً.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة.
- تعلن أسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع.
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل.



شارة الامتياز

٢

كل اسبوع اتلقى من اصدقائي مساهمات عديدة،
أنشرها على صفحات المجلة.
بعض هذه المساهمات تكون ممتازة وتستحق
جائزة. سوف أختار كل أسبوع ثلاث فقرات، لأقدم
لأصحابها ثلاث جوائز قيمة كل منها ٢٥ درهماً،
بالإضافة الى ذلك ستوضع شارة الامتياز تحت كل فقرة
فائزة.

دعوة للجميع

لحفظ القرآن الكريم كاملاً

١

هل فكرت أن تكون واحداً من أولئك الذين أنعم الله
عليهم بحفظ القرآن الكريم كاملاً؟
اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ
آياته البينات.

كل أسبوع، أحدد لك عدداً من آيات القرآن الكريم.
المطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين
تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني
أعرف أن أصدقاء (ماجد) لا يكذبون. وقد أتصل بك
شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك
لتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لعشرة من
الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها خمسة
وعشرون درهماً.

هذا الاسبوع نحفظ معاً: من الآية ٣٣ الى الآية ٣٧
من سورة البقرة، من قول الله تعالى ﴿قال يا آدم﴾
الى قوله: ﴿إنه هو القواب الرحيم﴾.

● ما معنى الكلمات التالية:

١- رَغَدًا.

٢- فَأَزَلَهُمَا.

٣- مستقر.

كلمة.. ومعنى

٣

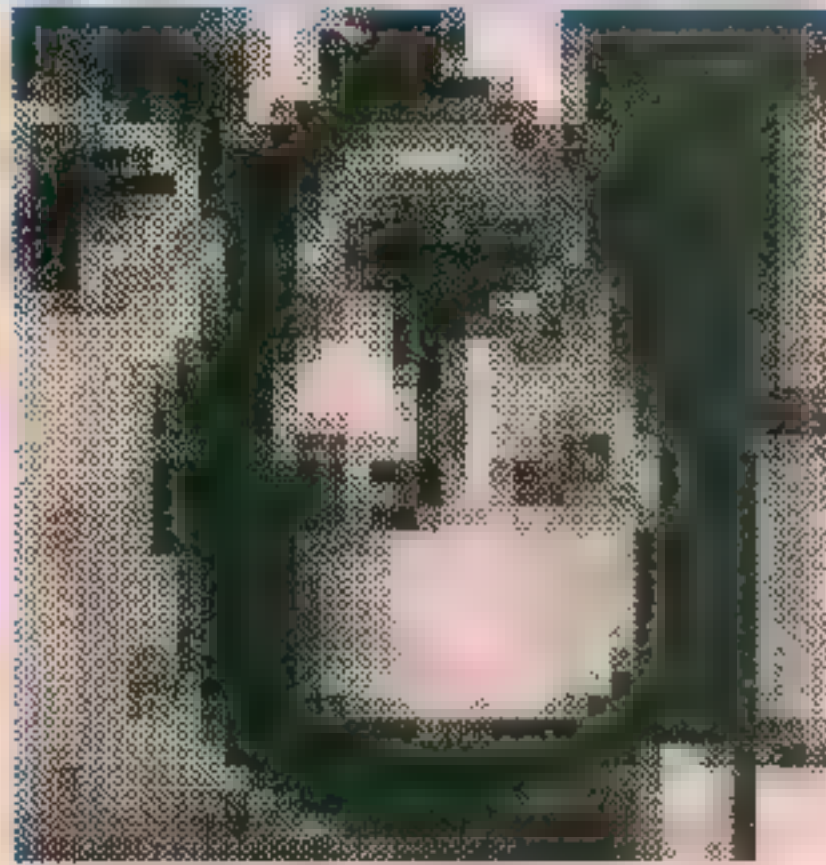
* كل أسبوع أقدم لكم كلمة من لغتنا العربية
الجميلة وثلاثة معانٍ.. واحد منها فقط صحيح..
يمكنكم الاستعانة بالمعجم لمعرفة الإجابة الصحيحة.
● (الصنو).. هل تعني:

١- الفعاس؟

٢- الأخ الشقيق؟

٣- الطبق العريض؟

● ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً.



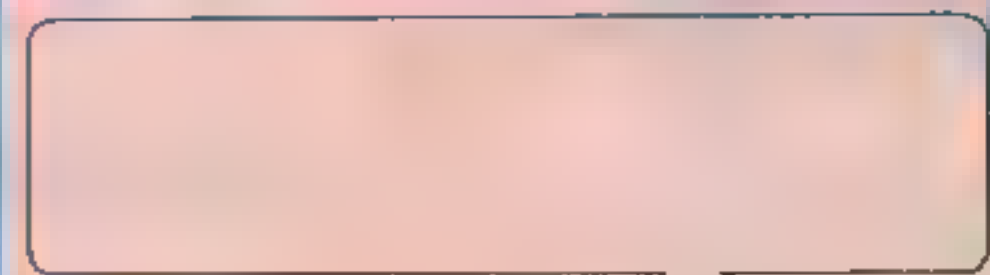
نحب امان صورة مهزوزة

جميع الصور التي تحتاج اليها المجلة، نحتفظ بها في ذاكرة الكمبيوتر. طلب سكرتير التحرير هذه الصورة، في وقت كان فيه التيار الكهربائي غير منتظم. ظهرت الصورة على الشاشة.. مهزوزة! هل يمكنك مساعدة سكرتير التحرير في معرفة صاحب أو صاحبة الصورة؟

إذا كانت إجابتك صحيحة، قد تفوز بإحدى جوائز المسابقة:

□ جوائز هذه المسابقة:

● ٩ جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم.



ر
ي
ن
ا
ر
ي
ر

اكتب تعليقاً باسمك لهذا الكاريكاتير. ساقرا لتعليقات كلها.. وأقدم جوائز لأجملها.

● جائزة أولى: ٢٥ درهماً. ● جائزة ثانية: ٢٠ درهماً. ● ٦ جوائز قيمة كل منها: ١٥ درهماً.



فضولي.. يتحدى!

لاحظ فضولي أن أصدقاء (ماجد) أصبحوا (خبراء) في اكتشاف مكانه! قرر أن يلجأ إلى الظهور في أشكال عجيبة، حتى يصبح العثور عليه أمراً عسيراً. إنه يتحدى! هل تقبل هذا التحدي؟ إبحث عن فضولي، ستجده مرة واحدة في إحدى الصفحات!

● ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم.



إنسان من سيرة

مي زيادة.. أديبة لبنانية، من أشهر مؤلفاتها (باحثة البادية) و (الصحائف) و (مد وجزر).

● طلبت من الرسام أن يعد لها مجموعة من الرسوم. لاحظت أن الرسم رقم (١) يشبهها تماماً. أما الرسوم الستة الأخرى فيوجد بينها رسم واحد فقط يشبه الرسم الأول، بينما توجد اختلافات بسيطة في بقية الرسوم.

هل تستطيع أن تحدد الرسم الذي يتماثل تماماً مع الرسم رقم (١).

● ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم.

أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

● جائزة أولى ٢٥ درهماً.

● جائزة ثانية ١٥ درهماً.

● جائزة ثالثة ١٠ دراهم.



الكلمات المتقاطعة
● ١٥ جائزة
قيمة كل منها
١٥ درهماً.

● الكلمات الأفقية:

- [١] سائل زيتي لزج، قابل للاشتعال.
- [٢] نصف كلمة (لجان) - تبادل الرأي.
- [٣] اسم إشارة للمؤنث القريب - في الصحراء.
- [٤] ضمير الغائبات - من طرق طهي اللحم.
- [٥] حروف متشابهة.
- [٦] والد - والدة.
- [٧] مكان في الأرض يحفر لاستخراج المعادن والفحم.

● الكلمات الرأسية:

- [١] عنصر فلزي أصفر، نقيس لا يصدا.
- [٢] فضة - أداة نصب.
- [٣] ما ارتفع من الأرض إذا عظم وطسال (معكوسة).
- [٤] سياسي بريطاني.
- [٥] قائد ألماني، لقب بتغلب الصحراء.
- [٦] تجدها في (أوراق) - لجأ.
- [٧] اسم علم مؤنث.

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ل	و	ر	ب	ل	ل	١
(٥)	ل	ل	ل	ل	ل	٢
١	٥	٥	ل	ل	ل	٣
ل	ل	ل	ل	ل	ل	٤
ل	ل	ل	ل	ل	ل	٥
ل	ل	ل	ل	ل	ل	٦
ل	ل	ل	ل	ل	ل	٧

لوّن.. واكتشف

لوّن كل مربع باللون الذي أحده لك. في النهاية، مطلوب منك معرفة اسم الدولة، التي يظهر علمها على اللوحة بعد تلويثها.



● لألوان (مفتاح):

- ٢٢-٢١-١١-١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١

● للون الأحمر:

- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١

● للون الأخضر:

- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١

● للون الأصفر:

- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١

● للون بنّي:

- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
- ١٨-١٧-١٦-١٥-١٤-١٣-١٢-١١-١٠-٩-٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١

[١٥ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم]

المسابقة الشاهدية

المسابقة الكبرى رقم «١١»

**تعال معنا إلى برشلونه
لمشاهدة منافات الدورة الأولمبية**

- هذه المسابقة فريدة من نوعها، انها تتيح للفائز فرصة العمر لحضور منافسات الدورة الأولمبية القادمة، في برشلونه باسبانيا عام ١٩٩٢ م.
- تكاليف سفر وإقامة هؤلاء الفائزين تبلغ ٢٥٠ ألف درهم يتحملها «ماجد».
- شروط المسابقة:

- ١- الاشتراك متاح أمام جميع الأولاد والبنات والكبار.
- ٢- اجمع بطاقات المسابقة العشر، التي تنشر على امتداد عشرة أسابيع، والخاصة بالسحب العاشر، ثم الصقها على الاستمارة التي تنشرها المجلة فيما بعد، وارسلها البناء، سيتم اختيار الفائز العاشر بالقرعة، ويتم اعلان اسمه على صفحات المجلة.
- ٣- يبدأ بعد ذلك نشر ١٠ بطاقات أخرى على امتداد ١٠ أسابيع، والخاصة بالسحب الحادي عشر ثم يستمر نشر البطاقات بنفس الطريقة، حتى يكتمل عدد الفائزين ويصبح ١٥ فائزاً.
- ٤- في نهاية المسابقة سيصل الى كل الفائزين البرنامج الكامل للسفر ومشاهدة منافسات الدورة الأولمبية والبرامج السياحية.



قص هذه البطاقة، واحتفظ بها، حتى
أطلب منك إرسالها للاشتراك في المسابقة.



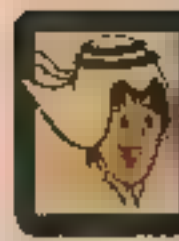
ماجات
ماجات



ماجات
ماجات



ماجات
ماجات



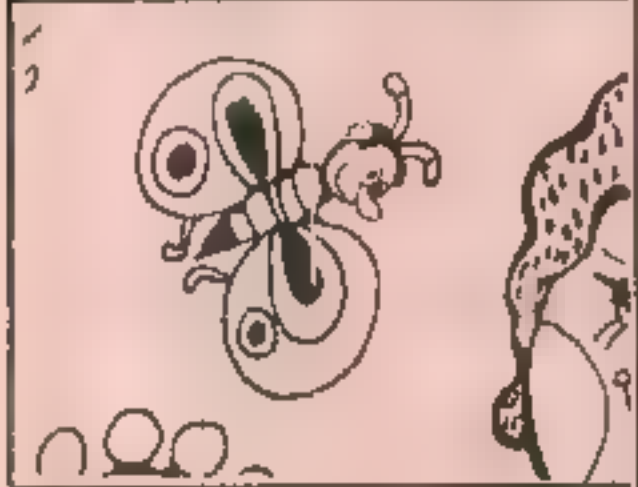
ماجات
ماجات



ماجات
ماجات

فضولي

أكثر من مرة



□ وجدت رسم فضولي على الصفحات: (٧)، (٣٥)، (٥٣).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) بدر إبراهيم السيد - مدرسة شرحبيل - دبي - الامارات.
(٢) خليل شرف الدين - مدرسة الشعر - جدة - السعودية.
(٣) عاصم حامد عبدالرب - مدرسة حسان بن ثابت - مسقط - سلطنة عمان.

(٤) حمد فارس عيسى - مدرسة ابن رشد - السرفاع الشرقي - البحرين.

(٥) زياد جمال الدين - مدرسة محرم الاسلامية - القاهرة - مصر.
(٦) محمد أمين نصر - مدرسة الشعب - تعز - اليمن.

(٧) راغب أحمد راغب - مدرسة مشيرب - الدوحة - قطر.

(٨) مهره مطر النياضي - مدرسة عاتكة بنت عبدالمطلب - العين - الامارات.

(٩) عمر عادل ناصر - مدرسة عقبة بن نافع - الخبر - السعودية.

(١٠) سالم جمعة - مدرسة كعب بن سور - المصنعة - سلطنة عمان.

(١١) حازم محمد أحمد - مدرسة الهلالي - أسبوط - مصر.

(١٢) ماجدة أنور جعفر - مدرسة الفنون الجميلة - عدن - اليمن.

بنك المعلومات

(٥) صبري سالم بإيمشوت - مدرسة النجمة الحمراء - حضرموت - اليمن.
(٦) علاء حمدي علواني - مدرسة الفراعنة - الاسكندرية - مصر.
(٧) محمد السيد البدر - مدرسة بورسعيد - مصر.
(٨) محمد مشعل - مدرسة حبيب بن عدي - الشارقة - الامارات.
(٩) منى الفوزي مرتضى - مدرسة الثانوية الثامنة - جدة - السعودية.
(١٠) عادل علي المبسلي - مدرسة مدينة النهضة - وادي حطاط - سلطنة عمان.

□ الاجابة الصحيحة هي: أكبر مدينتين في العالم من حيث عدد السكان، هما طوكيو، ومكسيكو سيتي.
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء:
(١) حبيب مبروك كحول - مدرسة القرطبي - أبوظبي - الامارات.
(٢) هندي أحمد كمال - مدرسة الثالثة عشر - مكة المكرمة - السعودية.
(٣) أحمد علي سليمان - مدرسة عزان بن قيس - البريمي - سلطنة عمان.
(٤) أنور علي سرحان - مدرسة الامام علي - النويدرات - البحرين.

هناك فرق

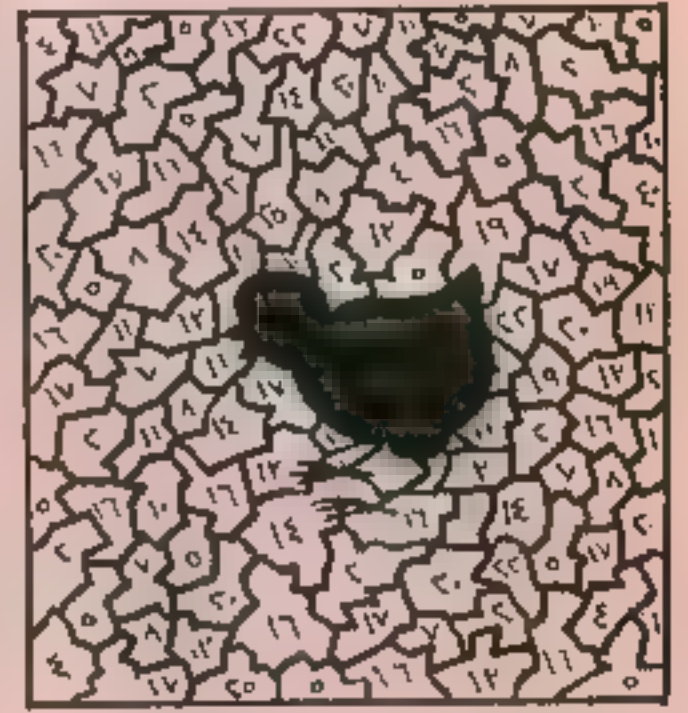


الشهيد حسين عبدالقوي - عدن - اليمن.
(٥) عبدالخالق عبدالله - مدرسة جدحفص - البحرين.
(٦) محمد أحمد - مدرسة الاسراء - الدوحة - قطر.
(٧) شنوده واصف - أسبوط الثانوية - مصر.
(٨) أبو عواد البادي - مدرسة جعفر الطيالي - ينقل - سلطنة عمان.
(٩) سلامه سعيد - مدرسة زبيدة - أبوظبي - الامارات.
(١٠) جبريل ضويحي - مدرسة تحفيظ القرآن - الزلفي - السعودية.



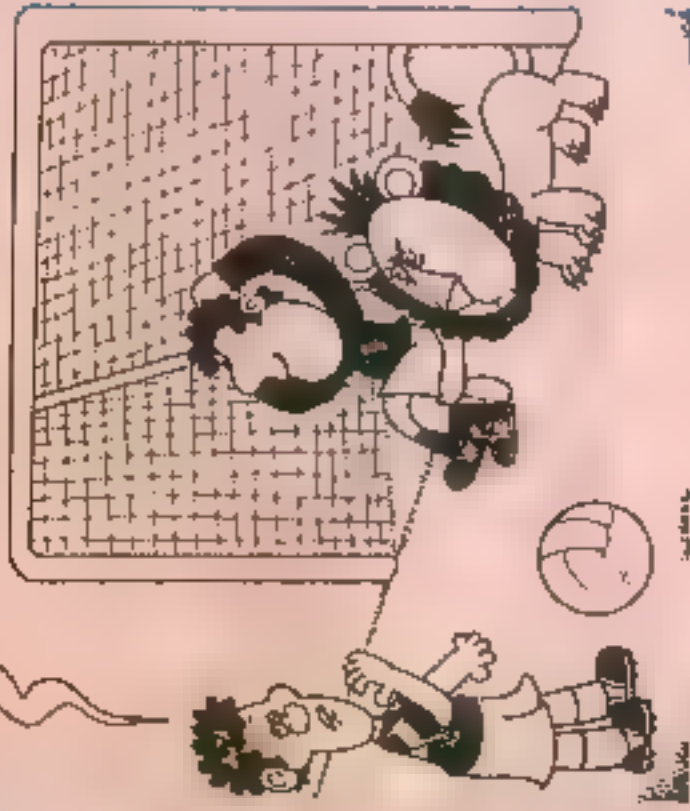
□ الاختلافات السبعة هي: عقال الجد، أنفه، أسنانه، غطاء رأسه، بالقة الألوان، لون الفرشاة اليسرى، زجاج النافذة.
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء:
(١) عبدالله جابر - مدرسة مالك من أنس - العين - الامارات.
(٢) فهد فايد - مدرسة صهيب بن سنان - الرياض - السعودية.
(٣) مراد عبدالله - مدرسة مأرب - عدن - اليمن.
(٤) جياب عبدالله - مدرسة

ظل و اكتشف



□ الاجابة الصحيحة هي: (كتكوت).
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:
(١) سيف ضاحي محمد - مدرسة معاوية - العين - الامارات.
(٢) نائل محمد رشيدان - مدارس الظهران الاهلية - السعودية.
(٣) شيماء فتحي - مدرسة الصفاء - صحار - سلطنة عمان.
(٤) عبدالله تركي السبيعي - مدرسة الدوحة - قطر.
(٥) عادل حزام أحمد - مدرسة علي بن أبي طالب - الحديدة - اليمن.
(٦) أيسر جهاد الباشا - مدرسة مار عبدا ديس القمر - بيروت - لبنان.
(٧) حسين علي هلال - مدرسة سماهيج - المحرق - البحرين.
(٨) منى ماجد فخري - مدرسة ليسيه الحرية - الاسكندرية - مصر.
(٩) عبدالله خميس محمد - مدرسة أحمد بن ماجد - رأس الخيمة - الامارات.
(١٠) سهيل صالح الموسى - مدرسة الظهران - السعودية.
(١١) سالم عبدالله مبارك - مدرسة كعب بن سور - المصنعة - سلطنة عمان.
(١٢) علي عنتر عيسى - مدرسة الطبري - أبوظبي - الامارات.

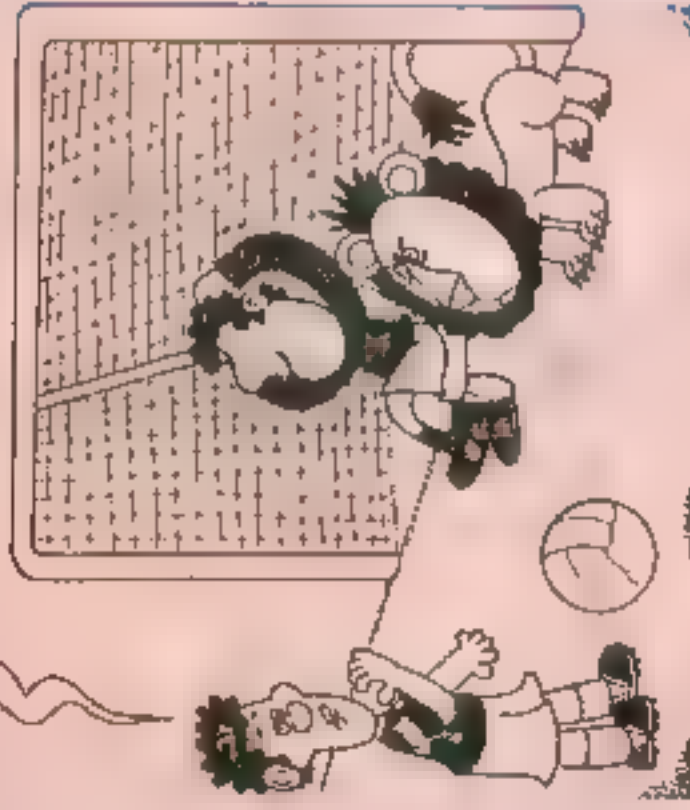
تفضل الكرة .. ياملك.



● فكرة: أسماء يونس - العين - الامارات.

[الجائزة ٢٥ درهماً]

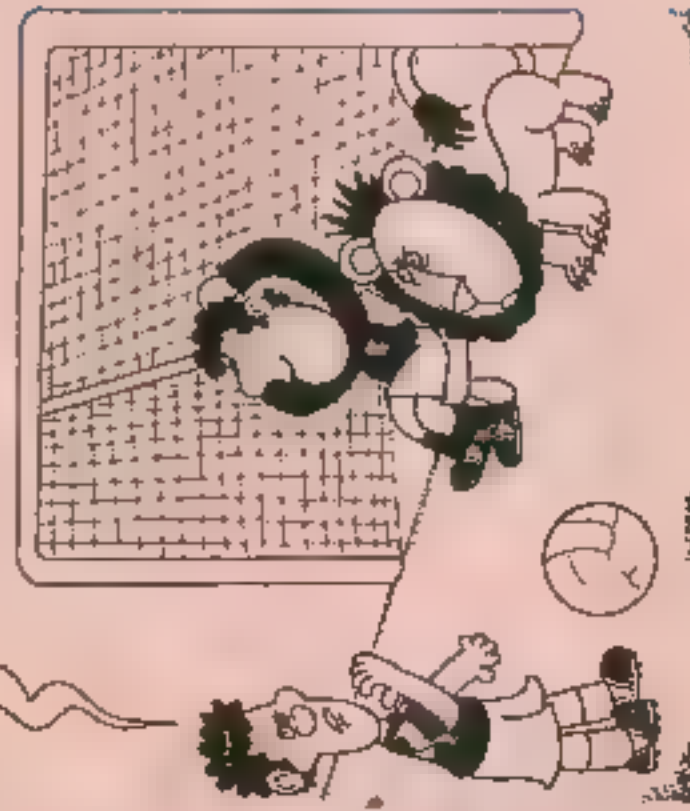
حراسة مشددة!!



● فكرة: ميران انطوان - جدة - السعودية.

[الجائزة ٢٥ درهماً]

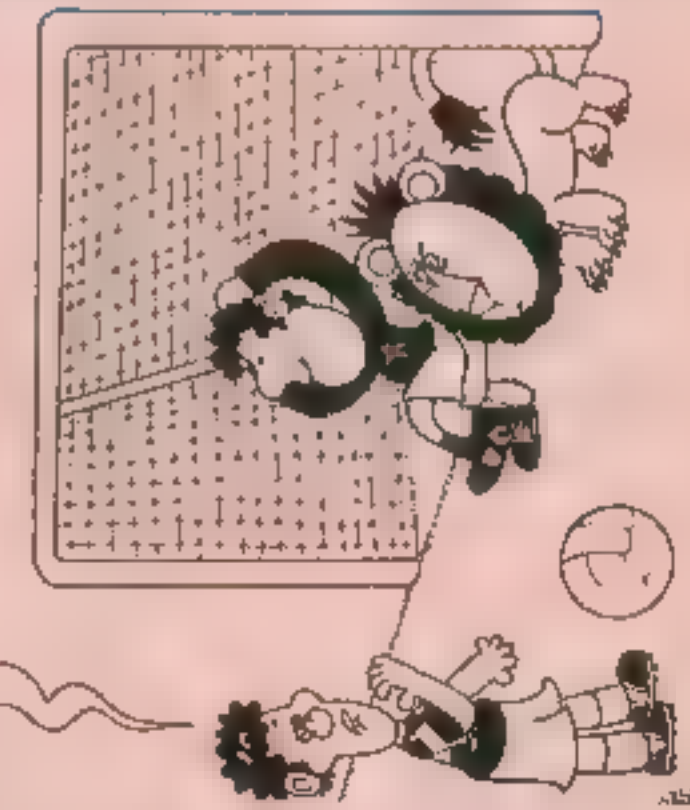
ملعب أم حديقة
حيوانات؟



● فكرة: خالد مبارك - نزوى - سلطنة عمان

[الجائزة ١٥ درهماً]

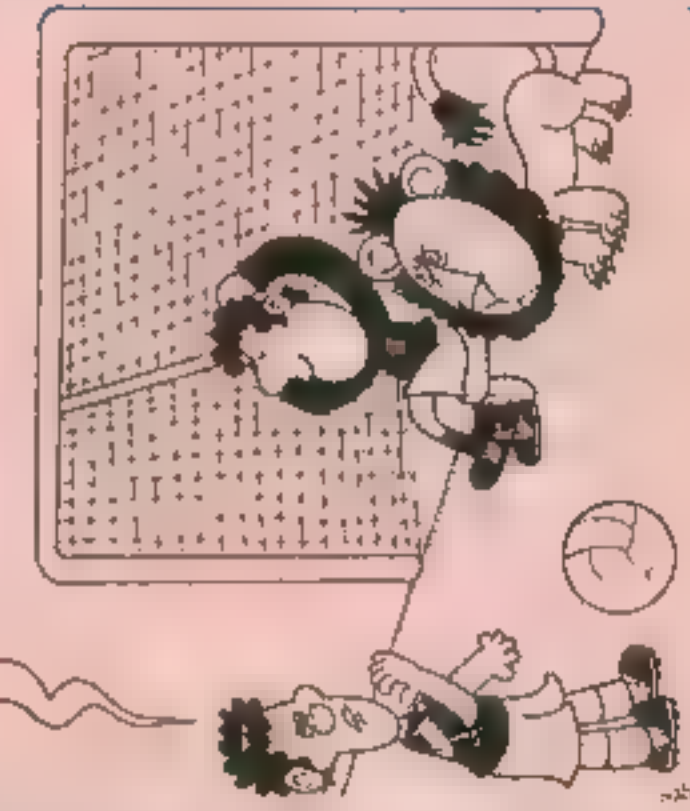
حالا قبيها من مين
ولا من مين؟



● فكرة: نوره عمران - المنامة - البحرين.

[الجائزة ١٥ درهماً]

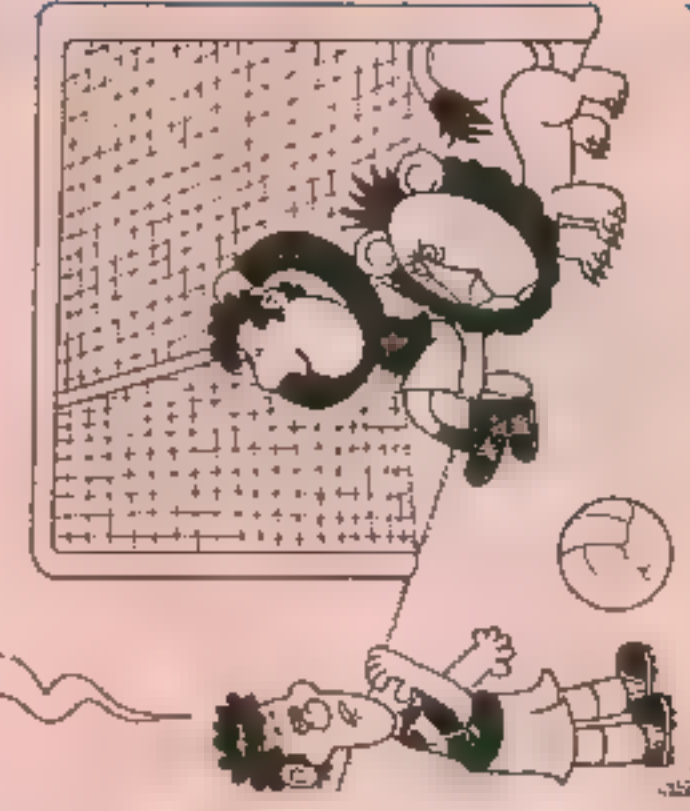
أسد؟ الكرة تطلع
بره من الخوف!



● فكرة: شادي أبو صالح - الفجيرة - الامارات.

[الجائزة ١٥ درهماً]

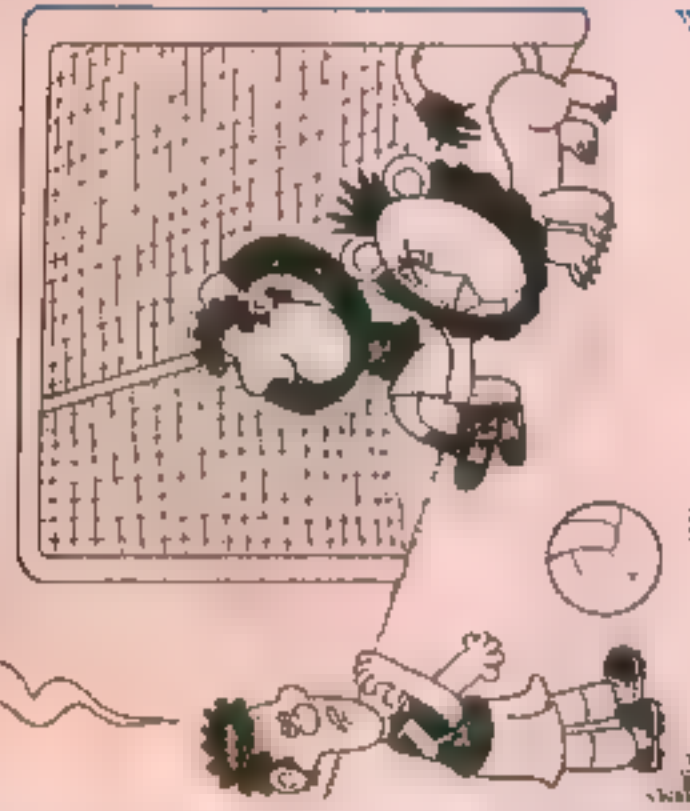
ده لازم كابتن فريق
(الأشبال)



● فكرة: أحمد أبوبكر - رأس الخيمة - الامارات.

[الجائزة ١٥ درهماً]

لو أنت أسد بصحيح
اطلع لي بره!



● فكرة: أحمد محسن - كفر الشيخ - مصر.

[الجائزة ٢٥ درهماً]

اللي يحب النبي يوسع



● فكرة: خالد صالح - صنعاء - اليمن.

[الجائزة ٢٥ درهماً]

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

صورة.. مهزوزة

صاحب الصورة هو:

السيد. الزماني

لوّن واكتشف

ساريكاتير

دعوة للجميع

لحفظ القرآن الكريم

● اعدكم - والله شهيد - أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم [.....] وأنسب موعد للإتصال هو: الساعة [.....] يوم [.....]

● أما معاني الكلمات فهي:

- ١-
.....
- ٢-
.....
- ٣-
.....

فضولي

وجدته على الصفحة:

رقم [.....]

إثنان من سبعة

الرسم المتماثل:

رقم [٧]

كلمة ومعنى

المعنى الصحيح هو:

لا : تشويه

أكمل الرسم



الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ل	و	ر	ت	ب	ل	ل	١
ى	ر	و	ش		ج	ل	٢
ى	م	م	ر		ى	ذ	٣
ى		ى	ش		ن	هـ	٤
	ل	ل	ل	ى		ب	٥
م	ا			ى	ز		٦
	ن		م	ع	ن	م	٧

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ
هنا
طابع
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجد

العدد رقم ٦٣٣

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع





ضحك ولعب وجد

الدرس الأول

قال مدرب الملائكة للملائكة الصغير، بعد أن أوسع ضربه، مما جعله يتألم بشدة: هذا الدرس الأول.. وغداً الدرس الثاني.

فقال الملائكة الصغير: هل يمكنني تعلم الملائكة بالمراسلة؟

بسام محمد الزيان
رابغ - السعودية



● من فرنسا:

— جاع رجل وكان فقيراً معدماً، فاضطر إلى ذبح ببغاء يملكه، وأكله، فسأله صديق له: — وهل كان طعم الببغاء لذيذاً؟ — كان طعمه كطعم السديك الرومي والدجاج والحمام والغنم.. ألم يكن قادراً على تقليدها جميعاً؟

الزائر: أريد مقابلة المدير، أيها السكرتير؟
السكرتير: هل أنت تاجر رام محصل ضرائب أم صديق؟
الزائر: الثلاثة معاً.
السكرتير: المدير عنده إجتماع، ومساقر، وتفضل أدخل.

دار هذا الحوار بين سيدتين فرنسيتين ثريتين من باريس: الأولى: لكنك إشتريت هذه السيارة «الرولز رويس» منذ أسبوعين فقط، فلماذا تسودين بيعها الآن؟

الثانية: ماذا أقول لك.. لقد إمتلأت منفضة السجائر فيها!

بدون توابل

دخل ساعي البريد إلى المكتب وهو يعرج، وقد تمزق بنطلونه، فسأله مديره عن السبب، فقال: — كنت في طريقي، وإذا بكلب ضخم ينقض على ساقبي، ويعضني في فخذي.

قال المدير: وهل وضعت شيئاً على فخذك؟

قال: أبداً.. لقد أعجبته هكذا بدون توابل!

الصادق برقاية
سوسة - تونس

إذا عُرف السبب

الموظف لصديقه: منذ جاء رئيس القسم الجديد، وأنا لا أستطيع النوم في المكتب كالسابق.

قال صديقه: لماذا.. هل يوقظك كلما أردت النوم؟

الموظف: لا.. لكن صوت شخير مزعج وهو نائم.

يُسرى سعيد محمد
أبوظبي - الامارات

حساب مشترك

قالت امرأة لأخرى: إن لي ولروحي حساباً مشتركاً في المصرف.

قالت الأخرى: ألا يحصل أي تشابك في معاملاتكما؟

قالت الأولى: أبداً.. فهو يودع الأموال.. وأنا أسحبها!

أمل محمود عبد الوهاب
أبوظبي - الامارات

الحل..

أراد أحد الأطباء أن يضمن إنتظار مريضاته في غرفة الإنتظار بدون ملل.. فوضع في الغرفة مرآة كبيرة!

أحمد محمد الكشي
الدمام - السعودية



مم يشككو؟

الرجل للصيدي: هل عندك دواء لتخفيف الدم؟

الصيدي: لم أسمع في حياتي بهذا الدواء.. مم تشكو بالضبط؟

الرجل: أشكو من ثقل الدم.
محمود حسن المحضار
جدة - السعودية

حفظ..

الأول: لماذا تندب حظك؟
الثاني: لأن الصيدلية التي بجوارنا بها تخفيضات هائلة.. وليس عندنا أحد مريض!

زياد بدع
حمام سوسة - تونس

طماطم وخيار

الزبون: أعطني ساندويتشاً بدون طماطم.

البائع: لا يوجد عندي طماطم، يوجد عندي خيار، هل أعمل لك ساندويتشاً بدون خيار!!

إيمان عبد الباسط بصول
الدوحة - قطر



هذه الفقرة فازت بشارة الإمتياز

منافسة!..

الأول: هل تصدق أنني بدأت حياتي بدون قرش واحد.

الثاني: وهل تصدق أنني بدأت حياتي بدون جيب!

أحمد محمد عويس
دبي - الامارات

قطعة معدنية

قال الزبون للجرسون: لقد وجدت قطعة معدنية في قعر كوب الماء.. فما معنى هذا؟

قال الجرسون: معناه أن المعدن لا يطفو على السطح!

حسام محمد عيد
الجيزة - مصر

نكتة باردة

دخلت إحدى القارئات مكتب رئيس التحرير، وقالت له: إسهاماً مني في تحرير المجلة.. أقدم هذه النكتة.

وبعد أن قرأها المدير، قال لها: إنها نكتة باردة.

قالت له: بسيطة.. أنشرها في فصل الصيف!

ثاني بن رمضان العمري
السيب - سلطنة عمان

بسرعة..

● أراد تاجر أن يرفع أسعار بضاعته - وجدها ثقيلة!

عامر علي محمد
العين - الامارات



الثاني: لابد أنها مغسلة محترمة جداً.

الأول: أجل.. فهم يرفضون إستلامها! حسن محمد البقشي الإحساء - السعودية

منذ شهرين

البنيت لصديقتها: أختي الصغيرة بدأت تمشي منذ شهرين.

صديقتها: لابد أنها قطعت مسافة طويلة الآن!

لمياء حيدر الجامع مدينة عيسى - البحرين

ذكيرة..

الأم: أكيد معلمتك ذكية في الحساب.

الإبنة: كلا يا أمي.. فقد قالت لنا أمس أن $7 = (1 + 6)$ ، واليوم

تقول أن $7 = (2 + 5)$ أيضاً!! مريم بنت طالب بن حمد السويق - سلطنة عمان

جهد ضائع

دخل لصوص بيت أحد الطريقاء يبحثون عن شيء يسرقونه.. فقال لهم: إن الذي تطلبونه منا في الليل، قد طلبناه في النهار - وما وجدناه!

علي محمد سالم جيزان - السعودية

شمس وقمر

القمر للشمس: هل تتزوجيني؟ الشمس: لا.

القمر: لماذا؟

الشمس: لأنك تسهر كل ليلة حتى الفجر!

عادل المزيعل الإحساء - السعودية

مغسلة محترمة

الأول: عندما أرسل ملابسي الى المغسلة تعود في نفس اليوم.

الكتاب المناسب

دخلت سيدة الى المكتبة، وقالت: أريد شراء كتاب.

قال البائع: هل تريد شيئا خفيفاً؟

قالت السيدة: لا يهم.. فالسيارة أمام الباب!

وليد فاروق مدين المنوفية - مصر

من المخطيء؟!؟

مفتش التذاكر: إلى أين تذهب ياسيدي؟

الرجل: إلى سوريا.

المفتش: ولكن هذا القطار يذهب الى الأردن.

الرجل: يا إلهي.. أخبر السائق أنه متحه الى البلد الخطأ!!

عبدالله ابراهيم المصري عمان - الأردن

كلها فلوس

حضر قروي للمدينة، وعمل، وجمع مالا كثيراً.. وعندما عاد لبلده، سأله ابن عمه: من أين لك هذا؟ قال له: المدينة كلها فلوس.

فحضر ابن عمه للمدينة، وعندما نزل من القطار، وجد ريالاً ملقى على الأرض، فقبله، ووضع

بجوار الحائط، فسأله شخص: لماذا تفعل ذلك؟.. قال له: لأنني سأجمع الريالات من أول

الشارع!

دعاء أحمد مدوح القاهرة - مصر

أنا رجل..


المعلم: ضغ كلمة (أنا رجل) في صيغة الماضي.

التلميذ: أنا طفل.

احلام عبدالله القاهرة - مصر


● من أين يأتي المطر؟

المطر يأتي من الغيوم.. والغيوم تتكوّن من قطرات دقيقة من الماء، وقد نتجت عن تبخّر مياه البحار والمحيطات، وصعود هذا البخار عبر طبقات الجو حيث يتكثف نتيجة لتعرّضه للبرودة.. وكلما كبر حجم الغيوم وزادت كثافتها، زاد حجم قطرات الماء بحيث تأخذ الغيوم لوناً داكناً. وعندما تكبر قطرات الماء الى الحد الذي تصبح معه أثقل من أن تظلّ محمولة في أعالي الجو، تتساقط أمطاراً على الأرض.




● لماذا يبدو ريش معظم طيور الفلامنجو وردياً؟

— يستمد ريشنا لونه المميز من مادة ملونة مائلة الى الحمرة في الروبيان (الجمبري) الذي نقتات به.. ولولا هذا الغذاء الذي نعتمد عليه، لأصبح ريشنا الوردي الجميل باهتاً، ل يبدو تدريجياً بلون عسلي مسائل الى البياض.

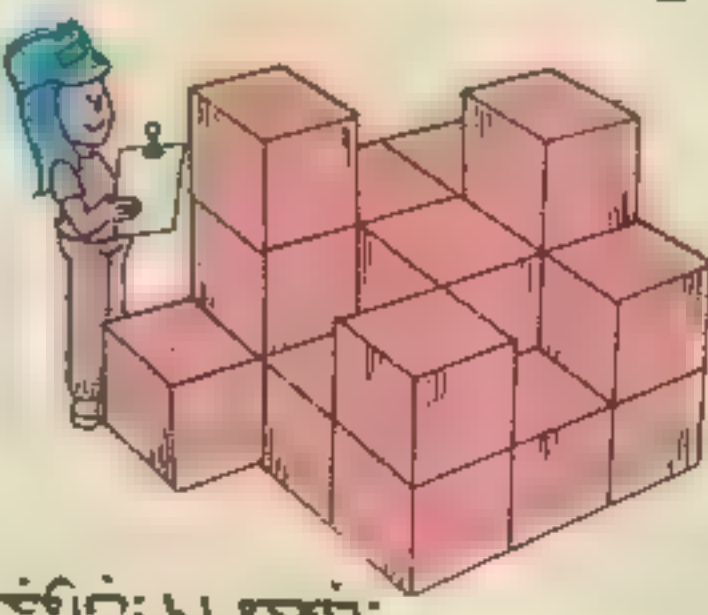


○ كم يبلغ متوسط استهلاك الفرد الأمريكي من الآيس كريم سنوياً؟

● يبلغ متوسط استهلاك الفرد الأمريكي من الآيس كريم ١٤٢ لتر سنوياً.. أي ما يوزي مائة بسكوطة آيس كريم!



● كم يبلغ عدد هذه المكعبات؟ لاحظ وانت تحصيها أن بعضها فقط يظهر في هذا الرسم.



١٠٠٠

أوه لا حقيقة!



صدق

ضحك..

الأول متى تصحك لك زوجتك؟
الثاني كل أول شهر؟
وليد حميد الحراصي
بركاء - سلطنة عمان

جائزة البخيل

فاز رجل بخيل في مسابقة
اليانصيب، فسأله عسدد من
الصحفيين: ماذا ستفعل
بالجائزة المالية الكبرى؟
أجاب البخيل: سأعدها!

ماجد حسن المحصار
حداد - السعودية



طرائف عربية

● رأى ابلحان جحشا يحمي من
قفف الناس ويضع في قففه،
فصاح به: ما هذا يا جحشا؟
قال جحشا: لا تؤاخذني، فإنني
رجل أحمر!

قال الطحان: لو كنت أحمر
لأخذت من قفك ووضعك في
قفف الناس!
قال جحشا: ويحك.. أنا أحمر
واحد، ولو صنعت كما تقول
أنت.. لكنت أحمرين!!

● كان «قراقوش» يسير بفرسه
في الطريق.. فكبأ به الفرس،
ووقع «قراقوش» من فوقه، فأمر
بقطع العلف عنه تأديباً له..
فقال له أحد وزرائه: ولكنه قد
يموت من الجوع يامولاي.
قال قراقوش: إذن أطعموه.. ولا
تخبروه أنني علمت بذلك!

● كان «أشعب» البخيل يحمل
بيضة.. فقال له ابنته: يا أبت..
أعطني هذه البيضنة.
قال أشعب: لا تسعها يدك!



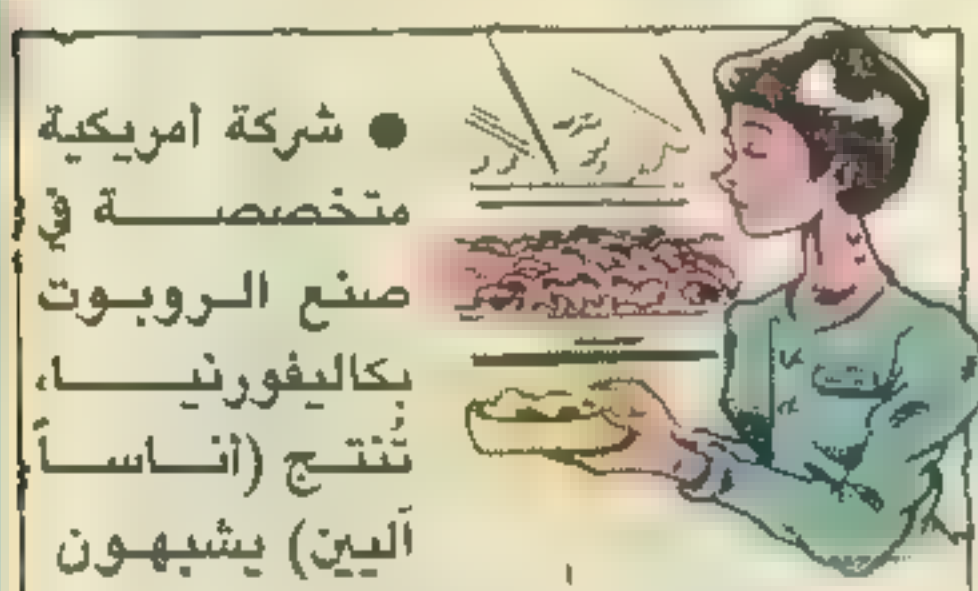
● يوجد في مدينة «نايبلز»
بولاية فلوريدا الأمريكية متحف
مخصص لدُمى الدب (تيدي
بير).. يضم هذا المتحف أكثر من
١٦٠٠ دمية مختلفة لهذا الدب،
بالإضافة إلى سائتي عمل فني
مكرسة جميعاً للدب (تيدي
بير).



● سط النصوص عام
١٩٩٠ على منزل امرأة
أمريكية في مدينة
«دنفر» بولاية
كولورادو، وأوثقوها
لمنعها من الحركة
وطلب النجدة.. ورغم
ذلك نجحت في
استدعاء الشرطة
هاتفياً، مستخدمةً أنفها
في الضغط على أرقام
مركز شرطة النجدة!



● الياباني «جنائي ياناجيساوا»
ابتكر دراجة بموتور، تدفع
بواسطة مروحة وزنها حوالي ٨
كيلوجرامات، وتصل سرعتها إلى
٦٠ ميلاً في الساعة!



● شركة أمريكية
متخصصة في
صنع الروبوت
بكاليفورنيا،
تنتج (أناساً)
آليين يشبهون

الإنسان ويتحركون ويتكلمون مثله..
هذه الروبوتات مبرمجة لخدمة الزبائن في
المحلات!

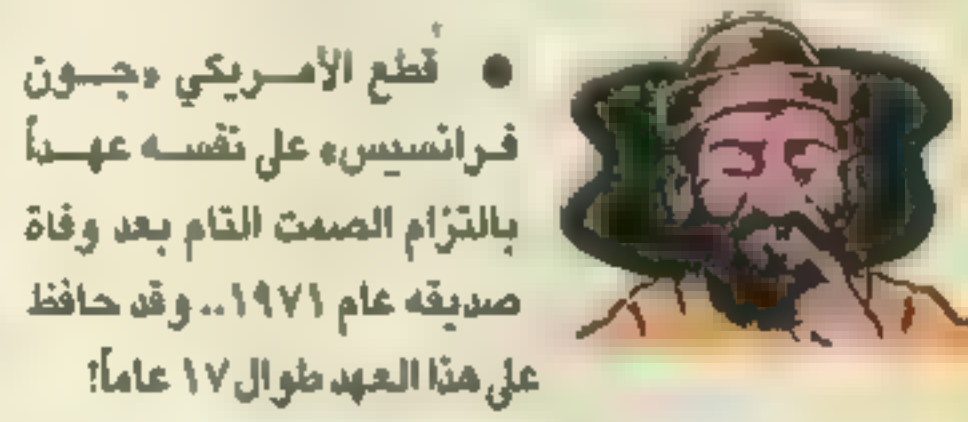


● الضفادع المسلوقة كانت تُعتبر فيما مضى
علاجاً لمرض الإستسقاء!

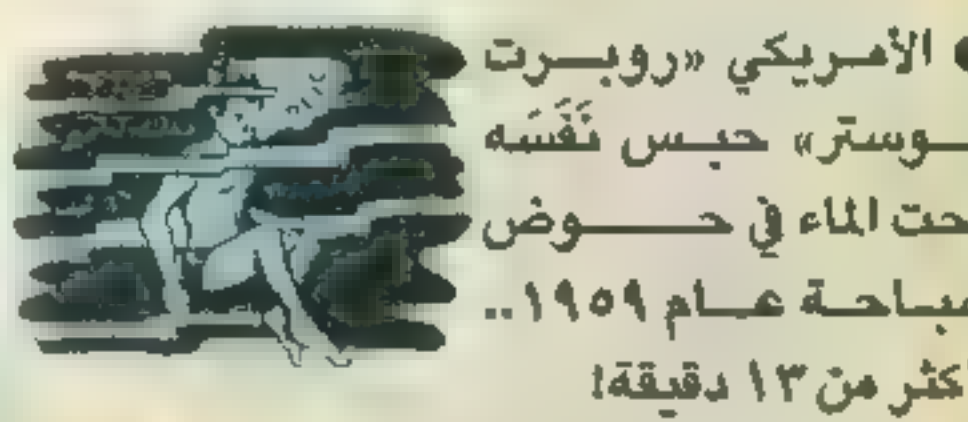
● «الصداقة الحقّة كالصحفة
والعاقبة.. نادراً ما تدرك قيمتها
إلا بعد أن تفقدها».. هذه الحكمة
كتبها الصيني (بان جي كسينج)
على شعرة واحدة!



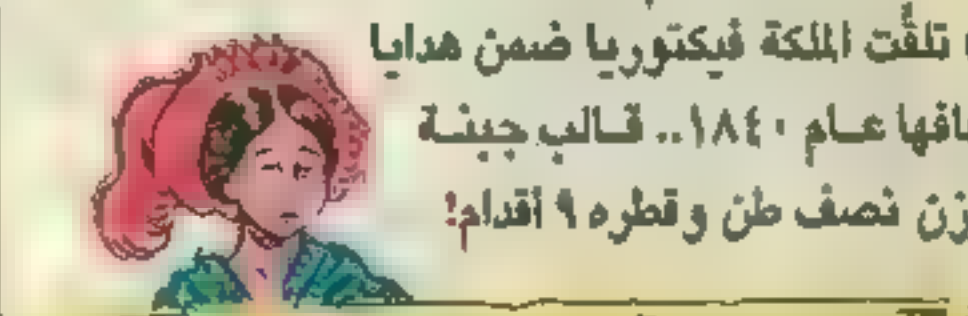
● يعيش في منطقة «كاريليا» بشمال غرب
الاتحاد السوفيتي، قرب فنلندا نوع من الكلاب
يربيه الروس ويديرونه.. لمواجهة الديبة!



● قطع الأمريكي «جون
فرانسيس» على نفسه عهداً
بالتزام الصمت التام بعد وفاة
صديقه عام ١٩٧١.. وقد حافظ
على هذا العهد طوال ١٧ عاماً!



● الأمريكي «روبرت
فoster» حبس نفسه
تحت الماء في حوض
سباحة عام ١٩٥٩..
لأكثر من ١٣ دقيقة!



● تلقت الملكة فيكتوريا ضمن هدايا
زفافها عام ١٨٤٠.. قالب جبنة
يزن نصف طن وقطره ٩ أقدام!



● المكان الذي يحمل أطول اسم في الولايات المتحدة،
بحيرة بولاية «ماساشوستس» يتكون اسمها من ٤٥
حرفاً.. ويعني: أنا أصطاد السمك من جهتي وأنت
تصطاد السمك من جهتك ولا أحد يصطاد بيننا!

سورة

التلوين

كل الألوان جميلة.

أنا أصفر

أنا بنفجي

أنا أزرق

أنا برتقالي

أنا أخضر

أنا أحمر

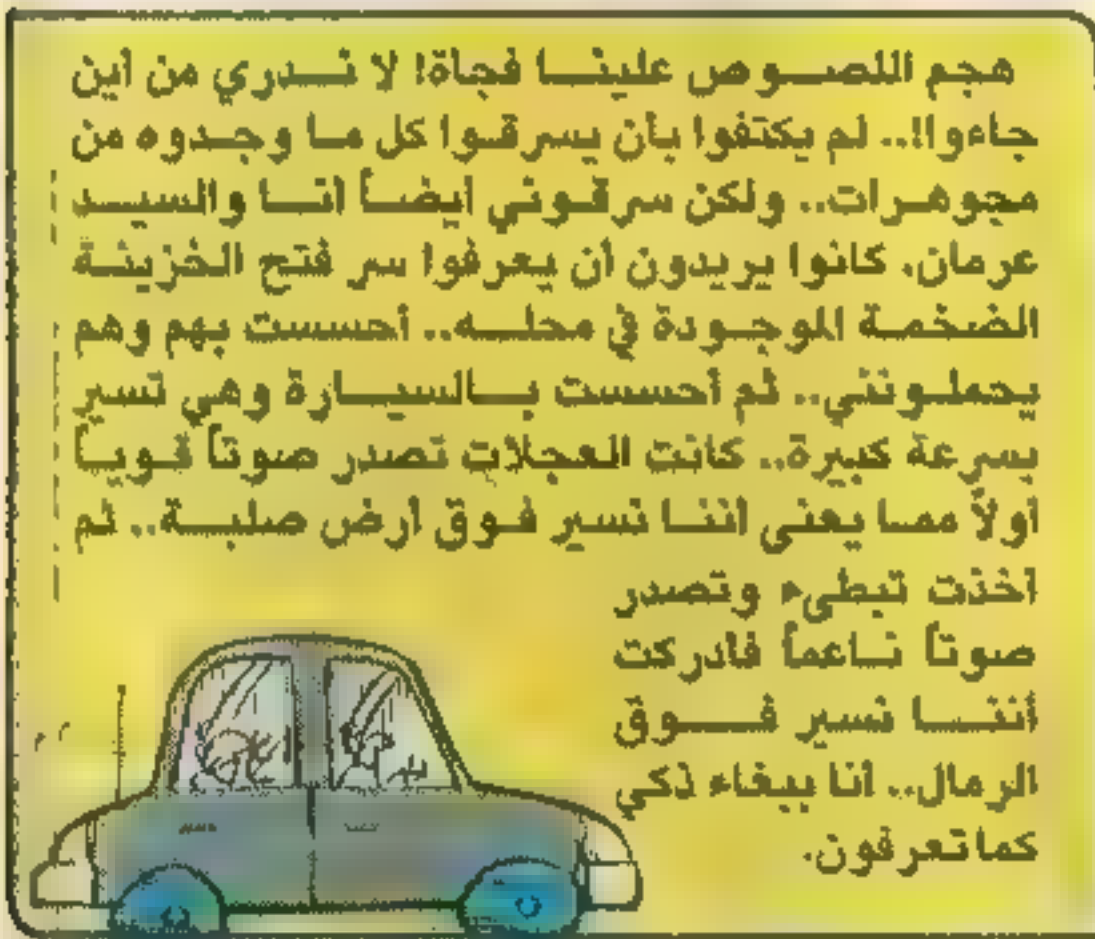
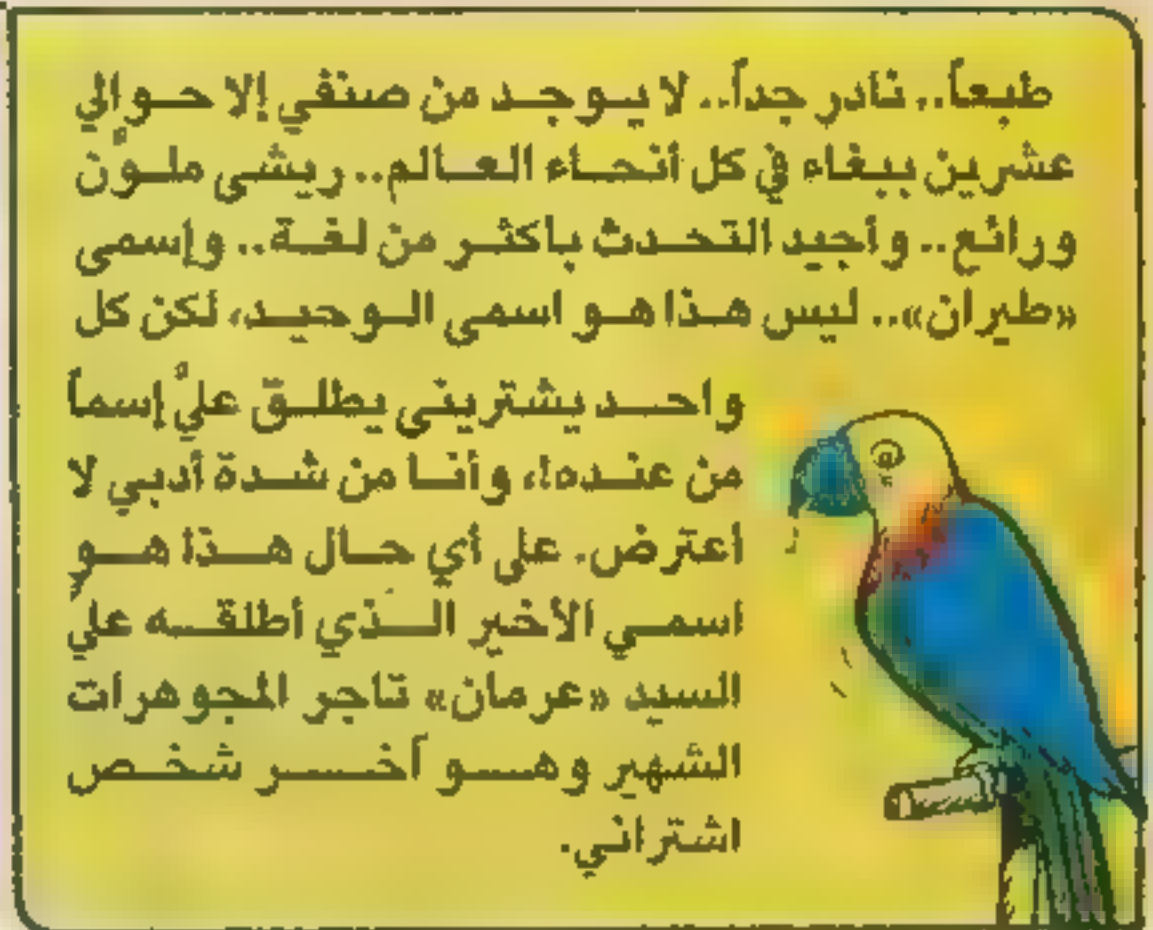
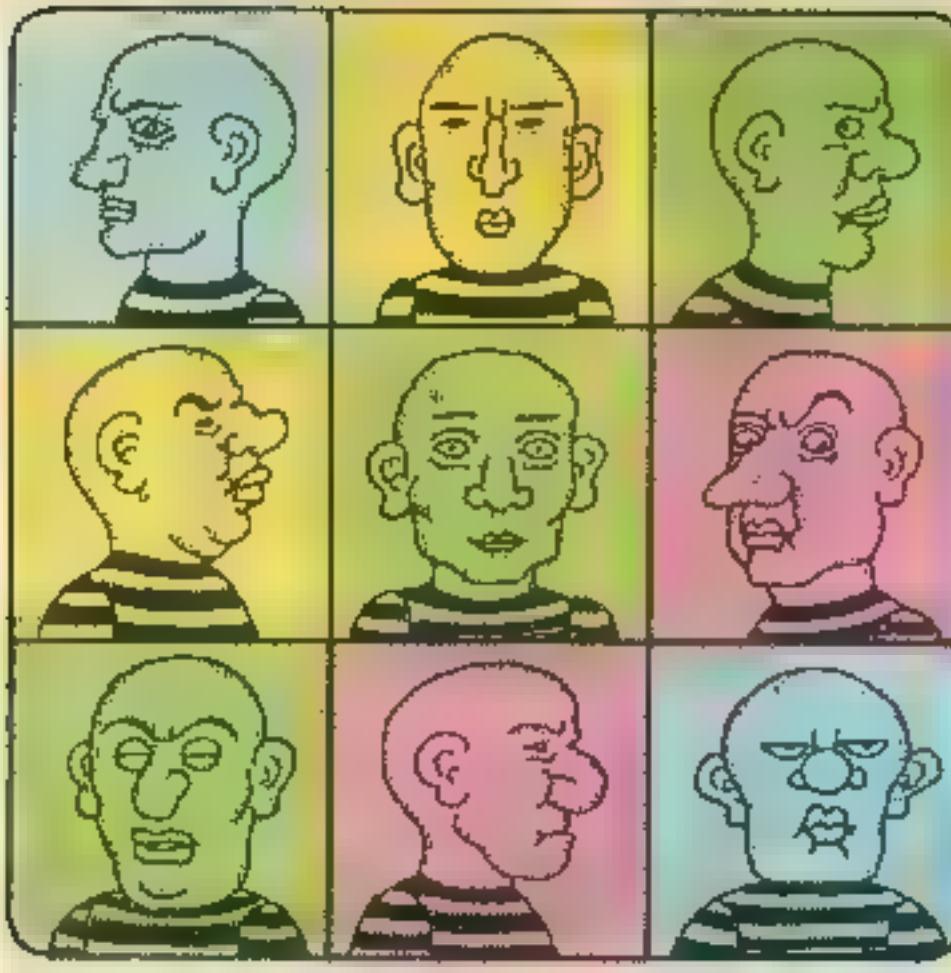


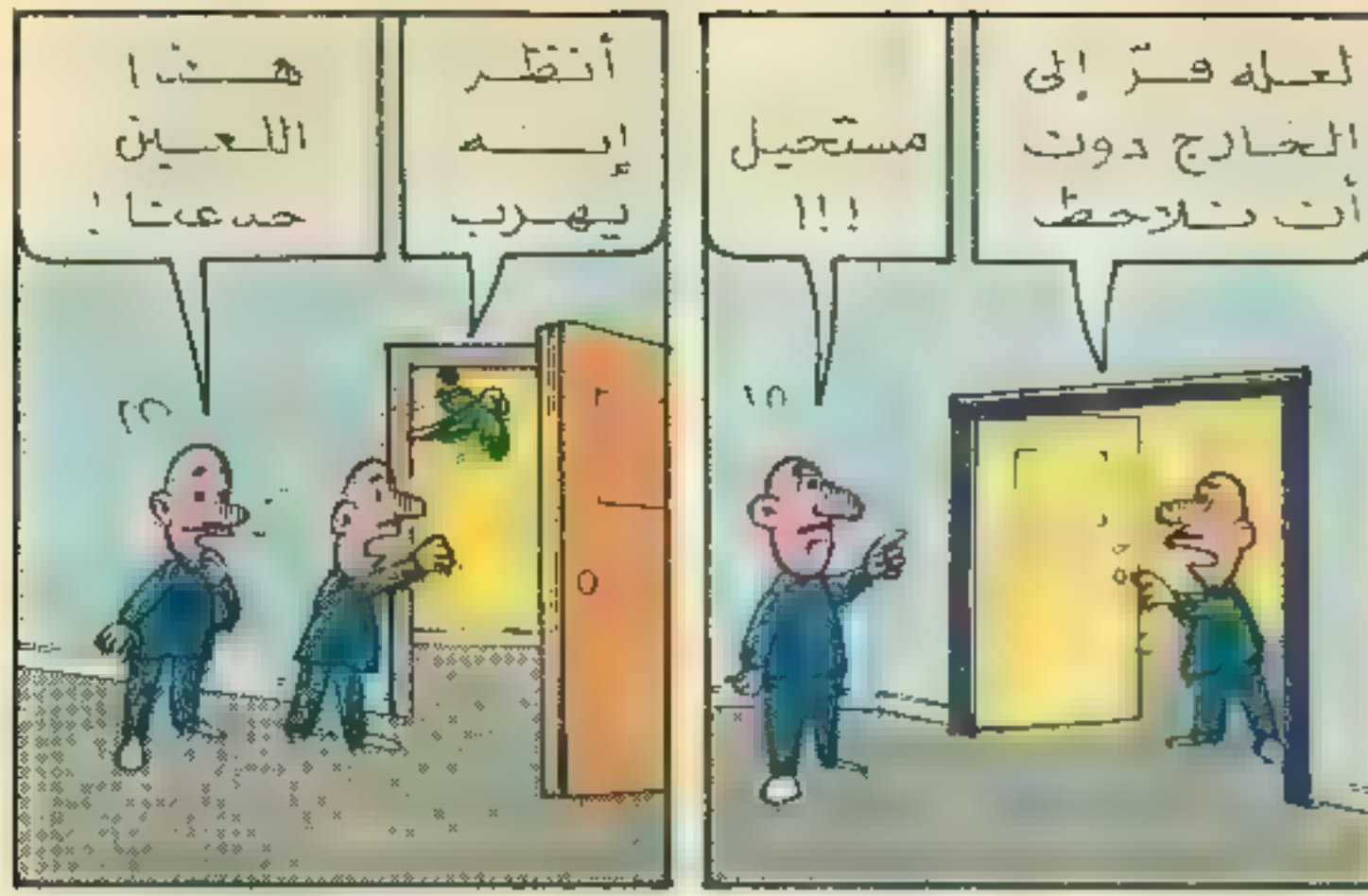
النقيب خلفان والمساعد فهمان

بيغاد نادر جداً!

رسوم
محمد دبيرم

سيناريو
محمد المنسي





اطمان اللصوص أن الحجرة مغلقة تماماً، ولا يوجد أي منقذ للهروب ففكوا قيودي، كان عليّ بعد ذلك أن أتظاهر بالهدوء الشديد وأن أجلس ساكناً في ركن بعيد لا أتحرك، ولا حتى أتبادل النظرات مع صاحبي.. ثم حانت اللحظة المناسبة فأسرعت بالاختباء. وعبثاً حاول اللصوص البحث عني في كل مكان.. صرخوا وذهبوا وهددوا.. وأنا في مخبئي.. أتعرفون أين؟.. كنت مختبئاً في كيس المجوهرات المسروقة.



اندفعت طائراً.. مبتعداً عن مخبأ العصابة.. ألقيت نظرة خلفي حتى أتأكد من المكان.. ثم طرت عائداً إلى المدينة.. لم يكن مجدياً أن أعود إلى المنزل الخالي ولكن كان يجب أن أبحث عن رجال الشرطة.. لكن أين هم؟.. طرت فوق شوارع المدينة وعبر أحيائها المختلفة.. أحسست بالتعب يدب في جناحي ولكنني لم أتوقف.. أخيراً رأيت شارة الشرطة فوق أحد المباني ولم أضيع وقتي.. دخلت من إحدى النوافذ.



أخذت أردد الكلمة.. أحاول أن أجعلهما يفهمان ولكن بلا فائدة.. كانا يحدقان في سويّ وأنا أشير بجناحي أحاول أن أجعلهما يتبعسانني.. رأيت غطاء رأس فوق المكتب.. لعله يخص واحداً منهما.. أسرعت إليه.. وخطفته بمنقاري ثم طرت خارجاً من النافذة كما دخلت.



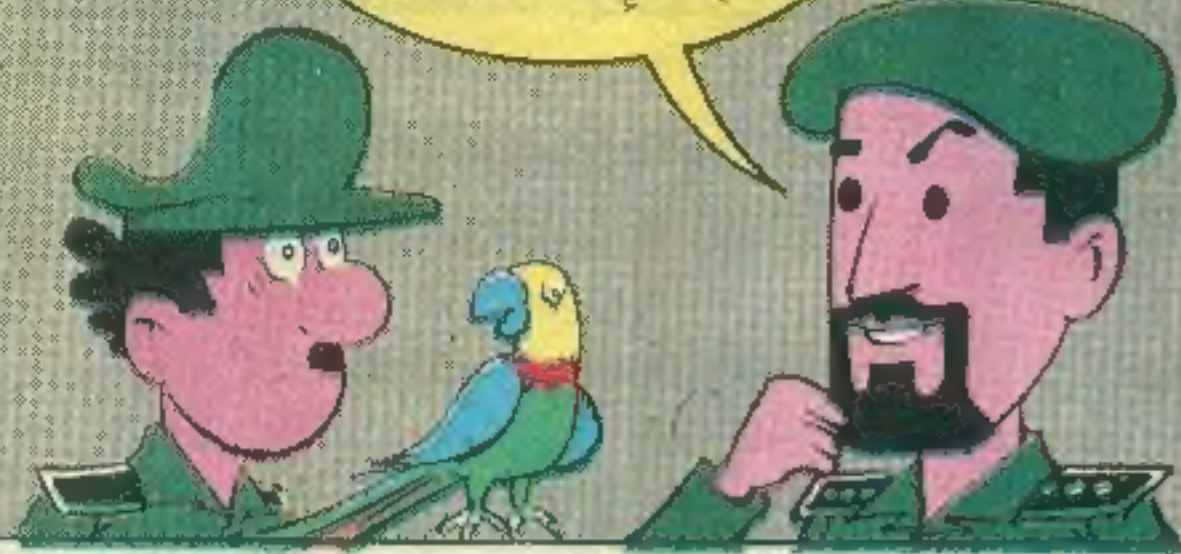
ولكن ما إن اقترباً مني حتى أسرعت بالطيران.. جرياً خلفي فطرت مبتعداً.. خرجنا من قناء الشرطة إلى شوارع المدينة.. ولكن كيف أعرف طريقي.. إلى أين أتجه.. كيف أرشدهما إلى مكان السيد عرمان وأنا لا أعرف كيف جئت.. هل أذهب إلى اليمين.. أم إلى اليسار.. كنت حائراً.. أدور حول نفسي وفجأة اصطدمت بأحد أعمدة الإنارة.



طائرات
طائرات

إنه يحاول أن
يخبرنا بشيء ما
!...

طائرات ..
ربما كان يريد أن يقودنا
إلى مكان فيه طائرات ..
ربما إلى المطار !



واضح أن هذا هو الشخص
الذي تريد .. ! ولكن
أيضاً بيت ؟

ريشة ..
ريشة ..



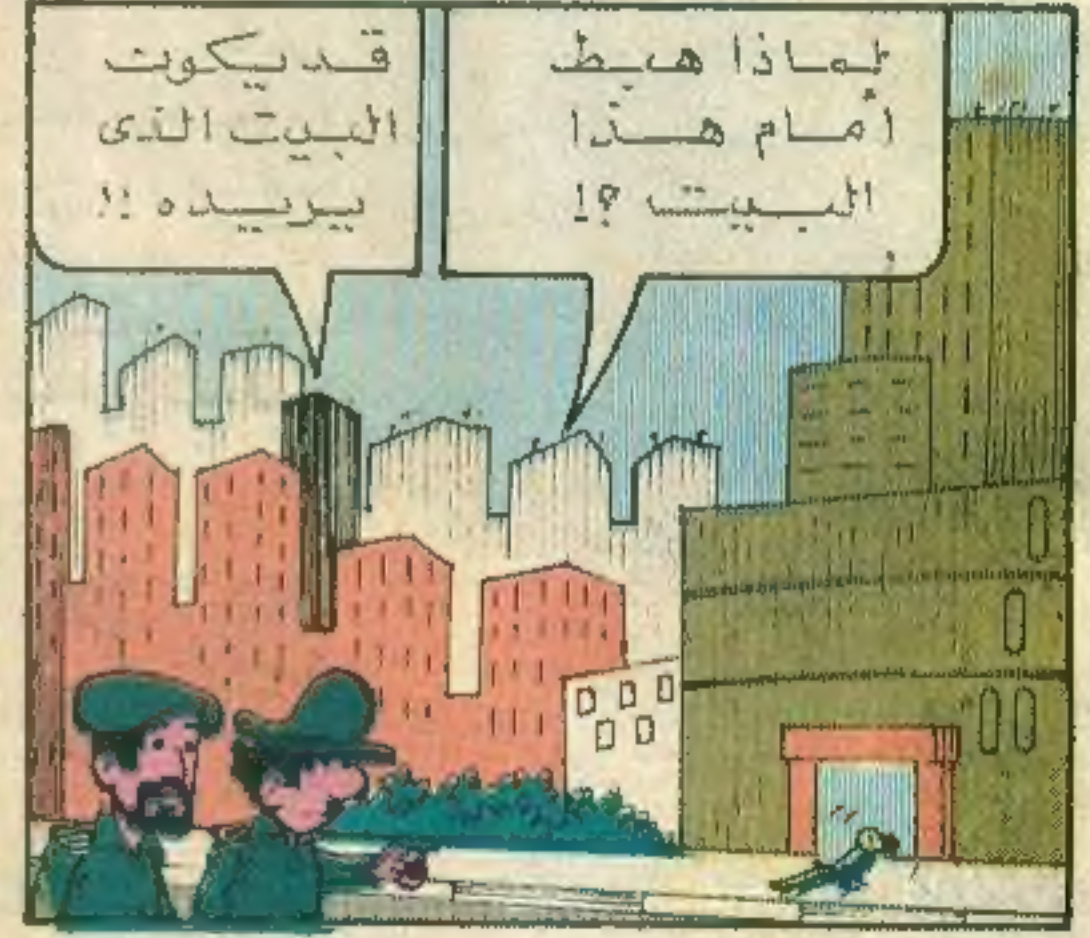
رائع .. هذا النقيب ذكي جداً .. فعلاً .. طوال اختبائي وأنا
أسمع صوت طائرات وهي تعبر السماء وهذا يعني أن المكان
بجانب المطار .. عابداً بي .. ركبنا إحدى سيارات الشرطة
وانطلقنا جميعاً .. هذا هو المكان .. لقد رأيت هذه المساكن من
قبل .. لقد طرت عبر هذا الحي .. ولكن البيوت كلها متشابهة.



لماذا هيأت
أمام هذا
البيت ؟

قد يكون
البيت الذي
يريد .. !

أنظر .. لقد
ترك ريشة يعالِم
بها البيت .. واضح أنه
طائر متأنز
فعلاً !



وقبل أن يفتن اللصوص لما حدث كان رجال الشرطة قد
إقتحموا البيت وخلصوا السيد عرمان واستعادوا
المجوهرات. شكرني السيد عرمان كثيراً .. ولكن المكسب
الحقيقي هو أنني أصبحت صديقاً للنقيب خلفان والمساعد
فهمان ! ربما يفكران في أن أعمل معهما في الشرطة. وقد
أحصل على رتبة عريف أو شرطي على الأقل !



حكاية قبل النوم

أثر جرح قديم

كان ابني سامر يمر بأصبعه على آثار الجرح الذي ترك أثراً على خدي الأيسر قريباً من فمي! سألني سامر: ما سبب هذا الأثر يا أبي؟ تذكرت تلك اللحظات الرهيبة التي مررت بها في زمن الطفولة، أي قبل أربعين سنة.

— سأقص لك ما جرى معي.. لكن على شرط أن تتخذة عبرة لك، لأنه كاد يودي بحياتي. — إنني أعدك بذلك. — ما حدث معي يا بني كان بسبب خطأ وقعت فيه! قال سامر بلهفة كبيرة: قل لي من فضلك، ماذا حصل لك؟

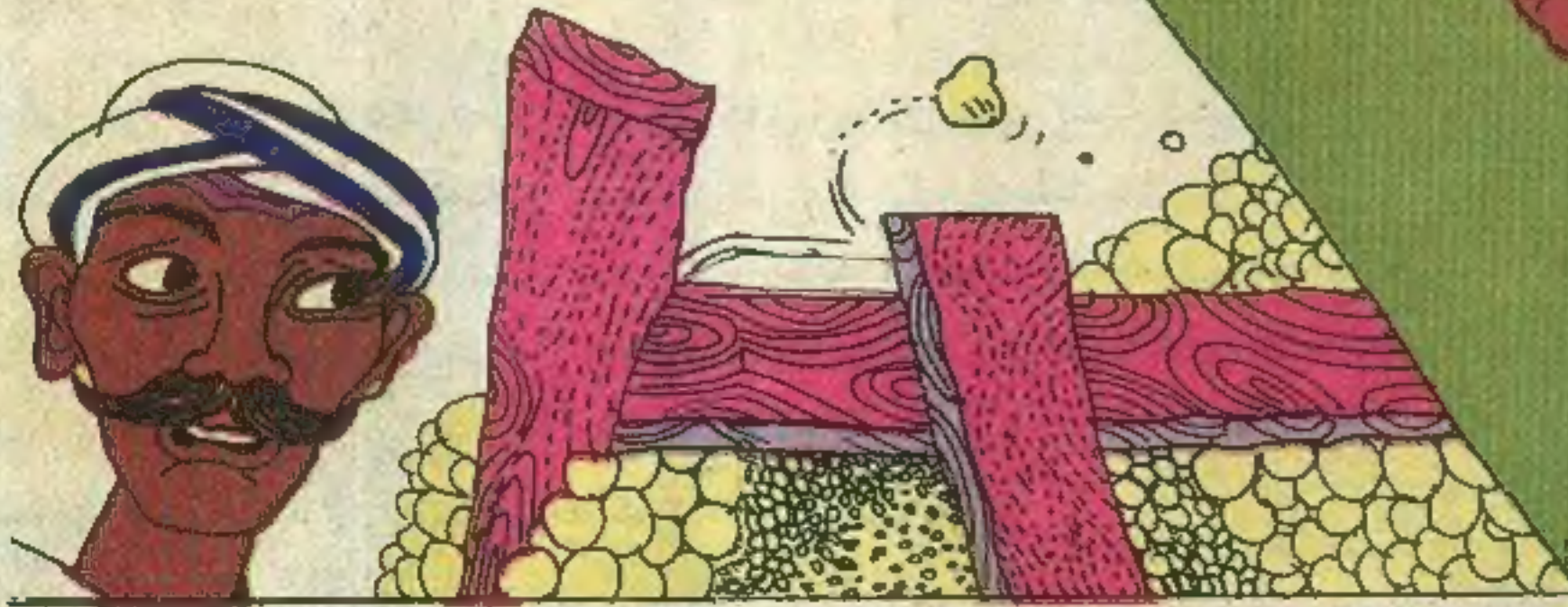
— في يوم من الأيام عندما كنت صغيراً - في مثل سنك.. عشر سنوات - أرسلتني أختي الكبيرة إلى صديققتها التي تسكن في الحارة القريبة من بيتنا.. لأحضر لها عدة صحف ومجلات. لم آخذ بنصائح أختي كعادتها دائماً عندما ترسلني لأمر ما.. بأن أنتبه أثناء سيرى في

الطريق.. وشاءت الصدفة أن يكون في الطريق المؤدي إلى تلك الحارة حفريات.. قام بها رجال البلدية للإصلاح.. سؤلت لي نفسي أن أفتح إحدى هذه المجلات المصورة.. وبينما أنا أتفرس فيها بفضول غريب.. لم أشعر إلا وإنني مرمي في حفرة عميقة.. ثم وأنا ممدد على السرير في المستشفى، علمت بعد ذلك أن رجلاً في عنفوان الشباب، ممثلاً رجولة وجراًة قد أنقذني.. إذ نزل في تلك الحفرة التي سقطت فيها، وصعد وهو يحملني على ذراعيه القويتين وكانت الدماء تغطي وجهي وخصلات من شعري.. وفي المستشفى عولجت، وكنت محاطاً بالرعاية.

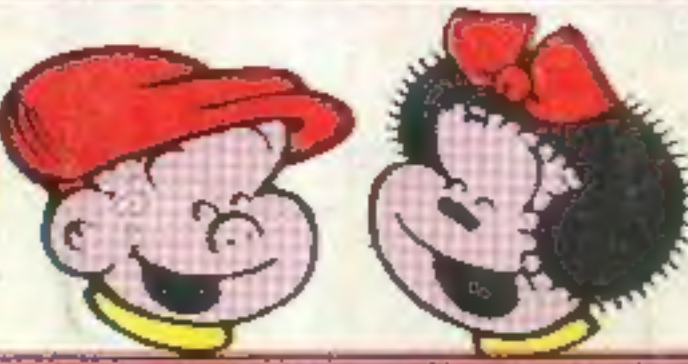
لقد أصيب خدي الأيسر بجرح بالغ، مع بعض الجروح الطفيفة في أنحاء من جسمي.

عانق سامر أبياه وقال له: الحمد لله على سلامتك، وأعدك أن أكون متيقظاً حذراً أثناء سيرى في الطريق.

لمياء بكير



وشقيقا رشور



موزة الحبوبة



لا... لا...



همهمهم كراش!



الصداقة : رابطة نبيلة
صداقة تابعة من القلاب



فلوب

ليس بالضبط!!



الموزة : شعورياً الإعزاز



أخرج من غرفتي .. لا أجد
وصفاً يناسبك في
القاموس !



بع!



الاحترام :
تقدير لمتانيا
الشخص الآخر ..